**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для первого класса со­ставлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начально­го общего образования и авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусст­во. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной шко­ле – формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности, как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на пре­красное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребенка.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного об­разовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Общая характеристика предмета.**

Курс разработан как **целостная система** введения в художественную культуру и вклю­чает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластиче­ских) искусств: изобразительных – живопись, графика, скульптура; конструктивных – архи­тектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусст­ва – традиционного крестьянского и народных промыслов; а также постижение роли худож­ника в синтетических (экранных) искусствах – искусстве книги, театра, кино и т.д. Они изу­чаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок под­нимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем ми­ром художественно-эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика, диалогичность, четкость поставленных задач и вариативность их решения, освоение тради­ций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные **виды учебной деятельности –** практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

**Практическая художественно-творческая деятельность** (ребенок выступает в роли художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пас­тель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструмен­ты (кисти, стеки, ножницы и т.д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, мо­нотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач – постоянная смена художественных материалов, овладение их вырази­тельными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учени­ков к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования лич­ности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия про­изведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формиро­вание образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художест­венной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности,* т.е. умения вглядываться в явления жизни, и *разви­тие фантазии,* т.е. способности на основе развитой наблюдательности строить художест­венный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осоз­нанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными ус­ловиями освоения детьми материала курса. Конечная цель – **духовное развитие лич­ности,** т.е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, раз­мышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художествен­ной культуры.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предло­женной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков инди­видуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой дея­тельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа - это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложен­ные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведе­ний искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и инди­видуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративно­го материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведе­ний (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности - форма, пропор­ции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, компо­зиция – осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обще­ству, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Приоритетная цель художественного образования в школе – духовно-нравственное развитие ребенка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об ис­тинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего, ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знако­мится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога – в мир общечеловеческой культуры». Россия – часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом откры­вает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связь искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка – главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения действительности должно служить источником развития образного мышления. Одна из главных задач курса - развитие у ребенка интереса к внутреннему миручело  
века, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания .

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда знания и умения становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами  
Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве можно постичь  
только через собственное переживание – проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению – основа эстетическойотзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

**Место курса «Изобразительное искусство» в учебном плане.**

Учебная программа «Изобразительное искусство» для первого класса рассчитана на 33 часа (из расчета 1 час в неделю).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание программного материала** | **Количество часов** |
| 1 | Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения | 8 ч |
| 2 | Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения | 8 ч |
| 3 | Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки | 11 ч |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 5 ч |
| 5 | Выставка детских работ | 1 ч |
|  | **ИТОГО** | **33 часа** |

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Приоритетная цель художественного образования в школе — **духовно-нравственное развитие** ребенка.

Культуросозидающая роль программы состоит в воспитании **гражданственности и патриотизма**: ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомиться с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

**Связи искусства с жизнью человека**, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса**.**

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживани**я.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита в деятельностной форме, **в форме личноготворческого опыта.** Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

**Планируемые результаты освоения предмета**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих метапредметных, личностных и предметных результатов.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по про­грамме «Изобразительное искусство». К ним относятся:

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
* художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и ми­ра в целом;
* понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельно­го человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, на­блюдательности и фантазии;
* сформированность эстетических потребностей – потребностей в общении с искусст­вом, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Изобразительное искусство» в первом классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
* совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
* планировать практическую деятельность на уроке;
* с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания мате­риалы и инструменты;
* предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения от­дельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертеж­ных инструментов);
* определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* активное использование языка изобразительного искусства и различных художест­венных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;
* стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения;
* ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использо­вать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
* добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать про­стейшие обобщения и выводы;

- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и  
работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

* умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотно­сить свою часть работы с общим замыслом;
* слушать и понимать речь других;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполне­ния художественно-творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколь­ко великих произведений русского и мирового искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
* умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* способность использовать в художественно-творческой деятельности различные ма­териалы и техники;
* способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмо­циональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
* умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный

образ;

- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамоты;

* овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изо­бражения средствами аппликации и коллажа;
* умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. критерии оценивания**

Объектом оценки результатов освоения программы по предмету «Изобразительное ис­кусство» является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе теку­щего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценива­ния, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы, когда общий успех поглощает чью-то неудачу и способствует лучшему пониманию результа­та. Система коллективных работ дает возможность каждому ребенку действовать конструк­тивно в пределах своих возможностей.

Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оце­ниваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изу­чаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, уме­нию работать самостоятельно или в группе).

**Критериями оценивания** работ являются следующие параметры: оформление (ори­гинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника вы­полнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изобра­жения), техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка за­данной теме, название рисунка).

**Обсуждение детских работ** с точки зрения их содержания, выразительности, ориги­нальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, применяться в оформлении школы.

Уровень усвоения программного материала и сформированности умений учитель мо­жет фиксировать в предложенной ниже Таблице достижений предметных результатов с по­мощью двухуровневой оценки: «+» - справляется, «-» - необходима тренировка.

**Содержание программы**

**Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч)**

Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цвет – основные средства изображения овладение первичными навыками изображения спомощью линии, пятна.

Художники и зрители.

**Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)**

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и укра­шают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения – мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

**Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч)**

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки – олицетворение конструктивной художественной деятельности Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т.е. построение пред­мета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструиро­вания. Первичный опыт коллективной работы.

**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч)**

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств – пятно, линия, цвет в про­странстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элемен­тов языка.

Изображение, украшение и постройка – разные стороны работы художника и присутст­вуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы Ху­дожественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

**Выставка детских работ (1 час)**

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате обучения дети научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульпту­ры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельно­сти. Полученные универсальные учебные действия учащиеся также могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятель­ности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства, оценки про­изведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» первоклассник **научится:**

* понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
* различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
* различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фио­летовый) цвета;
* узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных худож­ников, называть их авторов;
* сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, деко­ративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
* использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши бумагу);

- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах - иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

* пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
* выполнять простейшие композиции из бумаги.

Первоклассник **получит возможность научиться:**

* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повсе­дневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
* воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
* оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
* применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пят­на, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь, строишь. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /Неменская Л.А.; под редакцией Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2012.

2. Изобразительное искусство Рабочая тетрадь.1 класс / Неменская Л.А.; под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2012.

**Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:**

1. Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. Сборник рабочих программ «Школа России», 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2011.
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. - М.: Просвещение, 2012.
3. Неменский А.А. Рабочие программы по ИЗО. 1-4 классы. - М.: Просвещение, 2012.
4. Неменский А.А. Уроки изобразительногоискусства. 1-4 класс. Поурочные разработки. – М.: Просвещение, 2012.
5. Асмолов А.Г., БурменскаяГ.В.,Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. - М.: Просвещение, 2011.
6. Демидова М.Ю., Иванов С.В. и др. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3-х частях. - М.: Просвещение, 2011.
7. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема**  **урока** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности** | **Планируемые результаты** | | |
|  | | | | | **предметные** | **метапридметные** | **личностные** |
| **1 четверть (9 часов)** | | | | | | | |
| **Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 часов)** | | | | | | | |
| 1 | 06.09 | Изображение  всюду  вокруг нас | УИНЦ | Изображения в жизни человека. Красота и разнообразие окружающего мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы. | Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками; рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми; рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах; придумывать и изображать то, что каждый хочет, умеет, любит. | Использовать знаково- символические средства, осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | Принятие и осваивание социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. |
| 2 | 13.09 | Мастер Изображения учит видеть. | Комбинированный урок | Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Использование этого опыта в изображении разных по форме деревьев. Сравнение пропорций частей в составных, сложных формах. | Находить , рассматривать красоту в обыкновенных явлениях (деталях) природы и рассуждать об увиденном: видеть зрительную метафору ( на что похоже) в выделенных деталях природы; выявлять геометрическую форму простого плоского тела (листьев); сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм. | Проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям. | Осознавать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. |
| 3 | 20.09 | Изображать можно  Пятном. | Комбиниро-  ванный урок | Знакомство с «пятном» ка способом изображения на плоскости. Образ на плоскости. Тень как пример пятна, которое помогает увидеть обобщенный образ формы. Наблюдение над образами на основе пятна в иллюстрациях известных художников к детским книгам о животных. | Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости; воспринимать и анализировать (на доступном уровне) изображения на основе пятна в иллюстрациях художников к детским книгам.  Владеть первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской. | Прогнозировать результат своей деятельности. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | Принятие и осваивание социальной роли, обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. |
| 4 | 27.09 | Изображать можно в объеме. | УИНМ | Знакомство с понятиями «объемные изображения», «объем», «образ» в трехмерном | Находить выразительные, образные объемы в природе (облака, камни, коряги, плоды и т.д.) воспринимать выразительность в большой форме в скульптурах изображениях. Изображать в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания  (работы с пластилином). | Различать объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведении искусства; объяснить разницу. | Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. |
| 5 | 04.10 | Изображать можно линией. | Комбинированный урок | Знакомство с понятиями “линия” и “плоскость”. Наблюдение линий в природе, линейных изображений на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия – рассказчица). | Владеть первичными навыками изображения на плоскость с помощью линии. Находить и наблюдать линии и их ритм в природе; сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений маленькие сюжеты из своей жизни. | Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять эффективные способы достижения результата. | Самостоятельно описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов. |
| 6 | 11.10 | Разноцветные краски | Комбинированный урок | Знакомство с цветом. Краски: гуашь. Отработка навыков работы гуашью. Организация рабочего места. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета каждой краски. Проба красок. Ритмическое заполнение листа (создание красочного коврика). | Владеть первичными навыками работы гуашью. Соотносить цвет с вызываемыми им предметами ассоциациями (чтобывает красным, желтым и т.д.), приводить примеры; экспериментировать, исследовать возможности краски в процессе создания различных цветовых пятен при создании красочных ковриков. | Строить речевые высказывания в устной форме, допускать возможности существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позиции партнера в общении и взаимодействии. | Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. |
| 7 | 18.10 | Изображать можно и то, что невидимо (настроение). | УИНМ | Изображение линий на плоскости. Выражение настроения в изображении. Слушание музыкальных произведений. Беседа “Живописна ли музыка? Цвет в музыке “Анализ своей работы и работ одноклассников. | Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями: осознавать, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т.д.); изображать радость или грусть (работа гуашью). | Самостоятельно ставить цель предстоящей работы, обдумывая замысел и используя выразительные средства выбранного графического материала. | Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения. |
| 8 | 25.10 | Художники и зрители (обобщение темы). | Урок-проект. | Художники и зрители. Первоначальный опыт художественного творчества и опыт восприятия искусства. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптор. Цвет и краски в картинах художников. | Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения; воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников; участвовать в обсуждении выставки. | Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность; принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. | Описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов. |
| 9 | 01.11 | Мир полон украшений. | УИНМ | Беседа «Мир украшений». Отработка навыков работы акварелью, умений использовать цвет для достижения собственного замысла. | Находить примеры декоративных украшенийв окружающей действительности (в школе, дома, на улице); создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работы гуашью); составлять из готовых цветов коллективную работу (поместив цветы в нарисованную на большом листе корзину или вазу). | Планировать и осуществлять собственную работу в соответствии с образцом; принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. |
| **2 четверть (8 часов)** | | | | | | | |
| 10 | 15.11 | Красоту надо уметь замечать. | Комбинированный урок. | Выполнение упражнений на развитие наблюдательности. Наблюдение за многообразием и красотой форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Работа красками, цветом. | Находить природы узоры (сережки на ветке, кисть ягод, иней и т.д), выражать в беседе свои впечатления; изображать птиц, бабочек, рыб и т.д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры. Владеть простыми приемами работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи, монотипии и т.д. | Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия; определять наиболее эффективные способы достижения результата. | Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов. |
| 11 | 22.11 | Узоры, которые создали люди. | Комбинированный урок. | Знакомство с понятиями «симметрия», «повтор», «ритм», «свободный фантазийный узор». Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна). | Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком; рассматривать орнаменты, находить в них природные и геометрические мотивы; придумывать свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги. | Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия; различать объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведении искусства, объяснять разницу. | Делать выбор, какое мнение принять. Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. |
| 12 | 29.11 | Узоры, которые создали люди. | УРУиН | Соотношение пятна и линии. Объемная аппликация, коллаж. Использование простых приемов бумагопластики. Знакомство с многообразием орнаментов и их применением в предметном окружении человека. | Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком; рассматривать орнаменты, находить в них природные и геометрические мотивы; придумывать свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги. | Распределять роли, обсуждать план работы в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера; проводить оценку и самооценку; слушать собеседника, излагать свое мнение. | Осознавать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. |
| 13 | 06.12 | Как украшает себя человек. | УИНМ | Различение природных и изобразительных мотивов в орнаменте. Обсуждать образных и эмоциональных впечатлений от орнаментов. | Рассматривать изображения сказочных героев в детских книгах; анализировать украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их; изображать сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений (шляпа Незнайки и Красной Шапочки, Кот в сапогах и т.д.). | Распределять роли, оценивать свою работу. Готовность слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. | Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникшие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов. |
| 14 | 13.12 | Как украшает себя человек. | УРУиН | Различение природных и изобразительных мотивов в орнаменте. Обсуждать образных и эмоциональных впечатлений от орнаментов. | Рассматривать изображения сказочных героев в детских книгах; анализировать украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их; изображать сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений (шляпа Незнайки и Красной Шапочки, Кот в сапогах и т.д.). | Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. | Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения. |
| 15 | 20.12 | Мастер Украшения помогает сделать праздник. | Комбинированный урок. | Изготовление украшения для новогоднего карнавала. Отработка приемов работы с бумагой для осуществления своего замысла. | Создавать несложные новогодние украшения из цветной бумаги (гирлянды, елочные игрушки, карнавальные головные уборы); выделять и соотносить деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании новогодних украшений. | Планировать и осуществлять работу; контролировать и корректировать выполнение работы. | Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения) |
| 16 | 27.12 | Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы). | Комбинированный урок. | Изготовление украшения для новогоднего карнавала. Отработка приемов работы с бумагой для осуществления своего замысла. | Создавать несложные новогодние украшения из цветной бумаги (гирлянды, елочные игрушки, карнавальные головные уборы); выделять и соотносить деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании новогодних украшений. | Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления. | Принятие и основание социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности. |
| **3 четверть (8 часов)** | | | | | | | |
| 17 | 10.01 | Постройки в нашей жизни | Комбинированный урок. | Первичное знакомство с архитектурой и дизайном. Постройки в окружающей нас жизни. Обсуждение построек, сделанных человеком. Многообразие архитектурных построек и их назначение. | Сравнивать различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности; изображать придуманные дома для себя и своих | Ставить цель, составлять и обсуждать план деятельности, распределять роли; слушать собеседника излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувства. Осознавать самостоятельность и личную. Ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. |
| 18 | 24.01 | Дома бывают разными. | УРУиН | Наблюдение за соотношением внешнего вида здания и его назначением. Составные части дома (стены, крыша, фундамент, двери, окна) и разнообразие их форм. | Соотносить внешний вид архитектурной постройки с ее назначением; анализировать, из каких основных частей состоят дома; конструировать изображение дома с помощью печаток («кирпичиков») (работа гуашью). | Находить элементарные причинно-следственные связь; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. | Принятие и осваивание социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. |
| 25 | 21.03 | Домики, которые построила природа. | Комбинированный урок. | Наблюдение за природными постройками и конструкциями. Многообразие природных построек (стручки, орешки, раковины, норки, гнезда, соты и т.п.), их формы и конструкции. | Наблюдать постройки в природе (птичьи гнезда, норки зверей, пчелиные соты, раковины, стручки, орешки и т.д.); анализировать их форму, конструкцию, пропорции; изображать (или лепить) сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т.п. | Планировать и осуществлять работу. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения. |
| 19 | 31.01 | Дом снаружи и внутри | УИНМ | Наблюдение за соотношением форм и их пропорций, за соотношением и взаимосвязью внешнего вида и внутренней конструкции дома; назначением дома и его внешним видом. | Понимать взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Придумывать и изображать фантазийные дома (а виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид снаружи и внутри (работа восковыми мелками, цветными карандашами или фломастерами по акварельному фону). | Планировать и осуществлять работу; владеть базовыми предметными и меж-предметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувства. Осознавать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки. |
| 20 | 07.02 | Строим город. | Комбинированный урок. | Конструирование игрового города. Знакомство с понятиями «архитектура», «архитектор». Планирование города. Работа в технике бумагопластики. Создание коллективного макета. | Владеть первичными навыками конструирования из бумаги; конструировать (строить) из бумаги (или коробочек упаковок) разнообразные дома, создавать коллективный макет игрового городка. | Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления; проводить логические действия: сравнение, классификацию по родовидовым признакам. | Понятие и осваивание социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. |
| 21 | 14.02 | Строим город. | Комбинированный урок. | Конструирование игрового города. Знакомство с понятиями «архитектура», «архитектор». Планирование города. Работа в технике бумагопластики. Создание коллективного макета. | Владеть первичными навыками конструирования из бумаги; конструировать (строить) из бумаги (или коробочек упаковок) разнообразные дома, создавать коллективный макет игрового городка | Планировать, контролировать и оценивать учебное действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | Осознавать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. |
| 22 | 28.02 | Все имеет свое строение. | Комбинированный урок. | Конструкция предмета. Формирование первичных умений видеть конструкцию предмета, т.е. то, как он построен. Любое изображение – взаимодействие нескольких простых геометрических форм. | Анализировать различные предметы с точки зрения их формы, конструкции; составлять, конструировать из простых геометрических форм (прямоугольных кругов, овалов, треугольников) изображения животных в технике аппликации; понимать, что в создании формы предметов быта принимает участие художник-дизайнер, который придумывает, как будет этот предмет выглядеть. | Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления; участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. |
| 23 | 07.03 | Строимвещи. | УИНМ | Конструирование предметов быта. Развитие первичных представлений о конструктивном устройстве предметов быта. Развитие конструктивного мышления и навыков постройки из бумаги. Знакомство с работой дизайнера. | Конструировать (строить) из бумаги различные простые бытовые предметы, упаковки, а затем украшать их, производя правильный порядок учебных действий. | Проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, синтез, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям. | Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. |
| 24 | 14.03 | Строим вещи. | Комбинированный урок. | Конструирование предметов быта. Развитие первичных представлений о конструктивном устройстве предметов быта. Развитие конструктивного мышления и навыков постройки из бумаги. Знакомство с работой дизайнера. | Конструировать (строить) из бумаги различные простые бытовые предметы, упаковки, а затем украшать их, производя правильный порядок учебных действий. | Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для развития жизни на Земле, использовании воды человеком; сравнивать информацию, полученную из разных источников. | Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. |
| **4 четверть (6 часов)** | | | | | | | |
| 26 | 04.04 | Город, в котором мы живем (обобщение темы). | Экскурсия. | Прогулка по родному городу или селу с целью наблюдения реальных построек. Анализ формы домов, их элементов, деталей в связи с их назначением. | Понимать, что в создании городской среды принимать участие художник-архитектор, который придумывает, каким быть городу; учиться воспринимать и описывать архитектурные впечатления; делать зарисовки города по впечатлении. После экскурсии. | Ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план; слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. | Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов. |
| 27 | 18.04 | Город, в котором мы живем (обобщение темы). | УРУиН | Создание образа города (коллективная творческая работа или индивидуальные работы). Первоначальные навыки коллективной работы ад панно (распределение обязанностей, соединение частей или элементов изображения в единую композицию). Обсуждать работы. | Участвовать в создании коллективных панно-коллажей и с изображением городских (сельских) улиц; овладевать навыками коллективной творческой деятельности под руководством учителя; участвовать в обсуждении итогов совместной практической деятельности. | Владеть базовыми предметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами. | Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения) в предположенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | 25.04 | Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. | УРУиН | Восприятие произведений искусства. Обсуждение и анализ произведений художников и работ одноклассников. | Различать три вида художественной деятельности и как последовательность этапов работы); определять задачи, которые решает автор в своей работе. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; оценивать свою работу по заданным критериям. | Принятие и осваивание социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. |
| 29 | 16.05 | «Сказочная страна». Создание панно. | Комбинированный урок. | Создание коллективного панно. Коллективная работа с участием всех учащихся класса. Выразительность размещения элементов коллективного панно. | Овладевать навыками коллективной деятельности, работать организованно в команде одноклассников под руководством учителя; создавать коллективное панно-коллаж с изображением сказочного мира. | Проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям. | Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов. |
| 30 | 23.05 | «Праздник весны». Конструирование из бумаги. | УРУиН | Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Весенние события в природе (прилет птиц, пробуждение жучков, стрекоз, букашек и т.д.). Конструирование из бумаги объектов природы (птиц, божьи коровки, жуки, стрекозы, бабочки,) и украшение их. | Наблюдать и анализировать природные формы; овладевать художественными приемами работы с бумагой, красками; придумывать, как достраивать простые заданные формы, изображая различных насекомых, птиц, сказочных персонажей на основе анализа зрительных впечатлений, а также свойств и возможностей заданных художественных материалов, | Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; различать объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведении искусства, объяснять разницу. | Принятие и осваивание социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. |
|  |  | Урок любования. Умение видеть. | Экскурсия. | Экскурсия в природу. Наблюдение живой природы с точки зрения трех Мастеров.  Повторение темы «Мастера Изображения, Украшения и Постройки учатся у природы» | Повторять и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая, собственный замысел; сотрудничать с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом. | Самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их, анализировать образец, определять недостающие элементы; планировать последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Принятие и осваивание социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. |
|  |  | Здравствуй, лето!  Обобщение темы.) | УРУиН | Развитие зрительских навыков. Создание композиции по впечатлением от летней природы. | Наблюдать живую природу с точки зрения трех Мастеров, т.е. имея в виду задачи трех видов художественной деятельности; характеризовать свои впечатления от рассматривания репродукций картин; выражать в изобразительных работах свои впечатления от прогулки в природу и просмотра картин художников. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; оценивать свою работу по заданным критериям. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | Принятие и осваивание социальной обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. |
|  |  | Выставка работ | Урок выставка. | Выставка лучших работ учащихся. Обсуждение выставки. | Анализировать собственные работы и работы одноклассников. | Слушать собеседника, строить речевое высказывание, аргументировать свою точку зрения. | Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях. |

**Материально-технические средства для реализации программы**

**Печатные пособия**

Таблицы в соответствии с основными разделами программы 1 класса

- Портреты русских и зарубежных художников.

- Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.

- Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.

-Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.

- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.

Альбом с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями рабочей программы.

Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте.

**Технические средства обучения**

Оборудование рабочего места учителя:

- Классная доска с креплениями для таблиц.

- Магнитная доска.

- Персональный компьютер с принтером.

- Ксерокс.

- Аудиомагнитофон.

- CD/DVD- проигрыватель.

- Телевизор с диагональю не менее 72 см.

- Проектор для демонстрации слайдов.

- Мультимедийный проектор.

- Экспозиционный экран размером 150х150 см.

**Учебно-практическое оборудование**

- Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование.

- Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой.

- Краски акварельные или гуашевые.

- Кисти беличьи №5,10,20.

- Кисти из щетины №3,10,13.

- Ёмкости для воды.

- Стеки (набор).

- Пластилин и глина.

- Ножницы.

- Подставка для натуры.

**Модели и натуры**

- Гербарии.

- Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

- Гипсовые орнаменты.

**Оборудование класса**

- Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

- Стол учительский с тумбой.

- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

- Демонстрационная подставка (для образцов, изготовляемых изделий).

- Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 1 класса составлена на основе Федерального компонента стандарта начального общего образования по литературному чтению, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению дляобщеобразовательных учреждений с русским языком обучения и Программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановской, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Курс состоит из двух блоков «Литературное чтение. Обучение грамоте» и «Литературное чтение».

Основной **целью** блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» является формирова­ние навыка чтения, развитие речевых умений, обогащение и активизация словаря, совершенст­вование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. При этом решаются следующие **задачи**:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
* развитие коммуникативных умений;
* развитие нравственных и эстетических чувств;
* развитие способностей к творческой деятельности.

**Общая характеристика предмета.**

**Обучения грамоте** обеспечивает решение основных задач трёх периодов: **добукварного** (подготовительного), **букварного** (основного) и **послебукварного** (заключительного).

**Добукварный** период является введением в систему литературного образования и охва­тывает изучение первых гласных звуков и их буквенных обозначений. Его содержание направ­лено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача -приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание **букварного** периода охватывает изучение согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специ­фическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, ус­воению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое («читаю как написано») и орфоэпическое («читаю, как говорю»); работают со слоговыми таблицами слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различным видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

**Послебукварный** (заключительный) - повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формирует умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и вклю­чаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление знаний, полученных в период обучения грамоте.

**Блок «Литературное чтение»** направлен на достижение следующих **целей:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отно­шения к слову и умения понимать художественное произведение;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной ли­тературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многона­циональной России и других стран.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и дру­гих видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для рас­ширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоя­тельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию чита­тельской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребно­стью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пони­манием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятель­но выбрать и оценить.

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием син­таксических структур – формируется собственная языковая способность ученика, осуществля­ется становление личности.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лек­сике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной при­роды языкового знака; осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; овладе­нию умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, ад­ресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собст­венный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических пред­ставлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков рабо­ты с информацией. В ходе освоения курса формируются умения, связанные с информационной культурой: умение читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистиче­скими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся ана­лизировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, сборники творческих работ и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

**Место курса «Литературное чтение» в учебном плане.**

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по литературному чтению рассчитана на 132 часа в год при 4 часах в неделю (33 учебные недели).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»** | | |
|  | **Содержание программного материала** | **Количество часов** |
| 1 | Добукварный (подготовительный) период | 14 ч |
| 2 | Букварный (основной) период | 53 ч |
| 3 | Послебукварный (заключительный) период | 18 ч |
| 4 | Резерв | 7 ч |
|  | **ИТОГО** | **92 часа** |
| **Блок «Литературное чтение»** | | |
|  | **Содержание программного материала** | **Количество часов** |
| 1 | Введение | 1 ч |
| 2 | Жили-были буквы | 7 ч |
| 3 | Сказки, загадки, небылицы | 8 ч |
| 4 | Апрель, апрель. Звенит капель! | 5 ч |
| 5 | И в шутку и всерьёз | 6 ч |
| 6 | Я и мои друзья | 6 ч |
| 7 | О братьях наших меньших | 5 ч |
| 8 | Резерв | 2 ч |
|  | **ИТОГО** | **40 часов** |

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим

предметам начальной школы.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

**Планируемые результаты освоения программы**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изучение **курса «Литературное чтение»** в первом классе направлено на получение сле­дующих **личностных результатов:**

* чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; сознание своей эт­нической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального россий­ского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развиваю­щемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной дея­тельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзыв­чивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социаль­ных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к "творческому труду, к ра­боте на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» в первом клас­се является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, содержащем средства для ее решения;
* сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 ша­га) в соответствии с поставленной задачей;
* начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* умение осознанно читать, строить речевые высказывания;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответ­ствии с целями и задачами: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;
* начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
* начальные умения излагать свое мнение и аргументировать;
* начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, класси­фикации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими суще­ственные связи и отношения между объектами и процессами.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

* активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность су­ществования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* умение определять общую цель и пути её достижения;
* умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собствен­ное поведение и поведение окружающих.

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

* первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
* умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составле­нии несложных монологических высказываний;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения ис­пользовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компе--ентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарны­ми приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использо­ванием элементарных литературоведческих понятий;
* использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочны­ми источниками для понимания и получения дополнительной информации;
* умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать при­чинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказы­вать произведение;
* умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания**

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по литературному чтению должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка. *В* соответствии с требованиями Федерального госу­дарственного образовательного стандарта начального общего образования необходимо ис­пользовать систему оценки, ориентированную на выявление и оценку образовательных дос­тижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования. Особенностями такой системы оценки являются:

 - комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных про­грамм в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

 - оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

 - сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества обра­зования;

 - использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

 - использование наряду со стандартизированными письменными или устными работа­ми таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

  В первом классе ведется **безотметочное обучение,** основная цель которого – сфор­мировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуман­ным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обу­чение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в на­чальных классах – на содержательно-оценочной основе.

  При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

  Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализу­ется в рамках накопительной системы – рабочего Портфолио. Система оценки достижения планируемых результатов изучения математики предполагает комплексный уровневый под­ход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит спо­собность первоклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

**Портфолио** ученика:

 - является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование каче­ства образования;

 - реализует одно из основных положений Федеральных государственных образова­тельных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсаль­ных учебных действий;

 - позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных дей­ствий учащихся младших классов, лучшие достижения Российской школы на этапе начально­го обучения, а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;

 - предполагает активное вовлечение учащихся в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

 Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений учащихся за­ключается в следующем:

 - сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного обра­зования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);

 - содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые об­разовательные стандарты начальной школы;

 - учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использо­вания трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;

 - позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять актив­ное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

**Критериями оценивания** являются:

 - соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

 -динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учеб­ных действий.

  Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках и тестовых заданий электронного приложения к учебнику «Русский язык» для первого класса. При оценке *предметных результатов* основную цен­ность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность вос­производить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объек­том оценки являются действия, выполняемые учащимися с предметным содержанием.

В первом классе используются три вида оценивания – текущее, тематическое и итоговое – без выставления бальной отметки, но сопровождающиеся словесной оценкой.

**Текущее оценивание –** наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая со­путствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель – анализ хода формиро­вания знаний и умений учащихся, формируемых на уроках литературного чтения. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недос­татки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

**Тематическое оценивание** проводится во втором полугодии с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела, а также тестовых заданий электронного приложения к учебнику «Русский язык» для первого класса.

Для мониторинга метапредметных результатов первоклассников используются ком­плексные проверочные и тренировочные задания. Они помогают ученику оценить, насколько грамотно он умеет понимать инструкции, анализировать разные ситуации; осознать, что предметные знания пригодятся ему не только при решении учебных заданий, но и при ре­шении жизненных задач.

**Комплексная работа** позволяет выявить и оценить как уровень сфор­мированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность перво­классника в решении разнообразных проблем.

**График проведения проверочных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Вид работы** | **Тема** |
| 90 | Проверочная работа | Чему нас научила «Азбука»? |
| 100 | Проверочная работа | Жили-были буквы |
| 108 | Проверочная работа | Сказки, загадки,небылицы |
| 113 | Проверочная работа | Апрель, апрель. Звенит капель! |
| 119 | Проверочная работа | И в шутку и всерьёз |
| 125 | Проверочная работа | Я и мои друзья |
| 129 | Проверочная работа | О братьях наших меньших |
| **Общее количество** | | **7** |

**Содержание программы (132 часа)**

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахо­ждения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе разви­вается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленно­го отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

**Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92 часа)**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звуча­щей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определе­ние основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффек­тивного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в си­туациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходи­мого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Уста­новление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёр­дых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я.** Мягкий знак как показатель мяг­кости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответст­вующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предло­жений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препи­нания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфо­графическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с задан­ной интонацией.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по се­рии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опор­ных слов.

**Круг детского чтения**

Сказки A.C. Пушкина. Рассказы для детей Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского. Сказки К.И. Чуковского. В.В. Бианки «Первая охота». С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршака, А. Барто, В. Осеевой. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.

**Блок «Литературное чтение» (40 часов)**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Слушание.** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности со­бытий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение.** *Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирова­ние у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению це­лыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение ско­рости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей раз­ных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического, слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подго­товиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, вы­борочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: худо­жественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произве­дений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и само­стоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с раз­ными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привле­чение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник не­обходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, ти­тульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тема­тического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Определение особенностей художе­ственного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осозна­ние мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осо­знание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и со­бытия. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступ­ков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, харак­тер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста). Определение главной мыс­ли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказы­ваний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвос­хищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами.** Понимание заглавия про­изведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опор­ные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пере­сказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными задания­ми, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения).** Осознание диалога как вида речи. Осо­бенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятель­но задавать вопросы подтексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в веж­ливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художествен­ному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собесед­нику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использо­вание норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос.

Формирование грам­матически правильной речи, ее эмоциональной выразительности и содержательности. Отраже­ние основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослу­шанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Пере­дача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или про­изведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выра­зительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Круг детского чтения**

**«Жили-были буквы».** Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

**«Сказки, загадки, небылицы».** Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Тере­мок». «Рукавичка». «Петух и собака». Загадки.

Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки. Небылицы. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Сказки A.C. Пушкина.

**«Апрель, апрель. Звенит капель!».** Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Литературные загадки.

**«И в шутку и всерьёз».** Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуков­ского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова, Т. Собакина. Юмористические рассказы для де­тей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

**«Я и мои друзья».** Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

**«О братьях наших меньших».** Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, Г. Сапгира, М. Пляцковского.

Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказкиД.;Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» учащиеся **научатся:**

* называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
* вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность; различать гласные и согласные звуки и буквы;
* правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;
* выделять слоги, различать ударные и безударные;
* определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений;
* устно составлять 3-5 предложений на определенную тему.

К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» учащиеся получат **возможность научиться:**

* слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;
* выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последователь­ность, обозначать звуковой состав слова в виде модели;
* различать буквы гласных, обозначающие твёрдость или мягкость согласных; разли­чать позиции, когда буквы **е, ё, ю, я** обозначают два звука или один;
* правильно, плавно читать по слогам и целыми словами небольшие тексты со скоро­стью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка;

-соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.

К концу изучения блока «Литературное чтение» учащиеся **научатся:**

- под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе раз­личных источников;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персо­нажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;

- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (пол­ного, выборочного, краткого);

- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

К концу изучения блока «Литературное чтение» учащиеся получат **возможность нау­читься:**

*-* понимать прочитанное по ходу чтения;

- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его по­ступкам;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Азбука. 1 кл. В 2-х ч. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. - М.: Просвещение, 2012.
2. Электронное приложение к учебнику «Азбука», 1 класс (Диск CD-ROM), автор В.Г. Горецкий.
3. Прописи. В 4-х ч. / Горецкий В.Г., Федосова H.A. - М.: Просвещение, 2011.
4. Литературное чтение. 1 кл. В 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. - М.: Просвещение, 2012.
5. Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», 1 класс (Диск CD-ROM), автор Л.Ф. Климанова.
6. Литературное чтение. 1-4 кл. Рабочие прописи. / Климанова Л.Ф. – М.: Просвещение, 2011.
7. Литературное чтение. 1 класс. Рабочая тетрадь./ Бойкина М.В. - М.: Просвещение, 2012.

**Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:**

1.Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. Сборник рабочих программ «Школа России», 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразо вательных учреждений. - М.: Просвещение, 2011.

2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. - М.: Просвещение, 2012.

1. Бойкина М.В. Литературное чтение. 1 класс. Поурочные планы. – М.: Просвещение, 2012.

4. Стефаненко Н.А. Литературное чтение. 1 класс. Методика преподавания. – М.: Просвещение, 2012.

5. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В.,Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. - М.: Просвещение, 2011.

1. Демидова М.Ю., Иванов С.В. и др. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3-х частях. - М.: Просвещение, 2011.
2. Горецкий В.Г. Обучение грамоте. Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2012.
3. Уроки литературного чтения с применением информационных технологий. 1-2 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.А. Архипова, Т.В. Белых [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
4. Начальная школа. Оценка достижения планируемых результатов. Уровневая дифференциация. Рейтинговая оценка. Индивидуальные технологические карты. Диагностические работы. Разработки уроков. Разрботки родительских собраний. / С.А. Зенина, А.Н. Медведева [и др.]; - М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
5. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Тип урока** | | **Основные виды**  **учебной**  **деятельности** | | **Планируемые результаты** | | | |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** | |
| **Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»** | | | | | | | | | | |
| **1 четверть (36 часов)** | | | | | | | | | | |
| **Добукварный период (16 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1 | 02.09 | «Азбука» –  первая учебная книга. | УОНМ[[1]](#footnote-1) | | Знакомство с правилами работы на уроке, правилами работы с учебной книгой. Знакомство с учебной книгой. | | Ориентироваться в «Азбуке»; называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака; оценивать результаты своей работы на уроке. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе. |
| 2 | 03.09 | Речь устная и письменная. Предложение. | УОНМ | | Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. | | Практически различать устную речь (говорение, слушание); воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации; объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи.  Правильно употреблять в речи слова – названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). | Понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 3 | 04.09 | Слово и  предложение. | УОНМ | | Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.  Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем. | | Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить предложения на слова; определять на слух количество слов в предложении; выделять отдельные слова из предложений; составлять предложения по заданным схемам; приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. | Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 4 | 05.09 | Слог. | УОНМ | | Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.  Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. | | Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить слова на слоги, определять количество слогов в словах; приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов; устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 5 | 09.09 | Ударение.  Ударный слог. | УОНМ | | Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. | | Выделять ударный слог при произнесении слова; определять на слух ударный слог в словах; называть способы выделения ударного слога в слове; обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком; подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. | Понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Строить высказывания о своей семье. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 6 | 10.09 | Звуки в окружающем мире и в речи. | Комбинированный урок. | | Упражнения в произнесении изолированных звуков.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | | Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков; практически различать речевые и неречевые звуки.  Составлять рассказ по рисунку и опорным словам; рассказывать о своих отношениях с товарищами; рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 7 | 11.09 | Звуки в словах. | УРУиН | | Интонационное выделение звука на фоне слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. | | Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку; наблюдать, как гласный образует слог. Соотносить рисунки и схемы. | Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 8 | 12.09 | Слог-слияние. | УОиСЗ | | Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. | | Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки.  Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки; рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых; объяснять смысл пословицы. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать родо-видовые понятия. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 9 | 16.09 | Повторение и обобщение пройденного материала. | УОиСЗ | | Работа со схемами-моделями. Определение количества предложений в звучащей речи. Вычленение из звучащей речи предложений, деление их на слова. Анализ серии сюжетных картинок: определение их последовательности, установление правильной последовательности при её нарушении, реконструкция событий и объяснение ошибок художника. | | Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Моделировать предложения, фиксировать их в схеме; определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги; определять количество слогов в слове; выделять ударный слог; выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.  Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом; моделировать с помощью схем слова, слоги. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 10 | 17.09 | Гласный звук а, буквы *А, а.* | УОНМ | | Наблюдение за особенностями произнесения звука а. Характеристика звука [а]. Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Составление рассказа по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно.  Чтение предложений с восклицательной интонацией *(А-а-а!)*. | | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*астры*); выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова; слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове; приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *А, а;* соотносить звук [а] и букву, его обозначающую.  Объяснять смысл пословиц и поговорок; строить высказывания о пользе чтения.  Определять место изученной буквы на «ленте букв». | Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 11 | 18.09 | Гласный звук о, буквы *О, о.* | УОНМ | | Наблюдение за особенностями произношения звука о]. Характеристика звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Объяснение смысла пословиц и поговорок. | | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*окуни*); выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [о] и букву *о.* Читать предложение с восклицательной интонацией *(О-о-о!)*. Обнаруживать несоответствие между словом и его схемой-моделью. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 12 | 19.09 | Гласный звук и, буквы *И, и.* | УОНМ | | Наблюдение за значением слов.  Включение слов в предложения.  Узнавание, сравнение и различение заглавной и строчной, печатной и письменной буквы *И, и.* Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу. Соотнесение звука [и] и буквы, его обозначающей. Восстановление порядка картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывание сказок. Объяснение смысла пословицы. | | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*иголка*). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].  Находить слова с буквами *И, и* в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о самом лучшем друге, своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь».  Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Определять место изученной буквы на «ленте букв». | Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в паре – сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 13 | 23.09 | Гласный звук ы, буква *ы*. | УОНМ | | Характеристика нового звука.  Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).  Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения. | | Наблюдать за изменением формы слова (*шар – шары*)*.* Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*шары*).  Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему – модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы].  Приводить примеры слов со звуком [ы]. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву *ы*. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством  учителя.  Работать в паре: отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной  работы. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 14 | 24.09 | Гласный звук у, буквы *У, у.* | УОНМ | | Характеристика нового звука.  Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Составление рассказа по сюжетной картинке. | | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*утка*). Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у], характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный.  Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами *У, у* в текстах на страницах «Азбуки». | Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| **Букварный период (53 часа)** | | | | | | | | | | |
| 15 | 25.09 | Согласные  звуки н, н’, буквы *Н, н.* | | УОНМ | | Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Различение функций букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Чтение прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения – орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*барабан, конь*). Выделять звуки н, н’ в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы *Н, н.* Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (н или н’). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. | Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 16 | 26.09 | Согласные  звуки с, с’, буквы *С, с.*  . | | УОНМ | | Наблюдение за особенностями артикуляции новых звуков.  Отработка навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение за родственными словами. | Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*лес, лось*). Выделять звуки с, с’ в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и иллюстрацию. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 17 | 30.09 | Согласные  звуки к, к’, буквы *К, к.* | | УОНМ | | Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. | Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (к или к’). Объяснять работу букв гласных звуков *а, о, у, ы* как показателей твёрдости предшествующего согласного звука к и работу буквы *и* как показателя мягкости согласного к’. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 18 | 01.10 | Согласные  звуки т, т′, буквы *Т, т.* | | Комбинированный урок. | | Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. | Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами *кто?* и *как?* по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний. |
| 19 | 02.10 | Согласные  звуки т, т′, буквы *Т, т.* | | УОиСЗ | | Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов.Составление рассказа по сюжетной картинке. Наблюдение за изменением слов. | Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (*то – лото, ти – дети* и т.п.). Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Озаглавливать текст. Называть на иллюстрациях растения и животных, составлять о них предложения. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 20 | 03.10 | Согласные  звуки л, л′, буквы *Л, л.* | | УОНМ | | Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой. | Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы *н* и *л* обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы *к, т, с* обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 21 | 07.10 | Согласные  звуки р, р’, буквы *Р, р.* | | Комбинированный урок. | | Наблюдение за особенностями артикуляции звуков р, р’. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Определять значение слова в контексте. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 22 | 08.10 | Согласные  звуки в, в’, буквы *В, в.*  . | | УОНМ | | Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 23 | 09.10 | Гласные  буквы *Е, е*. | | Комбинированный урок. | | Наблюдение за буквой *е* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Производить слого-звуковой анализ слова (*ели*): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние j’э буквой *е*. Называть особенность буквы *е* (обозначать целый слог-слияние – два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *Е, е.*  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (*высоки – высокие, красивы – красивые).* | Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 24 | 10.10 | Согласные  звуки п, п’, буквы *П, п.* | | УОНМ | | Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Выделение новых звуков из слов. | Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 25 | 14.10 | Согласные  звуки м, м’, буквы *М, м.* | | УОНМ | | Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Выделение звуков м, м’ из слов, их характеристика, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах. | Выделять звуки м, м’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость или мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 26 | 15.10 | Согласные  звуки м, м’, буквы *М, м.* | | Комбинированный | | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Построение самостоятельных связных высказываний о столице России. | Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 27 | 16.10 | Согласные  звуки з, з’, буквы *З, з*.  . | | УОНМ | | Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Сопоставление слогов с буквами *с* и *з* (*са–за, со–зо, си–зи* и т.д.). Наблюдение за артикуляцией звонких согласных з, з’ и глухих согласных с, с’ в парах. | Выделять звуки з, з’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Делать вывод: в конце слова на месте букв *з* и *с* произносится один и тот же звук – с. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 28 | 17.10 | Согласные  звуки з, з’, буквы *З, з*. | | УОиСЗ | | Различение парных по глухости-звонкости согласных звуков. Наблюдение за словами с буквами *з* и *с* на конце (*ползут – полз, леса – лес*). | Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 29 | 21.10 | Согласные  звуки б, б’, буквы *Б, б*. | | УОНМ | | Выделение звуков б и б’ из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять звуки б и б’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст.  Воспроизводить звуковую форму слов со звуком п на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 30 | 22.10 | Согласные  звуки б, б’, буквы *Б, б*. | | Комбинированный урок. | | Выделение звуков б и б’ из слов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученных букв. | Устанавливать, что глухой звук п на конце слов может обозначаться разными буквами – *п* и *б*. Наблюдать над изменением слова (*столб – столбы*). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв». | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 31 | 23.10 | Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. | | УОиСЗ | | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Сопоставлять попарно слоги с буквами *п* и *б*. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных б, б’ и глухих согласных п, п’ в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении б и п, б’ и п’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки б – п и б’ – п’ в словах. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 32 | 24.10 | Согласные  звуки д, д’, буквы *Д, д.* | | УОНМ | | Выделение звуков д и д’ из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и текстов. Чтение предложений с интонацией. | Выделять звуки д и д’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.  Определять место новой буквы на «ленте букв». | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 33 | 28.10 | Согласные  звуки д, д’, буквы *Д, д.*  Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*. | | УОиСЗ | | Сопоставление слогов с буквами *т* и *д*. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных д, д’ и глухих согласных т, т’ в парах. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Устанавливать сходство и различие в произнесении д и т, д’ и т’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки д – т и д’ т’ в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком т на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой т может обозначаться на конце слов разными буквами – *т* и *д*. Наблюдать над изменением слова (*плот – плоты, труд – труды*). | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 34 | 29.10 | Гласные  буквы *Я, я.* | | УОНМ | | Знакомство с буквой *Я* как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Анализ схем – моделей слов. Сравнение звукового состава слов и их буквенной записи. | Производить слого-звуковой анализ слова (*маяк*): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге. Обозначать слияние j’а буквой *я*. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы *я* (обозначать целый слог-слияние – два звука). | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 35-36 | 30.1031.10 | Резерв. | |  | |  |  |  | |  |
| **2 четверть (29 часов)** | | | | | | | | | | |
| 37 | 11.11 | Гласные  буквы *Я, я.* | | Комбинированный урок. | | Выявлять способ чтения буквы *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *я* в начале слова и после гласных. | Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком а после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой *я.* Сопоставлятьслоги с гласными *а* и *я.* Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с *я.* Делатьвывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’а, то пишется буква *я*. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 38 | 12.11 | Гласные  буквы *Я, я.* | | УОиСЗ | | Чтение текстов и анализ их содержания по вопросам. Составление рассказа по вопросам. Соотнесение всех изученных букв со звуками. | Находить в текстах слова с буквой *я* и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких – мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы *я* на «ленте букв». | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 39 | 13.11 | Согласные  звуки г, г’, буквы *Г, г*. | | УОНМ | | Выделение звуков г и к из слов.  Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять звуки г и к из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выявлять отсутствие слияний с гласными буквами *ы* и *я*. Устанавливать сходство и различие в произнесении г и к, г’ и к’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки г – к и г’ – к’ в словах. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 40 | 14.11 | Согласные  звуки г, г’, буквы *Г, г*.  Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*. | | УОНМ | | Сопоставление слогов с буквами *г* и *к*. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных г, г’ и глухих согласных к, к’ в парах. Определение места новой буквы на «ленте букв». | Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой к на конце слов может обозначаться разными буквами – *г* и *к*. Наблюдать за изменением слова (*сапог – сапоги, боровик – боровики*). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 41 | 18.11 | Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. | | УОНМ | | Выделение звука ч’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять звук ч’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук ч’ всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать, что в слоге *ча* пишется всегда *а*, в слоге *чу* всегда пишется *у*: поскольку звук ч’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 42 | 19.11 | Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. | | УОНМ | | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Составление рассказ по сюжетной картинке. | Выделять звук ч’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук ч’ всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния; слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании *ча* пишется буква *а*?» | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 43 | 20.11 | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | | УОНМ | | Обозначение буквой *ь* мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Производить слого-звуковой анализ слова *гуси* (с опорой на схему). Составлять слово *гуси* из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука с’. Соотносить звуковую форму слова *гусь* с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 44 | 21.11 | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | | УОиСЗ | | Озаглавливание текста. Нахождение в тексте слов с новой буквой. Определение того, мягкость каких звуков обозначена буквой *ь*. Определение места новой буквы на «ленте букв». | Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова *гусь*?». Читать слова с *ь* в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква *ь* звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 45 | 25.11 | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.*  Сочетание *ши*. | | УОНМ | | Выделение звука ш из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией. | Выделять звук ш из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук ш глухой и всегда твёрдый. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук ш; звук ш всегда остается твёрдым. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 46 | 26.11 | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.*  Сочетание *ши*. | | УОНМ | | Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений, что в слоге *ши* пишется всегда *и*, в слоге *ше* – *е*. | Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *ши*?», «Какая буква пишется в сочетании *ше*?». Определять место новой буквы на «ленте букв».  Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать и классифицировать изученные буквы. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 47 | 27.11 | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. | | УОНМ | | Выделение звука ж из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять звук ж из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук ж звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.  Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге *жи* пишется всегда *и*, в слоге *же* – *е*. Составлять рассказ по сюжетной картинке. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 48 | 28.11 | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш. | | УОНМ | | Воспроизведение звуковой формы слов со звуком ж на конце по их буквенной записи. Анализ звукового состава слов, сопоставление его с буквенной записью. Озаглавливание и пересказ текста. Сопоставление слогов с буквами *ж* и *ш*. | Устанавливать, что глухой ж на конце слов может обозначаться разными буквами – *ж* и *ш*. Наблюдать за изменением слова (*малыш – малыши*, *чиж – чижи*). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв». | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 49 | 02.12 | Гласные  буквы *Ё, ё.* | | УОНМ | | Наблюдение за буквой *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Называние особенностей буквы *ё* Узнавание, сравнение и различение заглавной и маленькой, печатной и письменной буквы *Ё, ё*. Анализ слов с гласным звуком о после мягкого согласного с опорой на схему-модель. | Производить слого-звуковой анализ слова *ёжик*. Обозначать слияние j’о буквой *ё*. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность.  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с *ё.* | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Обобщать знания о звуках речи, строить деловые монологические высказывания на основе модели. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 50 | 03.12 | Гласные  буквы *Ё, ё.* | | УОиСЗ | | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Слого-звуковой анализ слов с гласным звуком о после мягкого согласного с опорой на схему-модель. | Находить в текстах слова с буквой *ё* и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких – мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы *ё* на «ленте букв». Обозначать буквой *ё* гласный звук о после мягких согласных. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 51 | 04.12 | Звук j’,  буквы *Й, й.* | | УОНМ | | Выделение звука j’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определение места звука j’ в словах.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять звук j’ в процессе слого-звукового анализа слова *трамвай*. Преобразовывать слова (*мой – моё – моя, твой – твоё – твоя*); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква *й* обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук j’ слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 52 | 05.12 | Звук j’,  буквы *Й, й.* | | УОНМ | | Выделение звука j’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния, определение места звука j’ в словах. Чтение слов с новой буквой. | Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 53 | 09.12 | Согласные  звуки х, х’, буквы *Х, х.* | | УОНМ | | Выделение звуков х и х’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Классификация слов в соответствии с их значением. | Выделять звуки х и х’ из слов *пастух – пастухи*, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки г] – [г’, к] – [к’, х] – [х’, выявлять сходство и различие в их произнесении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 54 | 10.12 | Согласные  звуки х, х’, буквы *Х, х.* | | УОНМ | | Выделение звуков х и х’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Классификация слов в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) | Сопоставлять звуки г] – [г’, к] – [к’, х] – [х’, выявлять сходство и различие в их произношении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 55 | 11.12 | Согласные  звуки х, х’, буквы *Х, х.* | | УОНМ | | Выделение звуков х и х’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение коротких текстов, ответы на вопросы по содержанию прочитанного. | Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». | Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 56 | 12.12 | Гласные  буквы *Ю, ю.* | | УОНМ | | Знакомство с буквой *Ю* как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Производить слого-звуковой анализ слова *юла*. Обозначать слияние j’у буквой *ю*. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы *ю* (обозначать целый слог-слияние – два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы *Ю, ю.* | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 57 | 16.12 | Гласные  буквы *Ю, ю.* | | Комбинированный урок. | | Чтение слов с буквой *Ю*. Чтение коротких текстов, составление вопросов по содержанию, пересказ, озаглавливание текста. Самостоятельный слого-звуковой анализ слов, доступных первокласснику. | Формулировать способ чтения буквы *ю* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком ’у после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой *ю.* Сопоставлятьслоги с гласными *у* и *ю.* Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с буквой *ю*. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 58 | 17.12 | Твёрдый  согласный  звук ц,  буквы *Ц, ц.* | | УОНМ | | Выделение звука ц из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Выделять звук ц из слова *кузнец* с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 59 | 18.12 | Твёрдый согласный звук ц,  буквы *Ц, ц.* | | УОНМ | | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (*ж, ш, ц*). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки, оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 60 | 19.12 | Гласный звук э, буквы *Э, э*. | | УОНМ | | Выделение звука э из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Выделять звук из начала слова *эхо*. Устанавливать, что звук э – знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой *е*. Озаглавливать тексты. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 61 | 23.12 | Гласный звук э, буквы *Э, э*. | | УОНМ | | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения. | Выделять звук э в начале слов и после гласных. Обозначать буквой *э* данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Пересказывать тексты. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты. |
| 62-64 | 24.1225.1226.12 | Резерв. | |  | |  |  |  | |  |

**3 четверть (38 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 65 | 09.01 | Мягкий глухой согласный  звук щ’.  Буквы *Щ, щ.* | УОНМ | Выделение звука щ’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Выделять звук щ’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ща* пишется всегда *а*, а в слоге *щу* всегда пишется *у,* поскольку звук щ’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | |
|  | | | | | | | |
| 66 | 13.01 | Мягкий глухой согласный  звук щ’.  Буквы *Щ, щ.* | УОНМ | Выделение звука щ’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Отработка техники чтения. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять звук щ’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 67 | 14.01 | Мягкий глухой согласный  звук щ’.  Буквы *Щ, щ.* | УОиСЗ | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | Выделять звук щ’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». | Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 68 | 15.01 | Согласные  звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.* | УОНМ | Выделение звуков ф и ф’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов. | Выделять звуки ф и ф’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Сопоставлять попарно слоги с буквами *ф* и *в*. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных ф, ф’ и звонких согласных в, в’ в парах.  Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 69 | 16.01 | Согласные  звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.* | УОНМ | Выделение звуков ф и ф’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Устанавливать сходство и различие в произнесении ф и в, ф’ и в’. Различать парные по звонкости – глухости согласные звуки в – ф и в’ – ф’ в словах. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 70 | 20.01 | Мягкий и  твёрдый  разделительные знаки. | УОНМ | Чтение слов с разделительным мягким знаком; объяснение того, что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё, и*. Анализ буквенной записи слова *съел*. Определение роли новой буквы – разделительного твердого знака (*ъ*). | Производить фонетический анализ слова *листья* с опорой на схему. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного т’ к слиянию j’а – т’j’а? Производить фонетический анализ слова *съел* с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного с’, слышится слияние j’э. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё*. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 71 | 21.01 | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. | УОиСЗ | Чтение слов с разделительным мягким знаком. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. | Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком – показателем мягкости, устанавливать различия. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять место буквы *ъ* на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. | Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 72 | 22.01 | Русский  алфавит. | УОиСЗ | Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных, и т.д.). Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.  Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| **Послебукварный период (18 часов)** | | | | | | | |
| 73 | 23.01 | Как хорошо уметь читать.  Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям. | Комбинированный урок. | Определение содержания текста по его заглавию. Самостоятельное чтение текста. Чтение по ролям. Определение качеств характера Жени на основе представленного на доске списка. | Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения. Находить в тексте и читать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |
| 74 | 27.01 | Одна у человека мать – одна и родина.  К. Ушинский «Наше  Отечество». | Комбинированный урок. | Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Пересказ текста на основе опорных слов. | Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «Отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Определять главную мысль текста; соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руковод­ством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 75 | 28.01 | История славянской азбуки. В. Крупин  «Первоучители словенские». | Комбинированный урок. | Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Отработка осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. Объяснение смысла непонятных слов с помощью словаря. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Слушать текст в чтении учителя; читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию; делать подписи к иллюстрации на основе текста. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 76 | 29.01 | В. Крупин  «Первый  букварь». | Комбинированный урок. | Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. | Слушать текст в чтении учителя; на слух определять известную и неизвестную информацию. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 77 | 30.01 | А.С. Пушкин «Сказки».  Выставка книг. | Комбинированный урок. | Самостоятельное чтение. Знакомство с интересными моментами биографии А.С. Пушкина. Словесное рисование. Выразительное чтение. | Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определять, из какой книги прочитанный отрывок. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению  заданий. |
| 78 | 03.02 | Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка. | Комбинированный урок. | Самостоятельное чтение. | Читать самостоятельно рассказы Л.Н. Толстого. Определять смысл поступков героев; соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Находить рассказы из азбуки Л.Н. Толстого в учебнике. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 79 | 04.02 | К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей. | Комбинированный урок. | Самостоятельное чтение. | Угадывать по названию смысл рассказов К. Ушинского. Читать самостоятельно рассказы. Соотносить главную мысль рассказа с его названием. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 80 | 05.02 | К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей. | Комбинированный урок. | Самостоятельное чтение. Рассматривание представленной выставки книг  К. Чуковского. | Читать наизусть известные отрывки стихотворения «Телефон». Рассказывать по иллюстрациям об изображенных на них событиях. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 81 | 06.02 | К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица». | Комбинированный урок. | Самостоятельное чтение. Выявление особенностей стихотворения-небылицы. | Читать самостоятельно текст стихотворения. Зачитывать из текста стихотворения места, где герои разговаривают неправильно. Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению  заданий. |
| 82 | 10.02 | В.В. Бианки «Первая охота». | Комбинированный урок. | Самостоятельное чтение; озаглавливание текста рассказа. Пересказ текста на основе опорных слов. | Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить их с содержанием текста. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний. |
| 83 | 11.02 | С.Я. Маршак «Угомон»,  «Дважды два». | Комбинированный урок. | Чтение стихотворений С. Маршака. Знакомство с приёмами заучивания стихотворений наизусть Распределение ролей, чтение по ролям. Декламация стихотворения хором. | Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Объяснять смысл слова «угомон»; придумывать, как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 84 | 12.02 | М.М. Пришвин «Предмайское утро». | Комбинированный урок. | Самостоятельное чтение. Знакомство с текстом-описанием. Дополнение текста-описания. Рисование словесных картин. Рассказ по рисунку об изображённых на нем событиях. | Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов  действий. |
| 85 | 13.02 | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. | Комбинированный урок. | Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнивать рассказ и стихотворение. | Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу.  Рассказывать о книге.  Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять нравственный смысл рассказа  В. Осеевой. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты. |
| 86 | 24.02 | Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.  «Песенка-азбука». | УРУиН | Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнение рассказа и стихотворения (что общее и чем различаются). | Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 87 | 25.02 | Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука». | УОиСЗ | Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений. | Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу, рассказывать о ней. Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. | Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 88 | 26.02 | Проект «Живая Азбука». | Урок-проект. | Творческая деятельность. | Давать образную характеристику буквы. Подбирать слова с определенными буквами в начале, середине и в конце слова. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |
| 89 | 27.02 | Проект «Живая Азбука». | Урок-проект. | Творческая деятельность. | Давать образную характеристику буквы. Подбирать слова с определенными буквами в начале, середине и в конце слова. | Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 90 | 03.03 | Наши  достижения. | КЗ | Характеристика звуков. Соотнесение звуков и букв. Слого-звуковой анализ слова. Самостоятельное чтение. | Различать гласные и согласные звуки, определять количество слогов в слове. Различать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости. Составлять схему самостоятельно придуманного предложения. Читать текст, выделять в нем предложения. | Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению  заданий. |
| 91-92 | 04.0305.03 | Резерв.Закрепление материала |  |  |  |  |  |
| **Блок «Литературное чтение»** | | | | | | | |
| 93 | 06.03 | Знакомство с учебником по литературному чте­нию. | УОНМ | Знакомство с системой условных обозначений нового учебника; с содержа­нием и словарем учебника. | Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Определять основную и второстепенную информацию. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| **Жили-были буквы (7 часов)** | | | | | | | |
| 94 | 11.03 | Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. | Комбинированный урок. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Определение темы стихотворения по его заголовку. Выставка книг по теме. Составление плана пересказа прочитанного. | Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки по коллективно составленному плану. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 95 | 12.03 | Литературные сказки  И. Токмаковой, Ф. Кривина. | Комбинированный урок. | Самостоятельное чтение сказок. Определение главной мысли, характера героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. | Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художе­ственного произведения. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям. |
| 96 | 13.03 | Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. | Комбинированный урок. | Знакомство с понятием «рифма». Заучивание стихотворений наизусть. | Воспринимать на слух произведение. Читать стихи наизусть. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 97 | 17.03 | Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. | УРУиН | Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. | Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 98 | 18.03 | Творческая  работа: волшебные превращения. | Урок-проект. | Описание внешнего вида героя, его характера с привлечением текста произведения и своего читатель­ского и жизненного опыта. | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях. |
| 99 | 19.03 | Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок». | Урок-проект. | Творческая деятельность. | Создавать словесный портрет буквы. Придумывать небольшие сказки, героями которых являются буквы. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |
| 100 | 20.03 | Конкурс чтецов.  Оценка  планируемых достижений. | Урок-конкурс. | Выразительное чтение наизусть стихотворных произведений. | Читать стихи наизусть. Выбирать стихотворение для конкурса с помощью учителя, родителей. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. | Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| **4 четверть (29 часов)**  **Сказки, загадки, небылицы (8 часов)** | | | | | | | |
| 101 | 03.04 | Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба».  «Теремок».  «Рукавичка». | УРУиН | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Чтение сказок по ролям. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки. Сравнение народной и литературной сказок. | Читать известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении – читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, уважать их труд, заботиться о близких, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам. |
| 102 | 07.03 | Загадки.  Тема загадок. Сочинение  загадок. | Комбинированный урок. | Отгадывание и сочинение загадок. Упражнение в выразительном чтении. Совершенствование навыка смыслового чтения. | Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опор­ных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению  заданий. |
| 103 | 08.03 | Песенки. Русские народные песенки. Англий­ские народные песенки. | УОНМ | Сравне­ние русских и английских народных песенок. Определение настроения прочитанных песенок. Выразительное чтение песенок. | Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Объяснять, что такое песенка; определять  темп и интонационную выразительность чтения. Выразительно читать песенки, предложенные в учебнике. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
|  | | | | | | | |
| 104 | 09.04 | Потешки. Герои потешки. | УОНМ | Восприятие на слух художественных произведений малых жанров. Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении. | Объяснять, что такое потешка; приводить примеры потешек. Выразительно читать потешки, передавая настроение с помощью интонации.  Объяснять отличие потешки от других малых литературных жанров. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению  заданий. |
| 105 | 10.04 | Небылицы.  Сочинение  небылиц. | УОНМ | Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении. Совершенствование навыка смыслового чтения. | Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности. Доказывать, что прочитанное произведение – это небылица, подбирать к рисункам строчки из стихотворения. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 106 | 14.04 | Сказки А.С. Пушкина. | УОНМ | Читать известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении – читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение. | Сравнивать народную и литературную сказку. Называть героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, давать их нравственную. Пересказывать сказку подробно на основе кар­тинного плана и по памяти. | Проверять чтение друг друга; работая в парах и самостоятельно, оценивать свои достижения. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 107 | 15.04 | Русская народная сказка «Петух и собака». | УОНМ | Инсценирование. Выразительное чтение диалогов из сказок. Подробный пересказ сказки. | Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |
| 108 | 16.04 | Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. **Оценка**  **планируемых достижений.** | Комбинированный урок. | Рассказывание сказки на основе картинного плана. Называние героев сказки. Определение главной мысли сказки. Совершенствование навыка смыслового чтения. | Отвечать на вопросы по содержанию произве­дения. Читать слова, верно выделяя ударный слог. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Читать целыми словами. Подробно пересказывать текст. | Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам. |
| **Апрель, апрель. 3венит капель! (5 часов)** | | | | | | | |
| 109 | 17.04 | Лирические стихотворения А. Майкова,  А. Пле­щеева,  Т. Белозёрова, С. Маршака. | Комбинированный урок. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Прослушивание и выразительное чтение лирических стихотворений. | Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения, с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. | Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. | Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника. |
| 110 | 21.04 | Литературная загадка. Сочинение загадок. | УОНМ | Чтение загадок. Определение особенностей загадок как малого литературного жанра. Сочинение  загадок. | Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумы­вать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению  заданий. |
| 111 | 22.04 | Проект «Составляем сборник загадок». | Урок- проект. | Выполнение творческого задания. Сочинение загадок. Оформление сборника. | Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумы­вать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опор­ных) слов. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 112 | 23.04 | Чтение  стихотворений наизусть. | УРУиН | Наблюдение за ритмическим рисунком стихо­творного текста. Запоминание загадок. | Воспринимать на слух художественное произ­ведение. Читать с выражением небольшое стихотворение, выделяя голосом важные мысли и слова. | Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению  заданий. |
| 113 | 24.04 | Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.Оценка планируемых достижений. | Комбинированный урок. | Совершенствование навыка смыслового чтения. | Наблюдать за ритмом стихотворного произведе­ния, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.  Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы. | Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| **И в шутку и всерьёз (6 часов)** | | | | | | | |
| 114 | 28.04 | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова. | Комбинированный урок. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Выразительное чтение стихотворных произведений. | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Соблюдать морально-этические нормы. |
| 115 | 29.04 | Юмористические рассказы для детей Я. Тайца,  Н. Артюховой. | Комбинированный урок. | Подбор другого заголовка к рассказу. Характеристика героя юмористического рассказа. | Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 116 | 30.04 | Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева. | УОНМ | Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения. | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 117 | 05.05 | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова,О. Григорьева, Т. Собакина. | УОНМ | Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения. | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 118 | 06.05 | Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского. | УОНМ | Совершенствование навыка смыслового чтения. | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 119 | 07.04 | Чтение по ролям. Заучивание наизусть. **Оценка планируемых достижений.** | УРУиН | Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Чтение по ролям. Заучивание наизусть | Читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. Заучивать наизусть небольшие тексты. | Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| **Я и мои друзья (6 часов)** | | | | | | | |
| 120 | 08.05 | Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. | УОНМ | Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Совершенствование навыка смыслового чтения. | Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану. Прогнозировать содержание раздела. Воспри­нимать на слух художественное произведение. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 121 | 12.05 | Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. | УОНМ | Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. | Сравнивать рассказы и стихотворения. Наблюдать за ритмом стихотворного произведе­ния, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. | Учиться работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных  ошибок. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 122 | 13.05 | Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа,  В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. | УОНМ | Совершенствование навыка смыслового чтения. | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха в собственной учебе. |
| 123 | 14.05 | Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса. | Урок-проект. | Творческая  деятельность. | Рассказывать об интересных событиях, произошедших в течение года в классе. Понимать, что значит расположить события в хронологическом порядке. | Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; строить речевое высказывание в устной форме. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 124 | 15.05 | Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина. | УОНМ | Совершенствование навыка смыслового чтения. | Называть произведения, их авторов. Отвечать на вопросы; комментировать чтение. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 125 | 19.05 | **Оценка**  **достижений.** | КЗ | Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклас-сников. | Понимать, как содержание помогает выбрать нужную интонацию. Пересказывать произведение по рисункам, вопросам, плану. | Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| **О братьях наших меньших (5 часов)** | | | | | | | |
| 126 | 20.05 | Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. | УОНМ | Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Выразительное чтение стихотворения. | Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану. Прогнозировать содержание раздела. Воспри­нимать на слух художественное произведение. | Учиться работать в паре, обсуждать прочи­танное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 127 | 21.05 | Рассказы  В. Осеевой. | УОНМ | Совершенствование навыка смыслового чтения. | Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. | Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Выражать своё мнение при обсужде­нии проблемных ситуаций. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 128 | 22.05 | Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского | УОНМ | Различение художественных и научно-популярных текстов. | Определять основные особенности художест­венного и научно-популярного текста (с помощью учителя). | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 129 | 26.05 | Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова. | УРУиН | Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Описывать основные события расска­за. Пересказ на основе иллю­страции. | Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших. Называть особенности сказок-несказок; при­думывать свои собственные сказки-несказки; находить сказки-несказки в книгах. Сравнивать художественный и научно-популяр­ный текст. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. |
| 130 | 27.05 | Оценка достижений. |  | Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклассников. | Определять основные особенности художест­венного и научно-популярного текста (с помощью учителя). Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших. | Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 131-132 | 28.05 29.05 | Резерв. Закрепление пройденного материала |  |  |  |  |  |

**Материально-технические средства для реализации программы**

Исходя из целей современного начального образования, предлагаемый перечень материально-технического обеспечения составлен с учетом следующих требований:

– обеспечение природосообразности обучения младших школьников (организации опыта чувственного восприятия, наглядности обучения);

– создание материально-технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников (расширение знаний, развитие мышления, речи, воображения; формирование коммуникативных, художественных, трудовых и др. умений и т.п.);

– создание условий для организации практической деятельности школьников (наблюдений, опытов, моделирования и пр.), а также элементарной художественной деятельности (рисования, конструирования и др.).

**Демонстрационные и печатные пособия**

– Магнитная доска.

– Наборное полотно.

– Комплект демонстрационных таблиц к «Русской азбуке» В.Г. Горецкого.

– Демонстрационное пособие «Образцы письменных букв».

– Набор печатных букв, слогов.

– Касса букв и сочетаний.

– Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения.

– Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

– Набор портретов отечественных и зарубежных писателей и поэтов.

– Наборы иллюстраций к изучаемым произведениям.

– Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.

**Технические средства обучения**

– Персональный компьютер с принтером.

– Ксерокс (по возможности).

– Телевизор с диагональю не менее 72 см.

– Проектор для демонстрации слайдов.

– Мультимедийный проектор.

– Экспозиционный экран размером 150 Х 150 см.

– Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по литературному чтению.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Математика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы М.И. Моро, Ю.М. Колягина, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой «Математика. 1-4 классы».

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

* математическое развитие младших школьников;
* освоение начальных математических знаний;
* развитие интереса к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни;
* привитие умений и качеств, необходимых человеку XXI века.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

- развитие пространственного воображения;

- развитие математической речи;

- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

- развитие познавательных способностей;

- воспитание стремления к расширению математических знаний;

- формирование критичности мышления;

- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других. Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний. Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Математические знания и представления о числах, величинах,  
геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

**Место курса «Математика» в учебном плане.**

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по математике рассчитана на 132 часа в год при 4 часах в неделю (33 учебные недели).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Всего часов** |
| 1 | Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления | 8 |
| 2 | Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация | 27 |
| 3 | Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание | 54 |
| 4 | Числа от 1 до 20. Нумерация | 12 |
| 5 | Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание | 22 |
| 6 | Итоговое повторение | 6 |
|  | Резерв | 3 |
|  | **ИТОГО** | **132** |

**Примечание:** в планировании предусмотрены резервные уроки, которые учитель может использовать как дополнительные. Они могут быть резервными при карантине или других форс-мажорных обстоятельствах.

**Ценностные ориентиры содержания курса «Математика»**  
  
Математика является важнейшим источником принципиальных идей для всех естественных наук и современных технологий. Весь научно технический прогресс связан с развитием математики. Владение математическим языком, алгоритмами, понимание математических отношений является средством познания окружающего мира, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе. Поэтому так важно сформировать интерес к учебному предмету «Математика» у младших школьников, который станет основой для дальнейшего изучения данного предмета, для выявления и развития математических способностей учащихся и их способности к самообразованию.  
  
Математическое знание – это особый способ коммуникации: наличие знакового (символьного) языка для описания и анализа действительности;

* участие математического языка как своего рода «переводчика» в системе научных коммуникаций, в том числе между разными системами знаний;
* использование математического языка в качестве средства взаимопонимания людей с разным житейским, культурным, цивилизованным опытом.
* Таким образом, в процессе обучения математике осуществляется приобщение подрастающего поколения к уникальной сфере интеллектуальной культуры.  
    
  Овладение различными видами учебной деятельности в процессе обучения математике является основой изучения других учебных предметов, обеспечивая тем самым познание различных сторон окружающего мира.  
    
  Успешное решение математических задач оказывает влияние на эмоционально – волевую сферу личности учащихся, развивает их волю и настойчивость, умение преодолевать трудности, испытывать удовлетворение от результатов интеллектуального труда.

**Планируемые результаты освоения предмета**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изучение курса «Математика» в первом классе направлено на получение следующих **личностных результатов:**

* чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
* осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к се­мейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру;
* целостное восприятие окружающего мира;
* развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтере­сованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий;
* рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими,
* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
* установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к рабо­те на результат.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математика» в первом классе яв­ляется формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения ориентироваться в учебном материале, предоставляющем средства для ее решения,
* сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия (два-три шага) в соответствии с поставленной задачей;
* начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль и самооцен­ку результатов своей учебной деятельности.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* осознанное чтение, построение речевых высказываний, использование введенных математических символов, знаков, терминов математической речи;
* первоначальные методы нахождения и чтения информации, представленной разны­ми способами (текст, таблица) в разных носителях (учебник, справочник, аудио- и видеоматериалы и др.); освоение способов решения задач творческого и поискового характера;

- первоначальные умения использования знаково-символических средств представле­ния информации для создания моделей изучаемых объектов, в том числе и при решении текстовых задач;

* способность излагать свое мнение и аргументировать его;
* начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процес­сов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика»;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою: излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* способность определять общую цель и пути её достижения;
* способность договариваться о распределении функций и' ролей в совместной дея­тельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оцени­вать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными результатами** изучения курса являются:

* использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и про­странственных отношений;
* овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы) записи и выполнения алгоритмов;
* приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
* выполнение устно и письменно арифметических действий с числами и числовыми выражениями, решение текстовых задач, выполнение и построение алгоритмов и стратегий в игре; исследование, распознавание и изображение геометрических фигур, работа с табли­цами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками; представление, анализ и интерпретация данных; ,

- приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре).

**Система оценки достижения планируемых результатов.**

**Критерии оценивания**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного  
стандарта начального общего образования, необходимо использовать систему оценки ориентированную на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью ито­говой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования Особен­ностями такой системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных  
программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

* оценка динамики образовательных достижений обучающихся-
* сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования,
* использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
* использование наряду со стандартизированными письменными или устными рабо­тами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

В первом классе ведется **безотметочное обучение,** основная цель которого – сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуман­ным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать что это не обу­чение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в на­чальных классах - на содержательно-оценочной основе.

При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества-особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные' творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск изучение дополнительного учебного материала и др.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализует­ся в рамках накопительной системы - рабочего Портфолио. Система оценки достижения планируемых результатов изучения математики предполагает комплексный уровневый под­ход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит спо­собность первоклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

**Портфолио** ученика:

* является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование каче­ства образования;
* реализует одно из основных положений Федеральных государственных образова­тельных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсаль­ных учебных действий;
* позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных дей­ствий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начально­го обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
* предполагает активное вовлечение учащихся в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

**Преимущества рабочего Портфолио** как метода оценивания достижений учащихся заключаются в следующем:

* сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного обра­зования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
* содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые об­разовательные стандарты начальной школы;
* учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использо­вания трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;
* позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять актив­ное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

В рабочих тетрадях по математике для первого класса учащимся предлагаются стра­нички для контроля и самоконтроля овладения предметными результатами обучения мате­матики «Что узнали? Чему научились».

**Виды контрольно-измерительных материалов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Виды работы** | **Тема** |
| 8 | Проверочная работа | Счет предметов. Сравнение групп предметов |
| 36 | Проверочная работа | Нумерация чисел от 1 до10 |
| 62 | Проверочная работа | Сложение и вычитание от 1 до 10 |
| 92 | Проверочная работа | Сложение и вычитание в пределах 10 |
| 100 | Проверочная работа | Нумерация чисел от 1 до 20 |
| 125 | Проверочная работа | Табличное сложение и вычитание |
| 132 | Контрольная работа | Итоговый контроль |
| **Общее количество** | | **7** |

Уровень усвоения программного материала и сформированности умений учитель мо­жет фиксировать в Таблице достижений предметных результатов, предложенной ниже. Фик­сация результатов производится с помощью двухуровневой оценки: «+» - справляется, «-» -необходима тренировка.

**Содержание программы**

**Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8 часов)**

Признаки предметов. Сравнение предметов по размеру (больше - меньше, выше - ни­же, длиннее - короче) и по форме (круглый, квадратный, треугольный и т.д.)

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, сле­ва - справа, за - перед, между, вверху - внизу, ближе - дальше и др.)

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, на сколько больше (меньше).

**Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (27 часов)**

Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет реальных пред­метов и их изображений, движений, звуков и др. Получение числа путем прибавления еди­ницы к предыдущему, вычитания единицы из числа, следующего за данным при счете.

Число 0. Его получение и обозначение.

Сравнение чисел.

Равенство, неравенство. Знаки <, >, =.

Состав чисел в пределах первого десятка.

Точка. Линии (кривая, прямая). Отрезок. Ломаная. Многоугольник. Углы, вершины и стороны многоугольника.

Длина отрезка. Сантиметр.

Решение задач в одно действие на сложение и вычитание (на основе пересчета предметов).

Практическая работа: сравнение длин отрезков, измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.

**Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (54 часа)**

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки«=», «-», «+».

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (ихиспользование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений **числовых** выражений в одно-два действия без скобок.

Переместительное свойство сложения.

Приемы вычислений: прибавление числа по частям, перестановка чисел; вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случаясложения.

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание с числом 0.

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Решение задач в одно действие на сложение и вычитание.

**Числа от 1 до 20. Нумерация (12 часов)**

Название и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание чисел вида 10+8, 18-8, 18-10.

Сравнение чисел с помощью вычитания.

Единица времени: час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между ними. Построение отрез­ков заданной длины.

Единицы массы: килограмм.

Единицы объема: литр.

**Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (22 часа)**

Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше 10, с использованием изу­ченных приемов вычислений.

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Решение задач в одно-два действия на сложение и вычитание.

**Итоговое повторение (6 часов)**

Числа от 1 до 20. Нумерация.

Табличное сложение и вычитание.

Геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, многоугольник). Изме­рение и построение отрезков.

Решение задач изученных видов.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

К концу первого класса учащийся **научится:**

* назвать числа от О до 20; называть и обозначать действия сложения и вычитания;
* называть результаты сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вы­читания;
* называть результаты сложения чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вы­читания;
* оценивать количество предметов числом и проверять результат подсчетом в преде­лах 20;
* вести счет как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 20;
* записывать и сравнивать числа в пределах 20;
* находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 20 (без скобок);
* решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного;
* проводить измерение длины отрезка и длины ломаной;
* строить отрезок заданной длины.

К концу обучения в первом классе ученик **получит возможность научиться:**

* сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, вме­стимости;
* решать задачи, связанные с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, изме­рение, взвешивание и др.);
* оценивать величины предметов на глаз.

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Математика: учебник для 1 класса: в 2 частях / М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова. – М.: - Просвещение, 2012.
2. Электронное приложение к учебнику «Математика»,1 класс (Диск CD-ROM), автор М.И. Моро.
3. Тетрадь по математике для1 класса: в 2 частях / М.И. Моро, С.И. Волкова. – М.: Просвещение,2013.
4. Проверочные работы по математике. 1 класс / С.И. Волкова. – М.: Просвещение, 2013.
5. Математика. 1-4 классы. Контрольные работы / С.И. Волкова. – М.: Просвещение, 2013.

**Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:**

1. Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. Сборник рабочих программ «Школа России», 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2011.
2. Моро М.И. Математика. Программа и планирование учебного курса. 1-4 классы. - М.: Просвещение, 2010.
3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. - М.: Просвещение, 2011.
4. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В.,Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. - М.: Просвещение, 2011.
5. Демидова М.Ю., Иванов С.В. и др. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система знаний. В 3-х частях. - М.: Просвещение, 2012.
6. С.И. Волкова. Математика и конструирование. 1 класс. – М.: Просвещение, 2012.
7. Логинова О.Б., Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 1 класс. - М.: Просвещение, 2012.
8. Бантова М.А.,Бельтюкова Г.В., Волкова С.И. Математика. 1 класс. Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2012.
9. М.И. Моро. Для тех, кто любит математику 1 класс. - М.: Просвещение, 2012.
10. Уроки математики с применением информационных технологий. 1-2 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.С. Асафьева, Ю.М. Багдасарова [и др.]. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
11. Повторение и контроль знаний. Математика.1-2 классы. Тесты, филворды, кроссворды, логические задания. Методическое пособие с электронным приложением / И.Е. Васильева, Т.А. Гордиенко, Н.И. Селезнева. – М.: Планета, 2010. – (Качество обучения).
12. Математика. 1 класс. Рабочая тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: И.Е. Васильева, Т.А. Гордиенко. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
13. Математика. 1 класс. Интерактивные диагностические тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением. / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета,2013. – (Качество обучения).
14. Математика. 1 класс. Интерактивные диагностические тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным тренажером. / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета,2013. – (Качество обучения).
15. Начальная школа. Оценка достижения планируемых результатов. Уровневая дифференциация. Рейтинговая оценка. Индивидуальные технологические карты. Диагностические работы. Разработки уроков. Разрботки родительских собраний. / С.А. Зенина, А.Н. Медведева [и др.]; - М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
16. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
17. Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением / сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема**  **урока** | **Тип урока** | **Основные виды**  **учебной**  **деятельности** | **Планируемые предметные результаты**  **освоения материала** | | |
| **предметные** | **метапредметные** | **личностные** |
| **1 четверть (35 часов)** | | | | | | | |
| **Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8 часов)** | | | | | | | |
| 1 | 02.09 | Счет предметов. | УИНМ[[2]](#footnote-2) | Называние чисел в порядке их следования при счёте. Отсчитывание из множества предметов заданного количества (8-10 отдельных предметов). | Пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом; сравнивать числа. | Определять и формулировать с помощью учителя цель деятельности на уроке. Умение выделять в явлениях существенные и несущественные, необходимые и достаточные признаки. | Определение под руководством педагога самых простых правил поведения при сотрудничестве. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. |
| 2 | 03.09 | Пространственные представления. | УИНМ | Моделирование способов расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию, описание расположения объектов. | Считать предметы. Оперирование понятиями «больше», «меньше», «столько же», «раньше», «потом», «дальше», «ближе». | Слушать и понимать речь других. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике. | Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества делать выбор, как поступить. |
| 3 | 05.09 | Временные представления. | УИНМ | Упорядочивание событий, расположение их в порядке следования (раньше, позже, ещё позднее). | Оперировать понятиями «раньше», «потом», «дальше», «ближе», сравнивать предметы и группы предметов. | Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 4 | 06.09 | Столько же. Больше. Меньше. | УИНМ | Сравнение двух групп предметов. Рисование взаимно соответствующих по количеству групп предметов. | Сравнивать группы предметов путем установления взаимно однозначного соответствия. | Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 5 | 09.09 | На сколько больше (меньше)? | УИНМ | Сравнение двух групп предметов. Рисование взаимно соответствующих по количеству групп предметов. | Пересчитывать предметы, сравнивать группы предметов; выявлять существенные признаки в группе предметов. | Сравнивать, анализировать, классификацировать математический материал по разным признакам (на доступном для первоклассника уровне). Слушать и понимать речь других. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. |
| 6 | 10.09 | На сколько больше (меньше)? | УРУиН | Установление соответствия между группами предметов, нахождение закономерностей расположения фигур в цепочке. | Выяснять, на сколько в одной из сравниваемых групп предметов больше (меньше), чем в другой. | Сравнивать, анализировать, классифицировать математический материал по разным признакам (на доступном для первоклассника уровне). | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| 7 | 12.09 | Странички для любознательных. | УРУиН | Выполнение задания творческого и поискового характера. | Объединять предметы по общему признаку, выделять части совокупности, разбивать предметы на группы по заданному признаку. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Умение сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 8 | 13.09 | Проверочная  работа. | КЗ | Сравнение групп предметов, разбиение множества геометрических фигур на группы по заданному признаку. | Иметь представление о разнообразии свойств предметов. Называть свойства предметов. | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения учебных задач). | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| **Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (27 часов)** | | | | | | | |
| 9 | 16.09 | Много. Один. Письмо цифры 1. | УИНМ | Счет различных объектов (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и устанавливание порядкового номера того или иного объекта при заданном порядке счёта. Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. | Сравнивать предметы по цвету, форме и размеру, по заданию учителя менять цвет, форму и размер предметов. Оперировать понятиями «один – много», соотносить цифру с числом 1. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Строить простые речевые высказывания с использованием изученных математических терминов. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 10 | 17.09 | Числа 1, 2. Письмо цифры 2. | УИНМ | Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Сравнение чисел 1 и 2. Сравнение групп предметов. | Сравнивать геометрические фигуры по различным основаниям, классифицировать фигуры, писать цифры 1, 2. | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 11 | 19.09 | Число 3.  Письмо цифры 3. | УИНМ | Письмо цифр. Соотнесение цифры и  числа. | Знание состава числа 3. Соотносить цифры с числом предметов, писать цифры 1, 2, 3. | Слушать речь других, строить простые речевые высказывания с использованием изученных математических терминов. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 12 | 20.09 | Знаки +, –, =. «Прибавить», «вычесть»,  «получится». | УИНМ | Оперирование математическими терминами: «прибавить», «вычесть», «получится». Образование следующего числа прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. | Сравнивать и фиксировать одинаковые и различные группы предметов. Пользоваться математической терминологией. | Работать в группах: составлять план работы, распределять виды работ между членами группы, устанавливать сроки выполнения работы по этапам и в целом, оценивать результат работы. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 13 | 23.09 | Число 4. Письмо цифры 4. | УИНМ | Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Отработка состава чисел 2, 3, 4. | Знание состава чисел 3 и 4. Понимание отличия понятий «число» и «цифра». | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 14 | 24.09 | Длиннее. Короче. Одинаковые по длине. | УИНМ | Упорядочивание объектов по длине (наложением, с использованием мерок, на глаз). | Сравнивать объекты по длине. Пользоваться математической терминологией. | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 15 | 26.09 | Число 5. Письмо цифры 5. | УИНМ | Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Упорядочивание заданных чисел. | Наличие представления о числе 5. Знание состава числа 5. Наличие представлений о пятиугольнике, различать изученные фигуры. | Работать по предложенному учителем плану, отличать верно выполненное задание от неверно выполненного. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 16 | 27.09 | Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 из двух слагаемых. | УОиС | Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Образование следующего числа прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. | Сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, складывать и вычитать в пределах 5 разными способами присчитывания и отсчитывания нескольких единиц на числовом отрезке. | Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимание роли математических действий в жизни человека. |
| 17 | 30.09 | Странички для любознательных. | УРУиН | Выполнение задания творческого и поискового характера. | Пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом; сравнивать числа. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 18 | 01.10 | Точка. Линия:  кривая, прямая. Отрезок. | УИНМ | Различение и называние прямой линии, кривой, отрезка, луча, ломаной. | Наличие представлений о понятиях «точка», «кривая линия», «прямая», «отрезок». | Сравнивать, анализировать результаты сравнения, обобщать и классифицировать на уровне, доступном для первоклассника. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 19 | 03.10 | Ломаная линия. Звено ломаной, вершины. | УИНМ | Различение, называние и изображение геометрических фигур: прямой линии, кривой, отрезка, луча, ломаной. | Выделять ломаную линию среди других фигур, отличать замкнутые линии от незамкнутых, выполнять простейшие геометрические построения. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 20 | 04.10 | Закрепление. | УРУиН | Соотнесение реальных предметов и их элементов с изученными геометрическими линиями и фигурами. | Выполнять простейшие геометрические построения (строить замкнутые и незамкнутые ломаные линии с заданным количеством звеньев). | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 21 | 07.10 | Знаки «больше», «меньше»,  «равно». | УИНМ | Сравнение двух чисел и запись результата сравнения с использованием знаков сравнения «>», «<», «=». | Сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар и фиксировать результаты сравнения с помощью знаков. | Работать по предложенному учителем плану. Отличать верно выполненное задание от неверно выполненного. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 22 | 08.10 | Равенство.  Неравенство. | УРУиН | Составление числовых равенств и неравенств. Сравнение двух групп предметов. | Сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар и фиксировать результаты сравнения с помощью знаков. | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с её оценкой товарищами, учителем. |
| 23 | 10.10 | Многоугольник. | УИНМ | Различение, называние многоугольников (треугольники, четырехугольники и т.д.).  Нахождение предметов окружающей действительности, имеющих форму различных многоугольников. | Наличие представлений о ломаной линии и многоугольнике, умение их различать. Знание состава чисел 3, 4, 5, 6, 7. Пользоваться математической терминологией. | Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры. | Анализировать свои действия, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 24 | 11.10 | Числа 6, 7.  Письмо цифры 6. | УИНМ | Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Построение многоугольников из соответствующего количества палочек. | Знать состав чисел 6, 7. Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 6, 7 на основе знания состава чисел, а также с помощью числового отрезка. | Слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. |
| 25 | 14.10 | Закрепление. Письмо цифры 7. | УИНМ | Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Называние чисел в порядке их следования при счёте. | Составлять рассказ с вопросом по схеме и записи; повторение состава чисел 3, 4, 5, 6, 7. | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. |
| 26 | 15.10 | Числа 8, 9.  Письмо цифры 8. | УИНМ | Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Построение многоугольников из соответствующего количества палочек. | Знание состава чисел 8, 9. Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 9 на основе знания состава чисел, а также с помощью числового отрезка. | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 27 | 17.10 | Закрепление. Письмо цифры 9. | УИНМ | Воспроизведение последовательности чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. | Знание состава чисел от 2 до 9. Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 9 на основе знания состава чисел, а также с помощью числового отрезка. | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 28 | 18.10 | Число 10. Запись числа 10. | УИНМ | Определение места каждого числа в последовательности чисел от 1 до 10, а также места числа 0 среди изученных чисел. | Выполнять сложение и вычитание в пределах 10, называть и записывать числа первого десятка, соотносить число и цифру. | Работать по предложенному учителем плану. Отличать верно выполненное задание от неверно выполненного. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 29 | 21.10 | Числа от 1 до 10. Закрепление. | УОиС | Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. | Выполнять сложение и вычитание в пределах 10, называть и записывать числа первого десятка, соотносить число и цифру. | Сравнивать, анализировать результаты сравнения, обобщать и классифицировать их на уровне, доступном для первоклассника. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 30 | 22.10 | Числа от 1 до 10.  Знакомство с проектом «Числа в загадках, пословицах и поговорках». | УРУиН | Подбор загадок, пословиц и поговорок. Сбор и классификация информации по разделам (загадки, пословицы и поговорки). | Выполнять сложение и вычитание в пределах 10, называть и записывать числа первого десятка, соотносить число и цифру. | Работать в группе: планировать работу, распределять работу между членами группы, совместно оценивать результат работы. | Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. |
| 31 | 24.10 | Сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. | УИНМ | Измерение отрезков и выражение их длины в сантиметрах. Построение отрезков заданной длины (в см). Сравнение отрезков различной длины. | Пользоваться линейкой для построения, измерения отрезков заданной длины, записывать результаты проведенных измерений. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками.  Умение признавать собственные ошибки. |
| 32 | 25.10 | Число и цифра 0. Свойства 0. | УИНМ | Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Называние чисел в порядке их следования при счёте. | Наличие представлений о числе 0, о его свойствах. Изображать 0 на числовом отрезке. Составлять и сравнивать простые задачи и выражения по рисункам. | Отличать верно выполненное задание от неверно выполненного. Работать по предложенному учителем плану. Договариваться, приходить к общему решению. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 33 | 28.10 | Число и цифра 0. Свойства 0. | УРУиН | Использование понятий «увеличить на…», «уменьшить на…» при составлении схем и при записи числовых выражений. | Наличие представлений о числе 0 как количественной характеристике отсутствующих предметов. Уметь сравнивать с 0. | Сравнивать, анализировать результаты сравнения, обобщать и классифицировать на уровне, доступном для первоклассника. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 34 | 29.10 | Странички для любознательных. | УРУиН | Выполнение заданий творческого и поискового характера, применение знаний и способов действий в измененных условиях. | Знание состава чисел первого десятка. Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе знания состава чисел, а также с помощью числового отрезка. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. |
| 35 | 31.10 | Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему научились».* Проверочная работа. | УОиС | Называние чисел в порядке их следования при счёте. Письмо цифр. Воспроизведение последовательности чисел от 1 до 10. | Знание состава чисел первого десятка. Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе знания состава чисел, а также с помощью числового отрезка. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного, выделять в явлениях существенные и несущественные, необходимые и достаточные признаки. | Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем. |
| 36 | 01.11 | **Закрепление** |  |  |  |  |  |
| **2 четверть (28 часов)** | | | | | | | |
| **Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание (54 часа)** | | | | | | | |
| 37 | 11.11 | +1, – 1. Знаки +, –, =. | УИНМ | Сложение и вычитание по единице. Счет с помощью линейки. Воспроизведение числовой последовательности в пределах 10. | Знание правила сложения и вычитания с единицей. Прибавлять и вычитать по единице, читать и составлять математические предложения. | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур). | Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. |
| 38 | 12.11 | – 1 –1, +1+1. | УРУиН | Составление таблиц сложения и вычитания с единицей. Называние чисел в порядке их следования при счёте. | Знание правила сложения и вычитания с единицей. Прибавлять и вычитать по единице, читать и составлять математические предложения. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 39 | 14.11 | +2, –2. | УИНМ | Выполнение сложения и вычитания вида: □ ± 1, □ ± 2. Присчитывание и отсчитывание по 2. | Знание правила сложения и вычитания с 2. Прибавлять и вычитать по 2, читать и составлять математические предложения. | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 40 | 15.11 | Слагаемые.  Сумма. | УИНМ | Чтение примеров на сложение различными способами. Составление и решение примеров с 1 и 2. | Использовать термины «слагаемое», «сумма» при чтении примеров. | Слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 41 | 18.11 | Задача. | УИНМ | Выделение задач из предложенных текстов. Анализ условия задачи, составление плана решения. | Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 42 | 19.11 | Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку. | УРУиН | Моделирование действий сложения и вычитания с помощью предметов (разрезного материала). | Наличие представлений о задаче, её логических частях (условие, вопрос, выражение, решение, ответ), выделять их из произвольных  текстов. | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 43 | 21.11 | +2, –2. Составление таблиц. | УИНМ | Составление схемы арифметических действий сложения и вычитания по рисункам. Запись числовых равенств. | Знание таблицы сложения и вычитания с числом 2. Использовать термины «слагаемое», «сумма» при чтении примеров. | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур). | Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. |
| 44 | 22.11 | Присчитывание и отсчитывание  по 2. |  | Упражнение в присчитывании и отсчитывании по 2. Запись числовых равенств. | Знание таблицы сложения и вычитания с числом 2. Использовать термины «слагаемое», «сумма» при чтении примеров. | Сравнивать, анализировать результаты сравнения, обобщать и классифицировать на уровне, доступном для первоклассника. | Умение анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Умение признавать собственные ошибки. |
| 45 | 25.11 | Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. | УИНМ | Моделирование с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и решение задач, раскрывающих смысл действий сложения и вычитания. | Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 46 | 26.11 | Странички для любознательных. | УРУиН | Работа в парах при проведении математических игр: «Домино с картинками», «Лесенка», «Круговые примеры». | Решать задачи изученных видов, знание таблиц сложения и вычитания с 1, 2. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на  уроке. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 47 | 28.11 | Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему научились».* | УРУиН | Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. Моделирование с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и решение задач. | Решать задачи изученных видов, знать таблицы сложения и вычитания с 1, 2. Сравнивать группы предметов и записывать результат с помощью математических знаков. | Работать по предложенному учителем плану. Отличать верно выполненное задание от неверно выполненного. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 48 | 29.11 | Повторение  пройденного. | УОиС | Чтение равенств с использованием математической терминологии (слагаемые, сумма). | Решать задачи изученных видов, знание таблиц сложения и вычитания с 1, 2. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. |
| 49 | 02.12 | Странички для любознательных. | УРУиН | Выполнение задания творческого и поискового характера. | Сравнивать группы предметов и записывать результат сравнения с помощью математических знаков. | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 50 | 03.12 | +3, –3. Примеры вычислений. | УИНМ | Выполнение сложения и вычитания вида □ ± 3. Присчитывание и отсчитывание по 3. | Решать задачи изученных видов, знать таблицы сложения и вычитания с 1, 2, 3. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 51 | 05.12 | Закрепление.  Решение текстовых задач. | УОиС | Моделирование с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и решение задач, раскрывающих смысл действий сложения и вычитания. | Выделять в задаче условие, вопрос; самостоятельно анализировать задачу, находить ход ее решения. Правильно оформлять задачу в рабочей тетради. | Работать в группах: составлять план работы, распределять виды работ между членами группы, устанавливать сроки выполнения работы по этапам и в целом, оценивать результат работы. | Умение анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Умение признавать собственные ошибки. |
| 52 | 06.12 | Закрепление.  Решение текстовых задач. | УРУиН | Решение задач в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Объяснение действий, выбранных для решения задачи. | Выделять в задаче условие, вопрос; самостоятельно анализировать задачу, находить ход ее решения. Правильно оформлять задачу в рабочей тетради. | Сравнивать, анализировать результаты сравнения, обобщать и классифицировать на уровне, доступном для первоклассника. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 53 | 09.12 | + 3. Составление таблиц. | УРУиН | Составление и заучивание таблиц сложения и вычитания с 3. Называние последовательности чисел в прямом и обратном порядке. | Знание таблиц сложения и вычитания с 1, 2, 3. Решать примеры на вычитание на основе знания состава чисел. | Слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 54 | 10.12 | Закрепление. Сложение и соответствующие случаи состава чисел. | УОиС | Составление «четверок» примеров вида:  3 + 2 = 5  2 + 3 = 5  5 – 2 = 3  5 – 3 = 2 | Знание таблиц сложения и вычитания с числами 1, 2, 3. Решать примеры изученных видов с опорой на таблицу сложения. Читать примеры на сложение и вычитание различными способами. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 55 | 12.12 | Решение задач. | УРУиН | Дополнение условия задачи недостающим данным или вопросом. Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку. | Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 56 | 13.12 | Закрепление. | УОиС | Решение задач в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Объяснение действий, выбранных для решения задачи. | Выделять в задаче условие, вопрос; самостоятельно анализировать задачу, находить ход ее решения. Правильно оформлять задачу в рабочей тетради. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; аргументировать собственную точку зрения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 57 | 16.12 | Странички для любознательных. | УРУиН | Выполнение заданий творческого и поискового характера с применением знаний и способов действий в изменённых условиях. | Сравнивать группы предметов и записывать результат сравнения с помощью математических знаков. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимание роли математических действий в жизни человека. |
| 58 | 17.12 | Странички для любознательных. | УРУиН | Выполнение заданий творческого и поискового характера. Простейшие геометрические построения. | Решать примеры на вычитание на основе знания состава чисел. Выполнять простейшие геометрические построения. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 59 | 19.12 | Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему*  *научились».* | УОиС | Решение задач в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Называние последовательности чисел в прямом и обратном порядке. | Использовать термины «слагаемое», «сумма» при чтении примеров. Решать задачи изученных видов, правильно оформлять решение в рабочей тетради. | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её учителем. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. |
| 60 | 20.12 | Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему*  *научились».* | УРУиН | Решение задач в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Решение примеров. Запись числовых выражений. | Использовать термины «слагаемое», «сумма» при чтении примеров. Решать задачи изученных видов, правильно оформлять решение в рабочей тетради. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Применятьзнания и способы действий в измененных условиях. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимание роли математических действий в жизни человека. |
| 61 | 23.12 | Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему*  *научились».* | УРУиН | Решение задач в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Сравнение групп предметов. | Использовать термины «слагаемое», «сумма» при чтении примеров. Выполнять вычисления изученных видов. | Работать по предложенному учителем плану. Отличать верно выполненное задание от неверно выполненного. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 62 | 24.12 | Проверочная работа «*Проверим себя и оценим свои* *достижения»* (тестовая форма). | КЗ | Контроль и оценка своей работы. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. | Решать примеры на вычитание на основе знания состава чисел. Выполнять простейшие геометрические построения. | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем. |
| 63-64 | 26.12 27.12 | **Резерв.** |  |  |  |  |  |
| **3 четверть (38 часов)** | | | | | | | |
| 65 | 09.01 | Задачи на увеличение числа на несколько единиц. | УИНМ | Решение примеров изученных видов. Составление числовых равенств и неравенств. Сравнение групп предметов. | Знание состава чисел первого десятка. Решать задачи изученных видов, пользоваться изученными приемами сложения и вычитания. | Слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 66 | 10.01 | Задачи на увеличение числа на несколько единиц. | УИНМ | Называние последовательности чисел в прямом и обратном порядке. Решение задач на увеличение числа на несколько единиц. | Решать задачи изученных видов, пользоваться изученными приемами сложения и вычитания. Знание состава чисел первого десятка. | Сравнивать, анализировать результаты сравнения, обобщать и классифицировать на уровне, доступном для первоклассника. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 67 | 13.01 | Задачи на уменьшение числа на несколько единиц. | УРУиН | Сравнение групп предметов. Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц. | Самостоятельно анализировать задачу, находить условие и вопрос, ход решения, ошибки, допущенные в ходе решения задачи. | Применятьзнания и способы действий в измененных условиях.Работать по предложенному учителем плану. | Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. |
| 68 | 14.01 | + 4. Приемы вычислений. | УИНМ | Выполнение вычислений вида: ± 4. Составление и заучивание таблиц сложения и вычитания с 4. | Знание таблицы сложения и вычитания с числом 4. Решать примеры с «окошками». | Применятьзнания и способы действий в измененных условиях. | Понимание роли математических действий в жизни человека. |
| 69 | 16.01 | Задачи на разностное сравнение чисел. | УИНМ | Сравнение групп предметов. Решение задач на разностное сравнение. Подбор вопросов к условию задачи. Составление задач по рисункам. | Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 70 | 17.01 | Решение задач. | УОиС | Решение задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, на разностное сравнение. Решение нестандартных задач. | Самостоятельно анализировать задачу, находить условие и вопрос, ход решения, грамотно оформлять решение задачи в рабочей тетради. | Работать в группах: составлять план работы, распределять виды работ между членами группы, оценивать результат работы. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 71 | 20.01 | + 4. Составление таблиц. | УРУиН | Выполнение вычислений вида: ± 4. Решение задач изученных видов. Составление и заучивание таблиц сложения и вычитания с 4. | Решать примеры изученных видов на сложение и вычитание на основе знания состава чисел, на основе знания таблиц сложения и вычитания с числом 4. | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических  фигур). | Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. Понимание роли математических действий в жизни  человека. |
| 72 | 21.01 | Закрепление.  Решение задач. | УРУиН | Проверка правильности выполнения сложения с помощью другого приёма сложения (приём прибавления по частям). Решение задач на разностное сравнение чисел. | Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Применятьзнания и способы действий в измененных условиях. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 73 | 23.01 | Перестановка  слагаемых. | УИНМ | Составление числовых выражений, наблюдение над перестановкой слагаемых в самостоятельно составленных «двойках» примеров. | Знать взаимосвязь между сложением и вычитанием, использовать это знание при решении примеров, применять на практике переместительное свойства сложения. | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. Применятьзнания и способы действий в измененных условиях. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 74 | 24.01 | Перестановка слагаемых и ее применение для случаев вида: + 5, 6, 7, 8, 9. | УИНМ | Применение переместительного свойства сложения для случаев вида: □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9. | Знать состав чисел первого десятка, применять правило перестановки слагаемых при сложении вида: + 5, 6, 7, 8, 9. | Сравнивать, анализировать результаты сравнения, обобщать и классифицировать на уровне, доступном для первоклассника. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 75 | 27.01 | Составление таблицы для случаев вида: + 5, 6, 7, 8, 9. | УОиС | Применение переместительного свойства сложения для случаев вида: □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9. Решение «круговых» примеров. | Знание состава чисел первого десятка. Применять правило перестановки слагаемых при сложении вида: + 5, 6, 7, 8, 9. | Конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов–связок и определять их истинность. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 76 | 28.01 | Состав чисел в пределах 10.  Закрепление. | УИНМ | Выполнение сложения с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10. Решение «круговых» примеров, примеров с «окошками». | Знать состав чисел первого десятка. Решать задачи изученных видов, выполнять чертеж, схему к задаче, решать примеры в пределах 10. | Слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 77 | 30.01 | Состав чисел в пределах 10.  Закрепление. | УРУиН | Выполнение сложения с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10. Решение нестандартных задач. | Знать состав чисел первого десятка, решать задачи изученных видов и нестандартные задачи. | Конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов–связок и определять их истинность. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 78 | 31.01 | Повторение  изученного. | УОиС | Сравнение разных способов сложения, выбор наиболее удобного. | Знание переместительного свойства сложения. Решать задачи изученных видов. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. |
| 79 | 03.02 | Странички для любознательных. | УРУиН | Выполнение заданий творческого и поискового характера. Задачи со спичками.  Танграм. | Решать задачи изученных видов. Решение нестандартных задач, головоломок. Применять переместительное свойство сложения на практике. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 80 | 04.02 | Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему*  *научились».* | УОиС | Использование математической терминологии при составлении и чтении математических равенств. | Знание состава чисел первого десятка. Применять переместительное свойство сложения на практике. | Сравнивать, анализировать результаты сравнения, обобщать и классифицировать на уровне, доступном для первоклассника. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 81 | 06.02 | Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему научились».* | УРУиН | Наблюдение и объяснение взаимосвязи между двумя простыми задачами, представленными в одной цепочке. | Решать примеры, основываясь на знании состава чисел, решать задачи изученных видов, работать самостоятельно. | Отличать верно выполненное задание от неверно выполненного. Работать по предложенному учителем плану. | Развитие интереса к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно-исследовательской деятельности. |
| 82 | 07.02 | Связь между  суммой и слагаемыми. | УРУиН | Называние компонентов сложения. Практическое нахождение неизвестного слагаемого. Наблюдения за взаимосвязью между сложением и вычитанием. | Знание о взаимосвязи между компонентами сложения. Использовать это знание для решение примеров. Решать задачи на разностное сравнение. | Сравнивать, анализировать результаты сравнения, обобщать и классифицировать на уровне, доступном для первоклассника. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 83 | 10.02 | Решение задач. | УРУиН | Наблюдение и объяснение связи между двумя простыми задачами, представленными в одной цепочке. | Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Отличать верно выполненное задание от неверно выполненного, работать по предложенному учителем плану. Применятьзнания и способы действий в измененных условиях. | Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. |
| 84 | 11.02 | Уменьшаемое. Вычитаемое.  Разность. | УИНМ | Использование математической терминологии при составлении и чтении математических равенств. | Знание названий компонентов сложения и вычитания. Грамотно использовать математическую терминологию в речи. | Сравнивать, анализировать результаты сравнения, обобщать и классифицировать на уровне, доступном для первоклассника. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 85 | 13.02 | Прием вычитания в случаях «вычесть из 6, 7». | УИНМ | Выполнение вычислений вида: 6 – □ , 7 – □ с применением знания состава чисел 6, 7 и знаний о связи суммы и слагаемых. | Выполнять вычисления вида: 6 – □ , 7 – □, находить неизвестное слагаемое, выполнять построение отрезков заданной длины. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 86 | 14.02 | Прием вычитания в случаях «вычесть из 8, 9». | УИНМ | Выполнение вычислений вида: 8 – □, 9 – □ с применением знания состава чисел 8, 9 и знаний о связи суммы и слагаемых. | Выполнять вычисления вида: 8 – □, 9 – □, находить неизвестное слагаемое, выполнять построение отрезков заданной длины. | Слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 87 | 24.02 | Закрепление.  Решение задач. | УОиС | Выполнение сложения с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10. Решение задач изученных видов. | Выполнять сложение и вычитание в пределах 10, самостоятельно выполнять схему, чертеж к задаче. | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 88 | 25.02 | Прием вычитания в случаях «вычесть из 10». | УРУиН | Выполнение вычислений вида 10 – □ с применением знания состава чисел 10 и знаний о связи суммы и слагаемых. | Знание состава числа 10. Выполнять вычисления вида 10 – □, находить неизвестные компоненты сложения. | Слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 89 | 27.02 | Килограмм. | УИНМ | Взвешивание предметов с точностью до килограмма. Сравнение предметов по массе. Упорядочивание предметов в порядке увеличения (уменьшения) массы. | Наличие представления о килограмме как о единице измерения массы. Применять свой жизненный опыт для решения математических задач. Практически решать задачи на взвешивание с помощью модели весов. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Умение анализировать свои действия и управлять ими. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. |
| 90 | 28.02 | Литр. | УИНМ | Сравнение сосудов по вместимости. Упорядочивание сосудов по вместимости в заданной последовательности. | Наличие представлений о понятии «объем». Сравнивать сосуды различной вместимости на практике. | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 91 | 03.03 | Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему*  *научились».* | УРУиН | Выполнение вычислений вида: 6 – □ , 7 – □, 8 – □, 9 – □, 10 – □ с применением знания состава чисел 6, 7, 8, 9, 10 и знаний о связи суммы и слагаемых. | Применять знания о переместительном свойстве сложения для решения примеров «удобным» способом, находить неизвестное слагаемое. | Работать по предложенному учителем плану. Отличать верно выполненное задание от неверно выполненного. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 92 | 04.04 | Проверочная работа *«Проверим себя и оценим свои* *достижения»* (тестовая форма). Анализ резуль-татов. | КЗ | Контроль и оценка своей работы. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. | Решать примеры, основываясь на знании состава чисел, решать задачи изученных видов, работать самостоятельно. | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем. |
| **Числа от 1 до 20. Нумерация (12 часов)** | | | | | | | |
| 93 | 06.03 | Названия и последовательность чисел от 10 до 20. | УИНМ | Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.  Чтение и запись чисел второго десятка. | Знание состава чисел первого десятка. Образовывать, называть, сравнивать, записывать, классифицировать, заменять числа в пределах 20. | Слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 94 | 07.03 | Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц. | УИНМ | Сравнение чисел в пределах 20 с опорой на порядок их следования при счёте.  Чтение и запись чисел второго десятка. | Знание особенностей названия чисел второго десятка и порядка их следования при счете. Объяснять, как образуются числа второго  десятка. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Применятьзнания и способы действий в измененных условиях. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 95 | 10.03 | Запись и чтение чисел. | УОиС | Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.  Чтение и запись чисел  второго десятка. | Образовывать, называть и записывать числа в пределах 20. Знание нумерации чисел второго десятка. | Сравнивать, анализировать результаты сравнения, обобщать и классифицировать на уровне, доступном для первоклассника. | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера. |
| 96 | 11.03 | Дециметр. | УИНМ | Переводить одни единицы длины в другие: мелкие – в более крупные, крупные – в более мелкие, используя соотношения между ними. | Переводить одни единицы длины в другие: мелкие – в более крупные, и наоборот, выполнять простейшие геометрические построения, измерение отрезков. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 97 | 13.03 | Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации. | УИНМ | Выполнение вычислений вида: 15 + 1, 16 – 1, 10 + 5, 14 – 4, 18 – 10 на основе знаний нумерации. | Решать задачи и примеры изученных видов, представлять двузначное число в виде суммы разрядных слагаемых. Знание нумерации чисел второго десятка. | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. Применять знания и способы действий в измененных условиях. | Развитие интереса к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно-исследовательской деятельности. |
| 98 | 14.03 | Закрепление. | УРУиН | Представление чисел от 11 до 20 в виде суммы разрядных слагаемых. Использование математической терминологии при составлении и чтении математических равенств. | Владение понятиями «разряд», «разрядные слагаемые». Представлять числа второго десятка в виде суммы разрядных слагаемых, решать задачи изученных видов. | Отличать верно выполненное задание от неверно выполненного, работать по предложенному учителем плану. Применять знания и способы действий в измененных условиях. | Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. Понимание роли математических действий в жизни человека. |
| 99 | 17.03 | Странички для любознательных. | УРУиН | Выполнение заданий творческого и поискового характера. Чтение и запись чисел  второго десятка. | Применять освоенные знания в нестандартных математических ситуациях. Придумывать вопросы к условию  задачи. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на  уроке. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 100 | 18.03 | Контроль и учет знаний. | КЗ | Контроль и оценка своей работы. | Решать примеры, основываясь на знании состава чисел, решать задачи изученных видов, работать самостоятельно. | Соотносить результаты проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 101 | 20.03 | Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему научились».* | УРУиН | Выполнение вычислений: 15 + 1, 16 – 1, 10 + 5, 14 – 4, 18 – 10 на основе знаний нумерации. Построение отрезков заданной величины. Измерение отрезков. | Записывать условие и вопрос к задаче разными способами; решать примеры в два действия; самостоятельно чертить отрезок и измерять его; преобразовывать величины. | Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры. | Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. Понимание роли математических действий в жизни человека. |
| 102 | 21.03 | Повторение. Подготовка к введению задач в два действия. | УРУиН | Решение задач на увеличение (уменьшение) на несколько единиц, нахождение суммы, на разностное сравнение. | Решать задачи и примеры изученных видов. Знание состава двузначных чисел. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| **4 четверть (30 часов)** | | | | | | | |
| 103 | 03.04 | Ознакомление с задачей в два действия. | УИНМ | Составление плана решения задачи в два действия. Решение задач в два действия. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. | Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Работать по предложенному учителем плану. Отличать верно выполненное задание от неверно выполненного | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 104 | 04.04 | Решение задач в два действия. | УОиС | Анализ условия задачи, постановка вопросов к данному условию, составление обратных задач. | Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Развитие интереса к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно-исследовательской деятельности. |
| **Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (22 часа)** | | | | | | | |
| 105 | 07.04 | Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток. | УИНМ | Моделирование приёмов выполнения действия сложения с переходом через десяток. Решение текстовых задач. | Знание состава чисел в пределах 10,переместительного свойства сложения. Решать примеры в два действия (вида 6 + 4 + 3); объяснять выбранный порядок действий. | Работать в группах: составлять план работы, распределять виды работ между членами группы, устанавливать сроки выполнения работы по этапам и в целом, оценивать результат работы. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 106 | 08.04 | Сложение вида +2, +3. | УИНМ | Выполнение сложения чисел с переходом через десяток в пределах 20. Решение «круговых» примеров. | Выполнять сложение с переходом через десяток для случаев +2, +3. | Аргументировать свою точку зрения, строить речевое высказывание с использованием математической терминологии. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 107 | 10.04 | Сложение вида +4. | УИНМ | Выполнение сложения чисел с переходом через десяток в пределах 20. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. | Выполнять сложение с переходом через десяток для случаев +2, +3, +4. Использовать числовой луч для решения примеров. | Работать в группах: составлять план работы, распределять виды работ между членами группы, оценивать результат работы. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 108 | 11.04 | Решение примеров вида + 5. | УИНМ | Выполнение сложения чисел с переходом через десяток в пределах 20. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. | Выполнять сложение с переходом через десяток для случаев + 5. Использовать числовой луч для решения примеров. | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур). | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. |
| 109 | 14.04 | Прием сложения вида + 6. | УИНМ | Выполнение сложения чисел с переходом через десяток в пределах 20. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. | Выполнять сложение с переходом через десяток для случаев + 6. Использовать числовой луч для решения примеров. | Слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера. |
| 110 | 15.04 | Прием сложения вида + 7. | УИНМ | Выполнение сложения чисел с переходом через десяток в пределах 20. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. | Выполнять сложение с переходом через десяток для случаев + 7. Использовать числовой луч для решения примеров. | Работать в группах: составлять план работы, распределять виды работ между членами группы, устанавливать сроки выполнения работы по этапам и в целом, оценивать результат работы. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 111 | 17.04 | Приемы сложения вида \*+ 8, \*+ 9. | УИНМ | Выполнение сложения чисел с переходом через десяток в пределах 20. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. | Выполнять сложение с переходом через десяток для случаев + 8, + 9. Использовать числовой луч для решения примеров. | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур). | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера. |
| 112 | 18.04 | Таблица  сложения. | УОиС | Выполнение сложения чисел с переходом через десяток в пределах 20. | Пользоваться таблицей сложения для решения примеров на сложение в пределах 20. | Конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов–связок и определять их истинность. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 113 | 21.04 | Странички для любознательных. | УРУиН | Выполнение задания творческого и поискового характера. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. | Сравнивать число и числовые выражения; делать краткую запись задачи чертежом, схемой; производить взаимопроверку. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 114 | 22.04 | Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему*  *научились».* | УОиС | Использование математической терминологии при составлении и чтении математических равенств. | Решать задачи и примеры изученных видов. Пользоваться таблицей сложения для решения примеров на сложение в пределах 20. | Работать по предложенному учителем плану, отличать верно выполненное задание от неверно выполненного. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 115 | 24.04 | Общие приемы вычитания с  переходом через десяток. | УИНМ | Моделирование приёмов выполнения действия вычитания с переходом через десяток. | Наличие представления о способе выполнения вычитания через десяток. Составлять краткую запись задачи, обосновывая выбор действия. | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 116 | 25.04 | Вычитание вида 11–\*. | УИНМ | Моделировать приёмы выполнения действия вычитания с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счётные палочки, графические схемы. | Знание приемов решения примеров нового вида, знать состав числа 11. Заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Применятьзнания и способы действий в измененных условиях. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 117 | 28.04 | Вычитание вида 12 –\*. | УИНМ | Выполнение вычитания чисел с переходом через десяток в пределах 20. | Знание приемов решения примеров нового вида, знание состава чисел 11, 12. | Слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. | Развитие интереса к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно-исследовательской деятельности. |
| 118 | 29.04 | Вычитание вида 13 –\*. | УИНМ | Выполнение вычитания чисел с переходом через десяток в пределах 20. Решение задач на разностное сравнение. | Решать задачи и примеры изученных видов. Понимать приемы решения примеров нового вида, называть состав числа 13. | Выделять в явлениях существенные и несущественные, необходимые и достаточные признаки. Договариваться, приходить к общему решению. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 119 | 05.05 | Вычитание вида 14 –\*. | УИНМ | Выполнение вычитания чисел с переходом через десяток в пределах 20. | Решать задачи и примеры изученных видов. Рассказывать о приемах решения примеров нового вида, знание состава числа 14. | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического и вычислительного характера. |
| 120 | 06.05 | Вычитание вида 15 –\*. | УИНМ | Выполнение вычитания чисел с переходом через десяток в пределах 20. Сравнение геометрических фигур. | Решать задачи и примеры изученных видов. Знание приемов решения примеров нового вида, знать состав  числа 15. | Конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками.  Умение признавать собственные ошибки. |
| 121 | 08.05 | Вычитание вида 16 –\*. | УИНМ | Выполнение вычитания чисел с переходом через десяток в пределах 20. Построение четырехугольников с заданными длиной и  шириной. | Решать задачи и примеры изученных видов. Знание приемов решения примеров нового вида, знание состава числа 16. | Слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 122 | 12.05 | Вычитание вида 17 –\*, 18 –\*. | УИНМ | Выполнение вычитания чисел с переходом через десяток в пределах 20. | Решать задачи и примеры изученных видов. Знание приемов решения примеров нового вида, знание состава чисел 18, 19. | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий). | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера. |
| 123 | 13.05 | Странички для любознательных. | УРУиН | Выполнение заданий творческого и поискового характера. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. | Сравнивать число и числовые выражения; записывать краткую запись задачи схемой; измерять стороны геометрических фигур. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 124 | 15.05 | Повторение пройденного. *«Что узнали. Чему* *научились»*. | УОиС | Использование математической терминологии при составлении и чтении математических равенств. | Решать примеры на сложение и вычитание, основываясь на знании нумерации чисел второго десятка. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Принятие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. |
| 125 | 16.05 | Проверочная работа *«Проверим себя и оценим свои* *достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов. | КЗ | Контроль и самоконтроль полученных ранее знаний. | Решать примеры, основываясь на знании состава чисел, решать задачи изученных видов, работать самостоятельно. | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 126 | 19.05 | Проект «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты». | УОиС | Наблюдение, анализ и установление правил чередования формы, размера, цвета в отобранных узорах и орнаментах, закономерности их чередования. Контроль выполнения правила, по которому составлялся узор. | Сравнивать число и числовые выражения; делать краткую запись задачи чертежом, схемой; производить взаимопроверку; измерять стороны геометрических фигур и записывать результаты  замеров. | Работать в группах: составлять план работы, распределять виды работ между членами группы, устанавливать сроки выполнения работы по этапам и в целом, оценивать результат работы. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Умение анализировать свои действия. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. |
| **Итоговое повторение (6 часов)** | | | | | | | |
| 127 | 20.05 | Итоговое повторение. | УОиС | Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. Решение текстовых задач изученных видов. | Находить значения выражений; решать простые задачи; знать последовательность чисел; решать примеры в пределах 20. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Развитие интереса к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно-исследовательской деятельности. |
| 128 | 22.05 | Итоговое повторение. | УОиС | Выполнение заданий на установление правила, по которому составлена числовая последовательность. Решение текстовых задач. | Решать примеры на сложение и вычитание без перехода и с переходом через десяток. | Отличать верно выполненное задание от неверно выполненного. Работать по предложенному учителем плану. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 129 | 23.05 | Итоговое  повторение. | УОиС | Использование математической терминологии при составлении и чтении математических равенств. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. | Решать примеры, основываясь на знании состава чисел, решать задачи изученных видов, работать самостоятельно. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схем). | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 130 | 26.05 | Итоговое  повторение. | УОиС | Использование математической терминологии при составлении и чтении математических равенств. | Решать примеры на сложение и вычитание, основываясь на знании нумерации чисел второго десятка. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Развитие интереса к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно-исследовательской деятельности. |
| 131 | 27.05 | Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе». | УРУиН | Выполнение заданий на образование, называние и запись числа в пределах 20, упорядочивание задуманных чисел. | Пользоваться геометрическим материалом. Составлять краткую запись к задачам; решать простые и составные задачи. | Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства. | Анализировать свои действия и управлять ими, сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Признавать собственные ошибки. |
| 132 | 29.05 | Итоговый  контроль. | КЗ | Итоговый контроль и проверка знаний. | Решать примеры, основываясь на знании состава чисел, решать задачи изученных видов. | Соотносить результаты проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. |

**Материально-технические средства для реализации программы**

Исходя из целей современного начального образования, предлагаемый перечень материально-технического обеспечения составлен с учетом следующих требований:

– обеспечение природосообразности обучения младших школьников (организация опыта чувственного восприятия, наглядности обучения);

– создание материально-технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников (расширение знаний, развитие мышления, речи, воображения; формирование коммуникативных, художественных, трудовых и др. умений и т.п.);

– создание условий для организации практической деятельности школьников (наблюдений, опытов, моделирования и пр.), а также элементарной художественной деятельности (рисования, конструирования и др.).

**Демонстрационные пособия**

– Магнитная доска.

– Наборное полотно.

– Демонстрационное пособие «Сказочный счёт».

– Объекты, предназначенные для демонстрации счёта: от 1 до 10; от 1 до 20.

– Комплект наглядных пособий «Изучение чисел I и II десятка».

– Комплект наглядных пособий «Таблицу сложения учим с увлечением».

– Модель часов демонстрационная.

– Набор «Части целого. Простые дроби».

– Набор геометрических тел демонстрационный.

– Слайд-комплект «Геометрические фигуры».

– Набор цифр, букв, знаков с магнитным креплением (ламинированный).

– Счетная лесенка (ламинированная, с магнитным креплением).

**Приборы и инструменты демонстрационные**

– Метр демонстрационный.

– Транспортир классный пластмассовый.

– Угольник классный пластмассовый (30 и 60 градусов).

– Угольник классный пластмассовый (45 и 45 градусов).

– Циркуль классный пластмассовый.

**Печатные пособия**

– Комплект таблиц «Веселая математика» (22 шт.).

– Опорные таблицы по математике за 1 класс.

– Таблицы демонстрационные «Математика. 1 класс».

– Таблицы демонстрационные «Устные приемы сложения и вычитания в пределах сотни».

– Таблицы демонстрационные «Простые задачи».

– Таблицы демонстрационные «Порядок действий».

– Таблицы демонстрационные «Математические таблицы для начальной школы».

– Таблицы демонстрационные «Математика. Однозначные и многозначные числа».

– Таблицы демонстрационные «Математика. Геометрические фигуры и величины».

– Карточки с заданиями по математике для 1 класса.

**Технические средства обучения**

– Персональный компьютер с принтером.

– Ксерокс (по возможности).

– Телевизор с диагональю не менее 72 см.

– Проектор для демонстрации слайдов.

– Мультимедийный проектор.

– Экспозиционный экран размером 150 х 150 см.

– Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы по математике.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Окружающий мир» для первого класса составлена на осно­ве Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образо­вания, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Рос­сии, планируемых результатов начального общего образования, Примерных программ на­чального общего образования и авторской программы А.А. Плешакова «Окружающий мир. 1-4 классы» (УМК «Школа России»).

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

* формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребён­ком личного опыта общения с людьми и природой;
* духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в услови­ях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1. формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
2. осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, сво­его места в нём;
3. формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
4. формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффек­тивного и безопасного взаимодействия в социуме.

**Отбор содержания** курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ве­дущих идей:

1. идея многообразия мира;
2. идея целостности мира;
3. идея уважения к миру.

**Общая характеристика предмета.**

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важней­ших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую па­нораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предмет­ных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно­научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образо­вания и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и обще­культурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние Рос­сии. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественны­ми и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценност­ную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрас­тающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностно­го восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной дея­тельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают осно­вами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соот­ветствующих компетентностей: умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, со­блюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет, наряду с другими предметами начальной школы, значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспи­тании личности; формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, техноло­гии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмо­ционально-ценностному постижению окружающего мира.

В соответствии с ведущими идеями, особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся:

1. распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для на­чальной школы атласа-определителя;
2. моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей);
3. эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к ми­ру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил.

**Место курса «Окружающий мир» в учебном плане.**

Программа курса «Окружающий мир» для первого класса рассчитана на 66 часов (33 учебные недели по 2 часа в неделю).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Всего часов** |
| **1** | Введение | 1 ч |
| **2** | Что и кто? | 20 ч |
| **3** | Как. откуда и кvдa? | 12 ч |
| **4** | Где и когда? | 11 ч |
| **5** | Почему и зачем? | 22 ч |
|  | **ИТОГО** | **66 часов** |

**Ценностные ориентиры содержания курса.**

 • Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

• Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.

• Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

• Человечество как многообразие народов, культур, религий в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

• Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

• Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

• Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

• Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно - и социально-нравственное.

• Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

**Планируемые результаты освоения предмета**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изучение курса «Окружающий мир» в первом классе направлено на получение сле­дующих **личностных результатов:**

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и нацио­нальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского об­щества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его орга­ничном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- формирование процесса овладения начальными навыками адаптации в динамично

изменяющемся и развивающемся мире;

* формирование процессов принятия и освоения социальной роли обучающегося, раз­витие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, соци­альной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от­зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социаль­ных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуации;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духов­ным ценностям.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в первом классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельно­сти; поиск средств её осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность кон­структивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* умение использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* умение активно использовать речевые средства и средства информационных и ком­муникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
* умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и откры­том учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, ор­ганизации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
* владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соот­ветствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
* владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими су­щественные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего обра­зования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного пред­мета «Окружающий мир».

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

* умение слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* умение определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о рас­пределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный кон­троль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений;

* понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
* сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
* осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотно­сти, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
* освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
* развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окру­жающем мире.

**Система оценки достижения планируемых результатов**

**ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Всоответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по окружающему миру должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка. В соответствии с требованиями Федераль­ного государственного образовательного стандарта начального общего образования необ­ходимо использовать систему оценки, ориентированную на выявление и оценку образова­тельных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования. Особенностями такой системы оценки являются:

* комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
* использование планируемых результатов освоения основных образовательных про­грамм в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
* оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
* сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
* использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
* использование наряду со стандартизированными письменными или устными работа­ми таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

В первом классе ведется **безотметочное обучение,** основная цель которого - сфор­мировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуман­ным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обу­чение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в на­чальных классах - на содержательно-оценочной основе.

При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества. особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализу­ется в рамках накопительной системы - рабочего Портфолио. Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит способ­ность первоклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

**Портфолио** ученика:

* является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование каче­ства образования;
* реализует одно из основных положений Федеральных государственных образова­тельных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсальных учебных действий;
* позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных дей­ствий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начально­го обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
* предполагает активное вовлечение учащихся в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

**Преимущества рабочего Портфолио** как метода оценивания достижений учащихся заключается в следующем:

*-* сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного обра­зования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);

* содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК. реализующего новые об­разовательные стандарты начальной школы;
* учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использо­вания трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;
* позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять актив­ное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

**Критериями оценивания** являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

- динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учеб­ных действий.

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях. При оценке *предметных результа­тов* основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использо­вать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки являются действия, выполняемые учащимися с предметным со­держанием.

В первом классе используются три вида оценивания - текущее, тематическое и итоговое оценивание без выставления бальной отметки, но сопровождающееся словесной оценкой.

**Текущее оценивание** - наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая со­путствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода формиро­вания знаний и умений учащихся, формируемых на уроках окружающего мира (наблюдение, сопоставление, установление взаимосвязей и т.д.). Это даёт возможность участникам образо­вательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и при­нять необходимые меры к устранению.

**Тематическое оценивание** проводится с помощью тетради, которая содержит тесты по всем темам курса «Окружающий мир» для первого класса. С их помощью ребенок мо­жешь быстро проверить свои знания. На каждый вопрос дано несколько вариантов ответов, среди них только один правильный. Почти все ответы представлены в виде рисунков. Необ­ходимо выбрать правильный ответ и отметить его (закрасить кружок). В конце тетради име­ются ответы на все тесты. Учащиеся выполняют работу самостоятельно. И только после этого могут проверить себя.

Для мониторинга метапредметных результатов первоклассников используются ком­плексные проверочные и тренировочные задания. Они помогают ученику оценить, насколько грамотно он умеет понимать инструкции, анализировать разные ситуации; осознать, что предметные знания пригодятся ему не только при решении учебных заданий, но и при ре­шении жизненных задач. **Комплексная работа** позволяет выявить и оценить как уровень сформированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность перво­классника в решении разнообразных проблем.

Уровень усвоения программного материала и сформированности умений учитель мо­жет фиксировать в предложенной ниже Таблице достижений предметных результатов с по­мощью двухуровневой оценки: «+» - справляется, «-» - необходима тренировка.

**Содержание программы (66 часов)**

**1. Человек и природа**

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, сне­гопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Звёзды и планеты. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для все­го живого на Земле.

Вода. Свойства воды, ее значение для живых организмов и хозяйственной жизни чело­века.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, се­мя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и куль­турные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, их названия и краткая характеристика на основе на­блюдений.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, во­да, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери; их отличия. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

**2. Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и куль­турные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаи­моотношения человека с другими людьми.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о де­тях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и вод­ный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, теле­фон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия на карте, государственная гра­ница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь. Большой театр и др. Характеристика отдельных истори­ческих событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, харак­терные особенности быта. Основные религии народов России: православие, ислам, иуда­изм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (село), регион (область, край, республи­ка): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, про­живающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведе­ния из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

**3. Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня: личная гигиена. Фи­зическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здо­ровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физиче­ского и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрест­ностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т.д.).

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

**Перечень практических работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Вид работы** |
| 7 | Что у нас под ногами | Определение образцов камней по фотографиям, ри­сункам атласа-определителя. |
| 8 | Что общего у разных растений? | Нахождение у растений их частей, показ и называние. |
| 9 | Что растет на подоконнике? | Определение комнатных растений с помощью атласа-определителя. |
| 10 | Что растет на грядке? | Определение растений цветника с помощью атласа-определителя. |
| 11 | Что это за листья? | Определение деревьев по листьям. |
| 15 | Кто такие птицы? | Исследование строение пера птицы. |
| 23 | Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? | Опыты, показывающие загрязнение воды и её очистку. |
| 27 | Откуда берутся снег и лед? | Опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, формулирование выводов на основе проделанных опытов. |
| 28 | Как живут растения? | Наблюдение за ростом и развитием растений. |
| 30 | Как зимой помочь птицам? | Изготовление простейших кормушек и подбор подхо­дящего для птиц корма. |
| 32 | Откуда в снежках грязь? | Исследование снежков и снеговой воды на наличие загрязнений. |
| 38 | Где живут белые медведи? | Нахождение на глобусе Северного Ледовитого океана и Антарктиды, их характеристика. |

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения окружающего мира первоклассники **научатся:**

* распознавать неживую и живую природу; растения дикорастущие и культурные; де­ревья, кустарники, травы; животных диких и домашних; насекомых, рыб, птиц;
* распознавать основные признаки времён года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности;
* приводить примеры представителей разных групп растений (дикорастущих и куль­турных, хвойных и лиственных деревьев, кустарников и трав), животных;
* характеризовать изученные группы растений, животных, называя их существенные признаки, описывая особенности внешнего вида (по плану, предложенному учителем);
* характеризовать признаки времён года;
* объяснять значение используемых условных знаков (в учебнике, в рабочей тетради, дорожных знаков и др.);
* находить факты экологического неблагополучия в окружающей среде;
* понимать правила поведения в природе;
* называть свой адрес в мире и в своём населённом пункте;
* называть виды транспорта; наиболее распространённые профессии;
* называть правила личной гигиены; особенности охраны здоровья в разные времена года; правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;
* называть имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, бла­годарности, извинения, прощания; знать о культуре поведения в общественных местах.

К концу обучения в первом классе ученик **получит возможность научиться:**

- различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изу­ченные растения, животных (по несколько представителей каждой группы); вести на­блюдения в природе под руководством учителя, воспитателя ГПД; выполнять правила поведения в природе;

* различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (се­ла), трудом людей под руководством учителя, воспитателя ГПД;
* выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;
* использовать основные формы приветствия, просьбы и т.д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах; выполнять режим дня;
* рассказывать о растениях, грибах, животных, объясняя условия их жизни, способы питания, защиты и другие их особенности; по результатам экскурсий рассказывать о достопримечательностях родного города (села);
* объяснять отличия дикорастущих и культурных растений, связи растении и жи­вотных, приспособляемость животных к среде обитания, необходимость бережного от­ношения к редким видам растений и животных, значение Красной книги;
* объяснять роль растений, животных в природе и в жизни человека;
* моделировать дерево, цветковое растение, гриб, насекомое и др.;
* анализировать иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте;
* осознавать необходимость бережного и сознательного отношения к своему здо­ровью (одежда, движение, здоровое питание, здоровый сон, соблюдение режима дня и др.).

**График проведения проверочных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Вид работы** | **Тема** |
| 21 | Проверочная работа | Что и кто? |
| 33 | Проверочная работа | Как, откуда и куда? |
| 44 | Проверочная работа | Где и когда? |
| 66 | Проверочная работа | Почему и зачем? |
| **Общее количество** | | **4** |

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Окружающий мир. 1 класс. Учебник в 2-х ч. / Плешаков А.А. - М.: Просвещение, 2012.
2. Окружающий мир. 1 класс. Рабочая тетрадь в 2-х ч. / Плешаков А.А. - М.: Просвеще­ние, 2012.
3. Электронное приложение к учебнику «Окружающий *м\лр»,* 1 класс (Диск CD-ROM), автор А.А. Плешаков.
4. Окружающий мир. Тесты. 1 класс. / Плешаков А.А., Гара Н.И., Назарова З.Д. - М.: Просвещение, 2012.
5. От земли до неба: Атлас-определитель для начальной школы. / Плешаков А.А. - М.: Просвещение, 2012.

**Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:**

1. Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. Сборник рабочих программ «Школа России», 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2011.
2. Плешаков А.А. Окружающий мир. 1-4 классы. Рабочие программы. - М.: Просвещение, 2012.
3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. - М.: Просвещение, 2012.
4. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В.,Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. - М.: Просвещение, 2011.
5. Демидова М.Ю., Иванов С.В. и др. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система знаний. В 3-х частях. - М.: Просвещение, 2011.
6. Логинова О.Б., Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 1 класс. - М.: Просвещение, 2012.
7. Плешаков А.А., Новицкая М.Ю., Белянкова Н.М., Мартинкова Е.В., Саркисян Ю.В. Уроки по окружающему миру. 1 класс. Пособие дляучителя. - М.: Просвещение, 2012.
8. Повторение и контроль знаний. Окружающий мир. 1-2 классы. Интерактивные дидактические материалы. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением / В.В. Мещерякова,С.В. Савинова. – 2-е изд. стереотип – М.: Планета, 2011. – (Качество обучения).
9. Окружающий мир. 1 класс. Рабочая тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: С.В. Савинова. – М.: Планета, 2011. – (Качество обучения).
10. Окружающий мир. 1 класс. Интерактивные диагностические тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением. / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета,2013. – (Качество обучения).
11. Окружающий мир. 1 класс. Интерактивные диагностические тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным тренажером. / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета,2013. – (Качество обучения).
12. Уроки окружающего мира с применением информационных технологий. 1-2 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.С. Асафьева, О.Ф. Брыксина [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2013. – (Современная школа).
13. Начальная школа. Оценка достижения планируемых результатов. Уровневая дифференциация. Рейтинговая оценка. Индивидуальные технологические карты. Диагностические работы. Разработки уроков. Разрботки родительских собраний. / С.А. Зенина, А.Н. Медведева [и др.]; - М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
14. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
15. Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением / сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема**  **урока** | **Тип урока** | **Основные**  **понятия урока** | **Планируемые предметные результаты**  **освоения материала** | | |
| **предметные** | **метапредметные** | **личностные** |
| **1 четверть (18 часов)** | | | | | | | |
| 1 | 04.09 | Задавайте  вопросы! | УИНМ[[3]](#footnote-3) | Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадью, сборником тестов, атласом-определителем). Знакомство с постоянными персонажами учебника – Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой. | Сравнивать учебник и рабочую тетрадь. Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них), анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию. | Определять и формулировать с помощью учителя цель деятельности на уроке; выделять в явлениях существенные и несущественные, необходимые и достаточные признаки. | Определение под руководством педагога самых простых правил поведения при сотрудничестве. Понимание причин успеха и неудач в собственной учебе. |
| **Раздел «Что и кто?» (20 часов)** | | | | | | | |
| 2 | 06.09 | Что такое Родина? | УИНМ | Знакомство с целями и задачами раздела. Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой родине. | Работать с картинной картой России, актуализировать имеющиеся знания о природе и городах страны, занятиях жителей.  Сравнивать, различать и описывать герб и флаг России; рассказывать о «малой родине» и Москве как столице государства; отвечать на итоговые вопросы. | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; делать предварительный отбор источников информации, ориентироваться в учебнике; оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества делать выбор, как поступить.  Оценивать свои достижения на уроке. |
| 3 | 11.09 | Что мы знаем о народах России? | УИНМ | Многонациональный характер населения России. Знакомство с национальными праздниками народов России. Знакомство с основными традиционными религиями. | Рассматривать иллюстрации учебника, сравнивать лица и национальные костюмы разных народов; рассказывать (по фотографиям) о национальных праздниках; обсуждать, чем различаются народы России и что связывает их в единую семью. | Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить, работать в группе. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 4 | 13.09 | Что мы знаем о Москве? | УИНМ | Знакомство с достопримечательностями Москвы (Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т.д.) | Рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию о Москве; узнавать достопримечательности столицы; | Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Понимать учебную задачу урока и стремиться её вы-полнить. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 5 | 18.09 | Проект «Моя  малая Родина». | Урок-проект. | Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы. | С помощью взрослых фотографировать наиболее значимые достопримечательности своей малой родины; находить в семейном фотоархиве соответствующий материал; интервьюировать членов своей семьи об истории своей малой родины. | Слушать и понимать речь других. Составлять устный рассказ по заданной теме. Оценивать результаты собственного труда и труда товарищей. | Положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; принимать оценки одноклассников, учителя, родителей. |
| 6 | 20.09 | Что у нас над  головой? | УИНМ | Дневное и ночное небо. Солнце и его форма. Звёзды и созвездия. Созвездие Большой Медве­дицы. | Наблюдать и сравнивать дневное и ночное небо, рассказывать о нём; моделировать форму Солнца; находить на ночном небе ковш Большой Медведицы; проводить наблюдения за созвездиями, Луной, погодой (по заданиям рабочей  тетради). | Организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.). | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| 7 | 25.09 | Что у нас под  ногами? | Комбинированный урок. | Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные разме­ры). Представление о значении камней в жизни людей. Распознавание камней. | Группировать объекты неживой природы (камешки) по разным признакам; определять образцы камней по фотографиям, рисункам атласа-определителя; различать гранит, кремень, известняк; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Работать в паре: использовать представленную информацию для получения новых знаний, осуществлять самопроверку. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения. |
| 8 | 27.09 | Что общего у разных растений? | Комбинированный урок. | Части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод, семя). Представление о соцветиях. | Рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию; находить у растений их части, показывать и называть; различать цветки и соцветия, осуществлять самопроверку; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера. Понимать учебную задачу урока и стараться её выполнить; работать в паре: использовать представленную информацию для получения новых знаний. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 9 | 02.10 | Что растёт на  подоконнике? | Комбинированный урок. | Наиболее распространённые комнатные расте­ния. Зависимость внешнего вида растений от природных условий их родины. Распознавание комнатных растений в классе. | Наблюдать комнатные растения в школе и узнавать их по рисункам; различать изученные растения; использовать представленную информацию для получения новых знаний о родине комнатных растений, приводить примеры комнатных растений. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Строить простые речевые высказывания с использованием изученных природоведческих терминов. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 10 | 04.10 | Что растёт на клумбе? | Комбинированный урок. | Наиболее распространённые растения цветника (космея, гладиолус, бархатцы, астра, петуния, ка­лендула), цветущие осенью. Распознавание рас­тений цветника. | Наблюдать растения клумбы и дачного участка и узнавать их по рисункам; узнавать по фотографиям растения цветника, рассказывать о любимом цветке. | Организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.). | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 11 | 09.10 | Что это за листья? | Комбинированный урок. | Деревья возле школы. Листья деревьев, разно­образие их формы и осенней окраски. Распозна­вание деревьев по листьям. | Наблюдать осенние изменения окраски листьев на деревьях; узнавать листья в осеннем букете, в гербарии, на рисунках и фотографиях; сравнивать и группировать листья по различным признакам; описывать внешний вид листьев какого-либо дерева. | Слушать речь других, строить простые речевые высказывания с использованием изученных природоведческих терминов. Понимать учебную задачу урока и стараться её выполнить. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 12 | 11.10 | Что такое  хвоинки? | Комбинированный урок. | Лиственные и хвойные деревья. Ель и сосна – хвойные деревья. Хвоинки – видоизменённые листья. Распознавание хвойных деревьев. | Различать лиственные и хвойные деревья; определять деревья с помощью атласа-определителя; сравнивать ель и сосну; описывать дерево по плану. | Работать в группах: составлять план работы, распределять виды работ между членами группы и в целом, оценивать результат работы. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 13 | 16.10 | Кто такие  насекомые? | Комбинированный урок. | Насекомые как группа животных. Главный признак насекомых – шесть ног. Разнообразие насекомых. | Рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о строении насекомых, сравнивать части тела различных насекомых; приводить примеры насекомых; сочинять и рассказывать сказочные истории по рисункам. | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 14 | 18.10 | Кто такие рыбы? | Комбинированный урок. | Рыбы – водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы. | Рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию; моделировать строение чешуи рыбы с помощью монет или кружочков из фольги; узнавать рыб на рисунке, описывать рыбу по плану; приводить примеры речных и морских рыб с помощью атласа-определителя. | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Осуществлять самопроверку; работать в паре, извлекать необходимую информацию из различных источников. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 15 | 23.10 | Кто такие птицы? | Комбинированный урок. | Знакомство с птицами как одной из групп животных. Перья – главный признак птиц. Первоначальное знакомство со строением пера птицы. | Узнавать птиц на рисунке, определять птиц с помощью атласа-определите­ля, проводить самопроверку; описывать птицу по плану; сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку. | Работать по предложенному учителем плану, отличать верно выполненное задание от неверно выполненного. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 16 | 25.10 | Кто такие звери? | УОиС | Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни. | Рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию; исследовать строение шерсти зверей; узнавать зверей на рисунке, определять зверей с помощью атласа-определителя. | Перерабатывать полученную информацию; организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.). | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 17 | 30.10 | Что окружает нас дома? | Комбинированный урок. | Систематизация представлений детей о предметах домашнего обихода. Группировка предметов по их назначению. | Характеризовать назначение бытовых предметов; находить на рисунке предметы определённых групп; группировать предметы домашнего обихода; приводить примеры предметов разных групп. | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; работать в паре; оценивать свои достижения на уроке; организовывать свою деятельность. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| 18 | 01.11 | Что умеет  компьютер? | УИНМ | Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями. Роль компьютера в совре­менной жизни. Правила безопасного обращения с ним. | Определять составные части компьютера; характеризовать назначение частей компьютера; сравнивать стационарный компьютер и ноутбук; соблюдать правила безопасного обращения с компьютером. | Сравнивать, анализировать результаты сравнения, обобщать и классифицировать на уровне, доступном для первоклассника; осуществлять поиск учебной информации. | Принятие нового статуса «ученик», внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| **2 четверть (14 часов)** | | | | | | | |
| 19 | 13.11 | Что вокруг нас может быть  опасным? | Комбинированный урок. | Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом. Элементарные правила дорожного движения. | Выявлять потенциально опасные предметы домашнего обихода; характеризовать опасность бытовых пред­метов; формулировать правила перехода улицы; моделировать устройство светофора; оценивать своё обращение с предметами до­машнего обихода и поведение на дороге; сочинять и рассказывать сказку по рисунку учебника. | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения; осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 20 | 15.11 | На что похожа наша планета? | Комбинированный урок. | Первоначальные сведения о форме Земли и её движении вокруг Солнца и своей оси. Гло­бус – модель Земли. | Использовать глобус для знакомства с фор­мой нашей планеты; рассматривать рисунки-схемы и объяснять особенности движения Земли; моделировать форму Земли. | Выдвигать предположения и доказывать их; работать в паре; оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | Умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки с принятыми в обществе морально-этическими принципами. |
| 21 | 20.11 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?».  Презентация проекта «Моя малая Родина». | КЗ | Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений. | Выполнять тестовые задания учебника; выступать с сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся. | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| **Раздел «Как, откуда и куда?» (12 часов)** | | | | | | | |
| 22 | 22.11 | Как живёт семья? Проект «Моя  семья». | Урок- проект. | Семья – это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Жизнь семьи. Подготовка к выполнению проекта «Моя семья»: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы. | Рассказывать о жизни семьи по рисункам учебника; называть по именам (отчествам, фамилиям) членов своей семьи; рассказывать об интересных событиях в жизни своей семьи; оценивать значение семьи для человека и общества; отбирать из семейного архива фотографии членов семьи во время значимых для семьи событий. | Осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради, из собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми; применять для решения логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 23 | 27.11 | Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? | УИНМ | Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды. | Прослеживать по рисунку-схеме путь воды; обсуждать необходимость экономии воды; выяснять опасность употребления загрязнённой воды; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения; осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради. | Положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей. |
| 24 | 29.11 | Откуда в наш дом приходит электричество? | УИНМ | Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. | Отличать электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество; анализировать схему выработки электричества и способы его доставки потребителям; обсуждать необходимость экономии электроэнергии.  Знание правил безопасности при обращении с электричеством и электроприборами. | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения; осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения, умение сотрудничать. |
| 25 | 04.12 | Как путешествует письмо? | Комбинированный урок. | Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки корреспонденции. Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой по­чты. Современные средства коммуникации. | Наблюдать за работой почты и рассказывать о ней; строить из разрезных деталей схему доставки почтовых отправлений, рассказывать по схеме о путешествии письма; различать почтовые отправления: письма, бандероли, посылки, открытки. | Работать в группе: высказывать предположения о содержании иллюстраций и осуществлять самопроверку; осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| 26 | 06.12 | Куда текут реки? | Комбинированный урок. | Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде. | Прослеживать по рисунку-схеме путь воды из реки в море; сравнивать реку и море; различать пресную и морскую воду; сочинять и рассказывать сказочную исто­рию по рисунку. | Адекватно использовать речевые средства для решения задач общения; вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению. | Умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки с принятыми в обществе морально-этическими принципами. |
| 27 | 11.12 | Откуда берутся снег и лёд? | УОиС | Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда. | Проводить опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями; формулировать выводы из опытов; наблюдать форму снежинок и отображать её в рисунках. | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| 28 | 13.12 | Как живут  растения? | Комбинированный урок. | Растение как живой организм. Представление о жизненном цикле растения. Условия, необходимые для жизни растений. Уход за комнатными растениями. | Наблюдать за ростом и развитием растений, рассказывать о своих наблюдениях; прослеживать по рисунку-схеме этапы жизни растения; формулировать выводы об условиях, необходимых для жизни растений. | Осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 29 | 18.12 | Как живут  животные? | Комбинированный урок. | Животные как живые организмы. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за животными живого уголка. | Наблюдать за жизнью животных, рассказы­вать о своих наблюдениях; ухаживать за животными живого уголка. | Работать в группе: выполнять задания, фор­мулировать выводы, осуществлять самопроверку; оценивать свои достижения на уроке. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения. |
| 30 | 20.12 | Как зимой помочь птицам? | Комбинированный урок. | Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила подкормки птиц. | Наблюдать зимующих птиц, различать зимующих птиц по рисункам и в природе; обсуждать формы кормушек и виды корма для птиц; изготавливать простейшие кормушки и подбирать подходящий для птиц корм; перечислять правила подкормки птиц. | Осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради; применять для решения логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, построения рассуждений и выводов. | Положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей. |
| 31 | 25.12 | Откуда берётся и куда девается  мусор? | УИНМ | Источники мусора в быту. Необходимость со­блюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора. | Определять с помощью рисунков учебника источники возникновения мусора и способы его утилизации; обсуждать важность соблюдения чистоты в быту, в городе и в природном окружении; необходимость раздельного сбора мусора; сочинять и рассказывать сказочную исто­рию по рисунку. | Адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог); вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 32 | 27.12 | Откуда в снежках грязь? | УИНМ | Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений. Распространение загрязнений в окружающей среде. | Исследовать снежки и снеговую воду на наличие загрязнений; обсуждать источники появления загрязнений в снеге; формулировать предложения по защите окружающей среды от загрязнений; сочинять и рассказывать сказку на предложенную тему. | Целенаправленно наблюдать объекты окружающего мира и описывать их отличительные признаки; использовать готовые модели для изучения строения природных объектов; пользоваться простыми условными обозначениями. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| **3 четверть (19 часов)** | | | | | | | |
| 33 | 09.01 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?». Презентация проекта «Моя семья». | КЗ | Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений. | Выполнять тестовые задания учебника; выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся. | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения. |
| **Раздел «Где и когда?» (11 часов)** | | | | | | | |
| 34 | 15.01 | Когда учиться  интересно? | УИНМ | Знакомство с целями и задачами раздела. Усло­вия интересной и успешной учебы: хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с учителем. | Анализировать иллюстрации учебника, обсуждать условия интересной и успешной учёбы; сравнивать фотографии в учебнике, рассказывать о случаях взаимопомощи в классе; | Формулиро­вать выводы из коллективного обсуждения; оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | Положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя. |
| 35 | 16.01 | Проект «Мой класс и моя  школа». | Урок-проект. | Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы. | Фотографировать наиболее интересные события в классе, здание школы, классную комнату и т.д.; коллективно составлять рассказ о школе и классе; презентовать итоги коллективного проекта, сопровождая рассказ фотографиями (слайдами). | Адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог); осваивать различные способы взаимной помощи партнёрам по общению; проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 36 | 22.01 | Когда придёт  суббота? | Комбинированный урок. | Время и его течение. Прошлое, настоящее и бу­дущее. Последовательность дней недели. | Анализировать иллюстрации учебника, различать прошлое, настоящее и будущее; отображать с помощью карточек последовательность дней недели, называть дни недели в правильной последовательности, проводить взаимоконтроль; называть любимый день недели и объяснять, почему именно он является любимым. | Целенаправленно наблюдать объекты окружающего мира и описывать их отличительные признаки; использовать готовые модели для изучения строения природных объектов; пользоваться простыми условными обозначениями. | Умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки с принятыми в обществе морально-этическими принципами. |
| 37 | 23.01 | Когда наступит лето? | Комбинированный урок. | Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних, весенних и летних месяцев. Зависимость природных явле­ний от смены времён года. | Анализировать схему смены времён года и месяцев; называть времена года в правильной последовательности, соотносить времена года и месяцы; характеризовать природные явления в разные времена года; находить несоответствия в природных явлениях на рисунках учебника; наблюдать сезонные изменения в природе и фиксировать их в тетради. | Осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради, из собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми; применять для решения логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации. | Положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей. |
| 38 | 29.01 | Где живут белые медведи? | УИНМ | Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов. | Находить на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, характеризовать их; рассматривать и сравнивать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире холодных районов; приводить примеры животных холодных районов; устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями. | Адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог); вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 39 | 30.01 | Где живут слоны? | УИНМ | Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов. | Практическая работа в паре: находить на глобусе экватор и жаркие районы Земли, характеризовать их; приводить примеры животных жарких районов; устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями. | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения, умение сотрудничать. |
| 40 | 05.02 | Где зимуют  птицы? | Комбинированный урок. | Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными марш­рутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму. | Различать зимующих и перелётных птиц; группировать (классифицировать) птиц; выдвигать предположения о местах зимовок птиц и доказывать их; объяснять причины отлёта птиц в тёплые края; приводить примеры зимующих и перелётных птиц. | Целенаправленно наблюдать объекты окружающего мира и описывать их отличительные признаки; использовать готовые модели для изучения строения природных объектов; пользоваться простыми условными обозначениями. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| 41 | 06.02 | Когда появилась одежда? | Комбинированный урок. | История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная). | Прослеживать с помощью иллюстраций учебника историю появления одежды и развития моды; описывать одежду людей по рисунку; отличать национальную одежду своего народа от одежды других народов; различать типы одежды в зависимости от её назначения, подбирать одежду для разных случаев. | Осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника; применять для решения логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, построения рассуждений и выводов. | Положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей. |
| 42 | 12.02 | Когда изобрели велосипед? | Комбинированный урок. | История появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, тандем, детский трёхколёсный). Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде. | Сравнивать старинные и современные велосипеды; извлекать из учебника информацию об устройстве велосипеда, осуществлять самопроверку; обсуждать роль велосипеда в нашей жизни; называть правила безопасной езды на велосипеде. | Адекватно использовать речевые средства для решения задач общения; вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 43 | 13.02 | Когда мы станем взрослыми? | Комбинированный урок. | Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка. Необходимость выбора профессии, целевых установок на будущее. Ответственность человека за состояние окружающего мира. | Сравнивать жизнь взрослого и ребёнка; определять по фотографиям в учебнике профессии людей, рассказывать о профессиях родителей и старших членов семьи, обсуждать, какие профессии будут востребованы в будущем; сравнивать рисунки учебника; рассуждать о том, что в окружающем мире зависит от наших поступков. | Целенаправленно наблюдать объекты окружающего мира и описывать их отличительные признаки; использовать готовые модели для изучения строения природных объектов; пользоваться простыми условными обозначениями. | Умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки с принятыми в обществе морально-этическими принципами. |
| 44 | 26.02 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?». Презентация проекта «Мой класс и моя школа». | КЗ | Проверка знаний и умений. Представление ре­зультатов проектной деятельности. | Выполнять тестовые задания учебника; выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. | Обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения. |
| **Раздел «Почему и зачем?» (23 часа)** | | | | | | | |
| 45 | 27.02 | Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью? | Комбинированный урок. | Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце – ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва. | Сопоставлять видимые и реальные размеры звёзд, в том числе и Солнца; моделировать форму, цвет, сравнительные размеры некоторых звёзд; использовать атлас-определитель для получения нужной информации; наблюдать кар­тину звёздного неба, находить на нём созвездие Льва. | Целенаправленно наблюдать объекты окружающего мира и описывать их отличительные признаки; использовать готовые модели для изучения строения природных объектов; пользоваться простыми условными обозначениями. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения, умение сотрудничать. |
| 46 | 05.03 | Почему Луна бывает разной? | УИНМ | Луна – спутник Земли, её особенности. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения  Луны. | Анализировать схемы движения Луны вокруг Земли и освещения её поверхности Солнцем; формулировать выводы о причинах изменения внешнего вида Луны; моделировать из пластилина форму Луны; рассказывать с помощью рисунков в учебнике об изучении Луны учёными, наблюдать за изменениями внешнего вида Луны, фикси­ровать результаты наблюдений в рабочей тетради. | Осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради, из собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми; применять для решения логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, построения рассуждений и выводов. | Положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей. |
| 47 | 06.03 | Почему идёт дождь и дует  ветер? | УИНМ | Причины возникновения дождя и ветра. Зна­чение этих природных явлений для человека, растений и животных. | Наблюдать за дождями и ветром; рассказывать по рисунку учебника о видах дождя (ливень, косохлёст, ситничек); отбирать из списка слов те, которые подходят для описания ветра; объяснять причины возникновения дождя и ветра. | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| 48 | 12.03 | Почему звенит звонок? | УИЕМ | Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши. | Анализировать рисунок учебника и переда­вать голосом звуки окружающего мира; исследовать возникновение и распространение звуков; обсуждать, почему и как следует беречь уши; высказывать предположения о причине возникновения эха. | Целенаправленно наблюдать объекты окружающего мира и описывать их отличительные признаки; использовать готовые модели для изучения строения природных объектов; пользоваться простыми условными обозначениями. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 49 | 13.03 | Почему радуга разноцветная? | Комбинированный урок. | Радуга – украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги. | Называть цвета радуги по своим наблю­дениям и рисунку учебника; отображать последователь­ность цветов радуги с помощью цветных поло­сок.  Знание последовательности цветов радуги. | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| 50 | 19.03 | Почему мы любим кошек и собак? | Комбинированный урок. | Взаимоотношения человека и его домашних питомцев (кошек и собак). Предметы ухода за до­машними животными. Особенности ухода за кошкой и собакой. | Описывать по плану своего домашнего питомца (кошку, собаку); обсуждать свое отношение к домашним питомцам; рассказывать по рисункам учебника об уходе за кошкой и собакой; познакомиться с предметами ухода за кошкой и собакой и их назначением. | Адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог); вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками; проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения, умение сотрудничать. |
| 51 | 20.03 | Проект «Мои  домашние  питомцы». | Урок-проект. | Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы. | Наблюдать за домашним любимцем и фиксировать результаты наблюдений; фотографировать свою кошку (собаку) в наиболее интересных ситуациях; составлять рассказ о своей кошке (собаке), её характере, повадках, играх; презентовать свой проект с демонстрацией фотографий (слайдов). | Оценивать результаты собственного труда и труда товарищей; осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 4 четверть (15 часов) | | | | | | | |
| 52 | 04.04 | Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? | УИНМ | Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила пове­дения на лугу. | Определять цветы и бабочек с помощью атласа-определителя; рассматривать и сравнивать рисунки учебника, оценивать поступки других людей и свои собственные по отношению к природе, форму­лировать правила поведения в природе; устанавливать взаимосвязь цветов и бабочек на основе информации учебника. | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения; осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради. | Положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей. |
| 53 | 09.04 | Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? | Комбинированный урок. | Звуки леса, их разнообразие и красота. Необхо­димость соблюдения тишины в лесу. | Определять лесных обитателей по звукам, которые они издают; объяснять, почему в лесу нужно соблюдать тишину; оценивать своё поведение в лесу и поведение других людей на основании чтения рассказов из книги «Великан на поляне»; формулировать правила поведения в природе. | Работать в паре; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения, умение сотрудничать. |
| 54 | 11.04 | Зачем мы спим ночью? | Комбинированный урок. | Значение сна в жизни человека. Правила подго­товки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену. | Сравнивать рисунки учебника, делать выводы о значении сна в жизни человека; оценивать правильность своей подготовки ко сну; рассказывать (на основе наблюдений) о сне животных; обсуждать информацию о животных, которые ночью не спят, содержащуюся в книге «Зелёные страницы»; определять по рисункам профессии людей и рассказывать об их работе. | Осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради, из собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми; применять для решения логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, построения рассуждений и выводов. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 55 | 16.04 | Почему нужно есть много овощей и фруктов? | Комбинированный урок. | Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов. | Различать овощи и фрукты, группировать (классифицировать) их; находить в учебнике информацию о витаминах в соответствии с заданием; сравнивать роль витаминов А, В и С в жизнедеятельности организма.  Знание правил гигиены при употреблении овощей и фруктов. | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения; осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения, умение сотрудничать. |
| 56 | 18.04 | Почему нужно чистить зубы и мыть руки? | Комбинированный урок. | Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук. | Обосновывать необходимость чистки зубов и мытья рук, отбирать из предложенных нужные предметы гигиены, объяснять их назначение; рассказывать по рисункам, в каких случаях следует мыть руки; запомнить, что зубная щётка и полотенце у каждого человека должны быть личные; формулировать основные правила гигиены. | Адекватно использовать речевые средства для решения задач общения; вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре; проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. | Положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей. |
| 57 | 23.04 | Зачем нам телефон и телевизор? | Комбинированный урок. | Почта, телеграф, телефон – средства связи. Ра­дио, телевидение, пресса (газеты и журна­лы) – средства массовой информации. Интернет. | Различать средства связи и средства массо­вой информации; рассказывать (с опорой на фотографии в учебнике) о видах телефонов; объяснять назначение радиоприёмника, телевизора, газет и журналов; обсуждать назначение Интернета; моделировать ситуации вызова экстренной помощи по телефону. | Осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради; применять для решения логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, построения рассуждений и выводов. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения, умение сотрудничать. |
| 58 | 25.04 | Зачем нужны  автомобили? | УИНМ | Автомобили – наземный транспорт, их разнообразие и назначение. Знакомство с устройством автомобиля. Электромобиль – автомобиль будущего. | Классифицировать автомобили и объяснять их назначение; работать в паре: по рисунку-схеме знакомиться с устройством автомобиля, проводить взаимопроверку; сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку. | Использовать представленную в учебнике информацию для выполнения задания; оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| 59 | 30.04 | Зачем нужны  поезда? | УИНМ | Поезда – наземный и подземный транспорт. Виды поездов в зависимости от назначения. Устройство железной дороги. Представление о развитии железнодорожного транспорта. | Классифицировать поезда в зависимости от их назначения; работать в паре: рассказывать об устройстве железной дороги, осуществлять самоконтроль; использовать информацию учебника для выполнения задания. | Целенаправленно наблюдать объекты окружающего мира и описывать их отличительные признаки; использовать готовые модели для изучения строения природных объектов; пользоваться простыми условными обозначениями. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения, умение сотрудничать. |
| 60 | 07.05 | Зачем строят  корабли? | УИНМ | Корабли (суда) – водный транспорт. Виды кора­блей в зависимости от назначения (пассажир­ские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные корабли). Устройство корабля. | Классифицировать корабли в зависимости от их назначения; рассказывать о своих впечатлениях от плава­ния на корабле; работать в паре: по рисунку-схеме знакомиться с устройством корабля. | Проводить самопроверку и взаимопроверку, оценивать свои достижения на уроке; осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради. | Положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; принимать оценки одноклассников, учителя, родителей. |
| 61 | 14.05 | Зачем строят  самолёты? | УИНМ | Самолёты – воздушный транспорт. Виды само­лётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта. | Классифицировать самолёты в зависимости от их назначения; рассказывать о своих впечатлениях от полёта на самолёте; работать в паре: по рисунку-схеме знакомиться с устройством самолёта. | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения, умение сотрудничать. |
| 62 | 16.05 | Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? | Комбинированный урок. | Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае). | Обобщать сведения о транспорте, получен­ные на предыдущих уроках; обсуждать необходимость соблюдения правил безопасности в транспорте. Называть пра­вила безопасности в автомобиле, поезде и на железной дороге. | Адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог); вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре; проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| 63 | 21.05 | Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности? | Комбинированный урок. | Правила безопасности на водном и воздушном транспорте. Спасательные средства на корабле и в самолёте. | Перечислять правила безопасности и спасательные средства на корабле и в самолёте. Участвовать в ролевой игре, моделирующей правила безопасности на водном и воздушном транспорте и действия в опасной ситуации. | Целенаправленно наблюдать объекты окружающего мира и описывать их отличительные признаки; использовать готовые модели для изучения строения природных объектов. | Желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения, умение сотрудничать. |
| 64 | 23.05 | Зачем люди осваивают космос? | Комбинированный урок. | Систематизация сведений о космосе, получен­ных в течение года. Освоение человеком космо­са: цели полётов в космос, Ю.А. Гагарин – пер­вый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции. | Рассказывать об освоении человеком космо­са, опираясь на иллюстрации учебника; высказывать предположения по вопросам учебника, моделировать экипировку космонавта; участвовать в ролевой игре «Полёт в космос». | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; работать в группе; осуществлять самопроверку; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке; осуществлять поиск учебной информации. | Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 65 | 28.05 | Почему мы часто слышим слово «экология»? | Комбинированный урок. | Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой. День Земли. | Находить в тексте учебника ответы на вопросы; приводить примеры взаимосвязей между человеком и природой; | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | Умение оценивать свои поступки по отношению к природе и рассказывать о них. |
| 66 | 29.05 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?». Презентация проекта «Мои домашние питомцы». | КЗ | Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирова­ние адекватной оценки своих достижений. | Выполнять тестовые задания учебника; выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся. | Оценивать своё знание и незнание (с помощью учителя, самооценка); предлагать собственные способы решения. | Умение оценивать свои достижения и достижения других учащихся. |

**Материально-технические средства для реализации программы**

**Печатные и другие пособия**

Для организации работы с разными источниками информации желательно иметь в классе научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с изучаемым материалом), энциклопедии, справочники, словари естественно-научного, обществоведческого, исторического содержания, видеофильмы, звукозаписи.

В соответствии с содержанием программы, в классе желательно иметь:

– таблицы (строение растения, организм человека);

– иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток);

– модели дорожных знаков, транспортных средств, часов;

– муляжи фруктов и овощей;

– макеты исторических памятников, старинных жилищ, оборонительных сооружений (по возможности);

– разрезные плоскостные модели строения цветкового растения, цветка, реки; плоскостные или объёмные модели молекул;

– гербарии дикорастущих и культурных растений, наборы семян, плодов;

– предметы старинного быта, одежды, элементы национальных узоров (народов родного края);

– живые объекты (комнатные растения, животные живого уголка).

**Оборудование для уголка живой природы:** аквариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными.

**Оборудование для экскурсий в природу:** фотографии, открытки растений, животных, пакеты для сбора природного материала, пакеты для мусора и приспособления для его сбора, фотоаппарат и видеокамера (по возможности).

**Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:**

– демонстрационный экземпляр микроскопа;

– комплект луп для работы в группах по 5-6 человек;

– демонстрационный экземпляр флюгера;

– демонстрационный экземпляр барометра;

– демонстрационный экземпляр бинокля;

– демонстрационные экземпляры термометров разных видов (спиртового, биметаллического, медицинского) для измерения температуры воздуха, воды и тела.

Большинство уроков окружающего мира являются предметными. На них учащиеся действуют с различными предметами – рассматривают, определяют признаки и свойства, сравнивают и группируют их. Для организации такой работы желательно иметь раздаточный материал на пару или группу учащихся. Наряду с предметами различных коллекций, гербарными листами, можно использовать природный материал, собранный на экскурсиях.

*Для выполнения заданий по моделированию* *природных объектов* надо иметь пластилин (гипс), глину, песок, цветную бумагу, клей и ножницы с тупыми концами.

**Лабораторное оборудование и материалы** для проведения опытов и демонстраций: посуда (стаканы, колбы, пробирки, чашки и др.), измерительные и осветительные приборы (свеча, фонарик), фильтры, магниты; песок, глина, почва, известняк, каменный уголь, нефть, семена растений (подсолнечника, пшеницы, гороха, огурца и др.).

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 1 класса составлена на основе Федерального компонента стандарта начального общего образования по русскому языку, Примерной программы начального общего образования по русскому языку для образова­тельных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учре­ждений «Русский язык. 1-4 классы» (авторы В.Г. Горецкий, В.П. Канакина; учебно-методи­ческий комплект «Школа России»).

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых устано­вок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззре­ния; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Изучение русского язы­ка в начальных классах - первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальней­шему образованию.

Курс состоит из двух блоков: «Русский язык. Обучение письму» и «Русский язык».

Основными **целями** блока «Русский язык. Обучение письму» являются:

- формирование основ элементарного графического навыка;

- развитие речевых умений, обогащение и активизация словаря;

- осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координа­ции устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение ос­новных задач трёх его периодов: **добукварного** (подготовительного), **букварного** (основно­го) и **послебукварного** (заключительного).

**Целями** изучения блока «Русский язык» являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и пись­менной, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Общая характеристика предмета.**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языково­го и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

- развитие коммуникативных умений;

- развитие нравственных и эстетических чувств;

- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достиже­ние основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства язы­ка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав сло­ва), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические вы­сказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познава­тельного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Добукварный** период является введением в систему языкового образования. Его содер­жание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу письма. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и дру­гая задача - приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и соглас­ных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. Дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом целых букв.

Содержание **букварного** периода охватывает изучение написания согласных букв; по­следующих гласных букв; букв, не обозначающих звуков.

**Послебукварный** (заключительный) период нацелен на отработку навыка каллигра­фического письма.

Блок «Русский язык» представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

- орфография и пунктуация;

- развитие письменной речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учи­тывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспе­чивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспе­чивает ориентацию первоклассников в целях, задачах, средствах и значении различных ви­дов речевой деятельности. Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельно­сти заложит основы для овладения письменной формой языка, культурой письменной речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать письменную речь, анализировать свою и оце­нивать чужую речь, создавать собственные письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формирова­нию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формиро­вания универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи, обнаруживать орфограмму, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой гра­мотного, безошибочного письма.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков ра­боты с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: умения читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Первоклассники будут рабо­тать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и пред­ставлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: со­общения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позво­ляет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**Место курса «Русский язык» в учебном плане.**

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по русско­му языку рассчитана на 165 часов в год при 5 часах в неделю (33 учебные недели).

**Учебно-тематический план**

**Блок «Русский язык. Обучение письму»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание программного материала** | **Количество часов** |
| 1 | Добукварный (подготовительный) период | 17 ч |
| 2 | Букварный (основной) период | 66 ч |
| 3 | Послебукварный (заключительный) период | 21 ч |
| 4 | Резерв | 11 ч |
|  | **ИТОГО** | **115 часов** |

**Блок «Русский язык»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание программного материала** | **Количество часов** |
| 1 | Наша речь | 2 ч |
| 2 | Текст, предложение, диалог | З ч |
| 3 | Слова, слова, слова ... | 4 ч |
| 4 | Слово и слог. Ударение | 6 ч |
| 5 | Звуки и буквы | 34 ч |
| 6 | Итоговое повторение | 1 ч |
|  | **ИТОГО** | **50 часов** |

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»**

На протяжении всего курса русского языка ведётся систематическая орфографическая работа, целью которой является формирование у обучающихся орфографической зоркости.

Особое внимание в данном комплекте уделяется формированию графического навыка и каллиграфического письма. Целью работы по чистописанию является формирование чёткого и каллиграфического письма. На каждом уроке русского языка отводится 5-7 минут для работы по чистописанию.

Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6—10 лет.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс.

Достижению целей и задач курса русского языка активно содействуют такие подходы к его изучению, как *культурологический* (язык и общество),*познавательно-коммуникативный*, *информационный*, *деятельностный*. В русле этих подходов был произведён отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последовательности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса.

Актуальными при работе с языковым материалом становятся принципы:

— *семиотический* — помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;

— *системно-функциональный* — способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначенности его основных средств для решения речевых задач;

— *этико-эстетический* — направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств.

При составлении программы и методики её реализации были также учтены принципы *развития*, *вариативности* и *спиралевидности*(концентричности).

*Принцип развития* предполагает ориентацию содержания и методики на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-ценностного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка.

**Планируемые результаты освоения предмета**

  Программа обеспечивает достижение первоклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

  Изучение курса «Русский язык» в первом классе направлено на получение следующих **личностных** **результатов:**

 - чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; сознание сво­ей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонациональ­ного российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

 - целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

 - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

 - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и разви­вающемся мире;

 - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, соци­альной справедливости и свободе;

 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

 - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от­зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

 - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социаль­ных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

 - установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными** **результатами** изучения курса «Русский язык» в первом классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

 - способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, представляющем средства для ее решения;

 -   сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей;

- начальный уровень сформированных умений проводить самоконтроль и самооцен­ку результатов своей учебной деятельности.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

 - овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соот­ветствии с целями и задачами;

 - осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

 - начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера;

 - начальные умения излагать свое мнение и аргументировать;

 - начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;

 - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

 - овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процес­сов в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»;

 - овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего обра­зования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного пред­мета «Русский язык».

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

 - активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

 - готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

 - умение определять общую цель и пути её достижения;

 - умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельно­сти, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными** **результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

 - первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

 - понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

 - позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям об­щей культуры и гражданской позиции человека;

 - первоначальные представления о нормах русского языка (орфоэпических, лексиче­ских, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;

 - умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при со­ставлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;

 - сознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, владение умением проверять напи­санное;

 - владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование уме­ния использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникатив­ных задач;

 - первоначальные научные представления о системе и структуре русского языка: фо­нетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания**

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка. *В* соответствии с требованиями Федерального госу­дарственного образовательного стандарта начального общего образования необходимо ис­пользовать систему оценки, ориентированную на выявление и оценку образовательных дос­тижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования. Особенностями такой системы оценки являются:

 - комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных про­грамм в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

 - оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

 - сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества обра­зования;

 - использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

 - использование наряду со стандартизированными письменными или устными работа­ми таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

  В первом классе ведется **безотметочное обучение**, основная цель которого – сфор­мировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуман­ным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обу­чение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в на­чальных классах – на содержательно-оценочной основе.

  При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

  Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализу­ется в рамках накопительной системы – рабочего Портфолио. Система оценки достижения планируемых результатов изучения математики предполагает комплексный уровневый под­ход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит спо­собность первоклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

**Портфолио ученика:**

 - является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование каче­ства образования;

 - реализует одно из основных положений Федеральных государственных образова­тельных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсаль­ных учебных действий;

 - позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных дей­ствий учащихся младших классов, лучшие достижения Российской школы на этапе начально­го обучения, а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;

 - предполагает активное вовлечение учащихся в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

  Преимущество рабочего Портфолио как метода оценивания достижений учащихся за­ключается в следующем:

 - сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного обра­зования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);

 - содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые об­разовательные стандарты начальной школы;

 - учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использо­вания трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;

 - позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять актив­ное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

**Критериями оценивания являются:**

  - соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

 - динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учеб­ных действий.

  Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках и тестовых заданий электронного приложения к учебнику «Русский язык» для первого класса. При оценке *предметных результатов* основную цен­ность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность вос­производить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объек­том оценки являются действия, выполняемые учащимися с предметным содержанием.

В первом классе используются три вида оценивания – текущее, тематическое и итоговое – без выставления бальной отметки, но сопровождающиеся словесной оценкой.

**Текущее оценивание** – наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая со­путствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель – анализ хода формиро­вания знаний и умений учащихся, формируемых на уроках литературного чтения. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недос­татки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

**Тематическое оценивание** проводится во втором полугодии с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела, а также тестовых заданий электронного приложения к учебнику «Русский язык» для первого класса.

Для мониторинга метапредметных результатов первоклассников используются ком­плексные проверочные и тренировочные задания. Они помогают ученику оценить, насколько грамотно он умеет понимать инструкции, анализировать разные ситуации; осознать, что предметные знания пригодятся ему не только при решении учебных заданий, но и при ре­шении жизненных задач. **Итоговая работа** позволяет выявить и оценить как уровень сфор­мированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность перво­классника в решении разнообразных проблем.

**График проведения проверочных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Вид работы** | **Тема** |
| 120 | Проверочная работа | Текст, предложение |
| 124 | Проверочная работа | Слово |
| 126 | Проверочная работа | Слово и слог |
| 128 | Проверочная работа | Перенос слов |
| 140 | Проверочная работа | Ударные и безударные гласные |
| 141 | Проверочный диктант | Ударные и безударные гласные |
| 154 | Проверочный диктант | Согласные звуки и буквы |
| 159 | Проверочный диктант | Шипящие согласные звуки |
| 162 | Проверочная работа | Заглавная буква в словах |
| 164 | **Итоговая проверочная работа** |  |
| **Общее количество** | | **10** |

**Содержание программы (165 часов)**

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами актив­ного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставле­ния, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выра­батывается осмысленное отношение к употреблению в речи основных единиц языка.

**Блок «Русский язык. Обучение письму» (115 часов)**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие зву­чащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, опре­деление основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффек­тивного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой ре­чи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в си­туациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, об­ращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необхо­димого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулиро­вание простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение этой информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требова­ний к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изучен­ными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интерес­ной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

**Обучение письму**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различаю­щихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

  Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

  Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определе­ние места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и, буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшест­вующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответст­вующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, пред­ложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

  Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Ор­фографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктов­ку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве лис­та в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных про­писных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложе­ний с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произно­шением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

  Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

  Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение**. Восприятие слова как объекта изучения, материала для ана­лиза. Наблюдение над значением слова.

  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, измене­ние их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография**. Знакомство с правилами правописания и их применение:

 • раздельное написание слов;

 • обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);

 • прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

 • перенос слов по слогам без стечения согласных;

 • знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи**. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Блок «Русский язык» (50 часов)**

**Фонетика и орфоэпия**. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, оп­ределение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости соглас­ных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звон­кий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словооб­разующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соот­ветствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости со­гласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

  Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

  Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака пе­реноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

  Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значе­ние которых требует уточнения. *Работа с разными словарями.*

**Подготовка к изучению морфологии**. Слова – названия предметов и явлений; слова – названия признаков предметов; слова – названия действий предметов.

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использова­ние разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

  Применение правил правописания и пунктуации:

 - сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу** в положении под ударением;

 - сочетания **чк-чн, чт, нч, щн** и др.;

 - перенос слов;

 - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

 - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

- непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;

- разделительный ь;

- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

  Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мне­ния, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, изви­нение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

  Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное моно­логическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (опи­сание, повествование, рассуждение).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

  Последовательность предложений в тексте.

  Последовательность частей текста (абзацев).

  План текста. Составление,, планов к заданным текстам. *Создание собственных тек­стов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

**Слова с непроверяемыми написаниями**

*Ворона, воробей, весело, девочка, дежурный, деревня, заяц, карандаш, класс, класс-ный, корова, лисица (лисичка), машина, медведь, молоко, пальто, пенал, петух, русский, собака, сорока, ученик, тетрадь, ученица, учитель, хорошо, язык.*

**Требования к уровню подготовки учащихся**

  К концу изучения блока «Русский язык. Обучение письму» учащиеся **научатся:**

 - называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);

 - вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;

 - различать гласные и согласные звуки и буквы;

- соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;

 - четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;

 - выделять предложения, слова из потока речи;

 - правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом.

  К концу изучения блока «Русский язык. Обучение письму» учащиеся получат **возмож­ность научиться**:

 - *слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;*

 - *при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;*

*- выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый звук (глас­ный / согласный, гласный ударный / безударный, согласный твёрдый / мягкий, звонкий / глухой); строить модель слогового и звукового состава слова;*

*- оценивать качество своего письма; сравнивать самостоятельно написанное с предложенным образцом.*

  К концу изучения блока «Русский язык» учащиеся **научатся:**

 - под руководством учителя создавать короткие устные и письменные высказывания;

 - различать слово и предложение;

 - правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном по­рядке;

 - правильно обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков и звук [й,];

 - обнаруживать в словах изученные орфограммы;

 - правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец - точкой;

 - обозначать пробелами границы слов;

 - писать большую букву в собственных именах;

 - соблюдать основное правило переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося одну букву);

 - правильно писать ударные слоги *жи-ши, ча-ща, чу-щу,*

 - писать слова с проверяемыми парными согласными на конце слова;

 - не употреблять ь в буквосочетаниях *чк, чн, нч, щн, нщ* и др.;

 - списывать текст и писать текст под диктовку учителя.

  К концу изучения блока «Русский язык» учащиеся получат **возможность научиться**:

 - *оформлять свои мысли в устной и письменной форме (в виде предложения или не­большого текста);*

*- обнаруживать и исправлять графические и орфографические ошибки (обозначение твёрдости и мягкости, звука [й,,], пропуски, перестановки и замены букв; нарушения изу­ченных орфографических правил) в специально предложенных и в собственных записях;*

*- правильно писать изученные слова с удвоенными согласными;*

*- под руководством учителя осуществлять проверку написанного;*

*- составлять небольшой текст (4-5 предложений) на заданную тему, по картинке и записывать его с помощью учителя, составлять текст из предлагаемых абзацев (вос­становление деформированного текста);*

*- выполнять звуко-буквенный анализ доступных слов, видеть несоответствия меж­ду их произношением и правописанием;*

*- писать безударные гласные, проверяемые ударением, в двусложных словах.*

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Русский язык, учебник для первого класса / Горецкий В.Г., Канакина В.П. – М.: Просвещение, 2012.
2. Электронное приложение к учебнику «Русский язык»,1 класс (Диск CD-ROM), авторы: В.Г. Горецкий, В.П. Канакина.
3. Прописи в 4-х частях / Федосова А.Н. - М.: Просвещение, 2012.
4. Русский язык. 1 класс. Учебник + CD / Канакина В.П. - М.: Просвещение, 2012.
5. Рабочая тетрадь к учебнику Русский язык. 1 класс / Канакина В.П. - М.: Просвещение, 2012.

**Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:**

1. Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. Сборник рабочих программ «Школа России», 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2011.
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Рабочие программы по русскому языку. 1-4 классы. - М.: Просвещение, 2012.
3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. - М.: Просвещение, 2012.
4. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. - М.: Просвещение, 2011.
5. Демидова М.Ю., Иванов С.В. и др. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система знаний. В 3-х частях. - М.: Просвещение, 2011.
6. Логинова О.Б., Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 1 класс. - М.: Просвещение, 2011.
7. Горецкий В.Г. Обучение грамоте. Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2012.
8. Канакина В.П. Методическое пособие с поурочными разработками к учебнику Русский язык. 1 класс. - М.: Просвещение, 2012.
9. Канакина В.П. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы. Книга для учителя. - М.: Просвещение, 2012.
10. Повторение и контроль знаний. Русский язык.1-2 классы. Интерактивные дидактические материалы. Методические пособия с электронным интерактивным приложением / Авт.-сост.: С.В. Арчакова, Н.М. Баркалова, С.А. Летуновская, О.П. Слесарева. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
11. Русский язык. 1 класс. Рабочая тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: С.В. Арчакова, С.А. Летуновская, О.П. Слесарева. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
12. Русский язык. 1 класс. Интерактивные диагностические тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением. / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета,2013. – (Качество обучения).
13. Русский язык. 1 класс. Интерактивные диагностические тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным тренажером. / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета,2013. – (Качество обучения).
14. Уроки русского языка с применением информационных технологий. 1-2 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.А. Архипова, О.С. Асафьева [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2013. – (Современная школа).
15. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
16. Начальная школа. Оценка достижения планируемых результатов. Уровневая дифференциация. Рейтинговая оценка. Индивидуальные технологические карты. Диагностические работы. Разработки уроков. Разрботки родительских собраний. / С.А. Зенина, А.Н. Медведева [и др.]; - М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
17. Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением / сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Тип урока** | | **Основные виды**  **учебной**  **деятельности** | **Планируемые результаты** | | |
| **предметные** | **метапредметные** | **личностные** |
| **Блок «Русский язык. Обучение письму»** | | | | | | | | |
| **1 четверть (45 часов)** | | | | | | | | |
| **Добукварный период (17 часов)** | | | | | | | | |
| 1 | 02.09 | Пропись – первая учебная тетрадь. | УОНМ[[4]](#footnote-4) | | Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме; правилами посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров. | Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Отвечатьна вопросы учителя о назначении прописи. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 2 | 03.09 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | УОНМ | | Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрироватьих выполнение в процессе письма. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон. | Понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Осваивать правила работы в группе. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 3 | 04.09 | Письмо овалов и полуовалов. | УОНМ | | Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака. | Правильнорасполагать учебную тетрадь на рабочем месте. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать. Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам. Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе. | Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Положительно относиться к учению. |
| 4 | 05.09 | Рисование  бордюров. | УОНМ | | Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку. | Применятьгигиенические правила письма при выполнении заданий. Соотносить предметную картинку и схему слова. Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Обводить предметы по контуру, штриховать. Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок. Инсценировать сказку «Колобок». | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом. Воспроизводить и применять правила работы в группе. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка; причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 5 | 06.09 | Письмо длинных прямых наклонных линий. | УОНМ | | Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации. | Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, воспроизводить его. Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. | Понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Строить высказывания о своей семье. Называть группу предметов одним словом (посуда). Воспроизводить и применять правила работы в группе. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Положительно относиться к учению. |
| 6 | 09.09 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | УРУиН | | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи. | Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам. Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево); короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Воспроизводить и применять правила работы в парах, правила работы в группе. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 7 | 10.09 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | УРУиН | | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево); длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. | Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 8 | 11.09 | Письмо больших и маленьких овалов, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. | УРУиН | | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание *(н, п)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Нахождение недостающих деталей в изображённых предметах и воссоздание рисунка по заданному образцу. Рисование дуги. | Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Выполнять слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить и применять правила работы в группе. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе, положительно относиться к учению, грамотно говорить и писать. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Желание умело пользоваться русским языком. |
| 9 | 12.09 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. | УОиСЗ | | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов, известных учащимся, букв *(и)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. | Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. | Сравнивать элементы письменных и печатных букв. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 10 | 13.09 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | УОНМ | | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*п, г, т*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | Правильнорасполагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применятьгигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.  Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*), чередовать их. | Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 11 | 16.09 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | УРУиН | | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*е*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*). Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. Писать овалы, не выходя за рабочую строку.  Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 12 | 17.09 | Строчная и заглавная буквы *А, а.* | УОНМ | | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных. Анализ образца изучаемой буквы, выделение элементов в строчных и прописных буквах. Называние элементов буквы *А, а.* Соблюдение соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *А, а* из различных материалов. Писать буквы *А, а* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанные буквы *А, а* с образцом. Правильно записывать имена собственные. | Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в паре – сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 13 | 18.09 | Строчная и заглавная буквы *О, о.* | УОНМ | | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдение соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы *О, о.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *О, о* из различных материалов. Писать буквы *О, о* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в паре: отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 14 | 19.09 | Строчная  буква *и*. | УОНМ | | Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений. Комментированное письмо слогов и слов с изученными буквами. | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве *и*.  Называть правильно элементы буквы *и*. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву *и* из различных материалов.  Писать букву *и* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. | Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 15 | 20.09 | Заглавная  буква *И*. | | УОНМ | Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Заглавная буква в именах собственных. | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы *И*.  Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву *И* из различных материалов. Писать букву *И* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Правильно записывать имена собственные. Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. | Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 16 | 23.09 | Строчная  буква *ы*. | | УОНМ | Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов, содержащих буквы *и, ы*, и предложений. | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы *ы*.  Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву *ы* из различных материалов. Писать букву *ы* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Запись слов, содержащих буквы *и, ы*, с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы в группе. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Оценивать свою работу. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 17 | 24.09 | Строчная и  заглавная  буквы *У, у.* | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка. | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *У, у* с образцом, обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| **Букварный период (66 часов)** | | | | | | | | |
| 18 | 25.09 | Строчная и  заглавная  буквы *Н, н.* | | Комбинированный урок. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами *Н, н.* Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. | Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы *Н, н* из различных материалов.  Писать буквы *Н, н* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. | Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами *кто?* и *как?* по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний. |
| 19 | 26.09 | Строчная и  заглавная  буквы *С, с.* | | УРУиН | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Письмо под диктовку. | Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы *С, с* из различных материалов. Писать буквы *С, с* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 20 | 27.09 | Заглавная  буква *С*. | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами *С, с*. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. | Называть правильно элементы буквы *С, с.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *С, с* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *С, с* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 21 | 30.09 | Строчная и  заглавная  буквы *К, к.* | | Комбинированный урок. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами *К, к.* Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. | Называть правильно элементы буквы *К, к.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *К, к* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *К, к* в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой). Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *К, к* с образцом. Списывать без ошибок с письменного шрифта. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. |
| 22 | 01.10 | Строчная и  заглавная  буквы *Т, т.* | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами *Т, т.* Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов. | Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы *Т, т.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Т, т* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *Т, т* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 23 | 02.10 | Строчная и  заглавная  буквы *Т, т.* | | УРУиН | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами *Т, т.* Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов. | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме и интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2–3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 24 | 03.10 | Строчная и  заглавная  буквы *Л, л.* | | Комбинированный урок. | Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами *Л, л.* Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. | Называть правильно элементы буквы *Л, л.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Л, л* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *Л, л* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. | Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 25 | 04.10 | Повторение и закрепление изученного. | | УОиСЗ | Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2–3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка. | Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. Составлять текст из  2–3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 26 | 07.10 | Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*. | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |
| 27 | 08.10 | Строчная и  заглавная  буквы *В, в*. | | Комбинированный урок. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами *В, в*. Рисование бордюров. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы *В, в.* Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы *В, в* из различных материалов.  Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *В, в* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 28 | 09.10 | Строчная и  заглавная  буквы *Е, е.* | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы *Е, е.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Е, е* из различных материалов.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка |
| 29 | 10.10 | Строчная и  заглавная  буквы *П, п.* | | УОиСЗ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Письменные ответы на вопросы. | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования.  Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Выполнять правила работы в малой группе. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 30 | 11.10 | Строчная и  заглавная  буквы *П, п.* | | УОиСЗ | Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Составление и запись текста из 2-3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися. | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы *П, п.* Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Записывать текст из 2-3-х предложений на выбранную тему. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. |
| 31 | 14.10 | Строчная и  заглавная  буквы *М, м.* | | Комбинированный урок. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами *М, м.* Письмо элементов буквы *М* в широкой строке безотрывно. | Конструировать буквы *М, м* из различных материалов.  Обводить элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы *М, м* в соответствии с образцом. Сравнивать написанные буквы *М, м* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’]. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 32 | 15.10 | Строчная и  заглавная  буквы *М, м.* | | УРУиН | Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание ребусов. | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Разгадывать ребусы. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 33 | 16.10 | Строчная и  заглавная  буквы *З, з.* | | УОиСЗ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами *З, з.* Письмо элементов буквы *З*. | Называть правильно элементы буквы *З, з.* Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *З, з*  с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’]. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 34 | 17.10 | Строчная и  заглавная  буквы *З, з.* | | УРУиН | Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 35 | 18.10 | Строчная и  заглавная  буквы *З, з.* | | УОНМ | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку | Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *З, з* с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 36 | 21.10 | Строчная и  заглавная  буквы *Б, б.* | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами *Б, б.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. | Писать буквы *Б, б* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанные буквы *Б, б* с образцом. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. |
| 37 | 22.10 | Строчная и  заглавная  буквы *Б, б.* | | Комбинированный урок. | Различение единственного и множественного числа существительных (один – много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений, вопросы. | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей,  учителя. |
| 38 | 23.10 | Строчная и  заглавная  буквы *Б, б.* | | УОиСЗ | Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами *Б, б.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Списывание с печатного шрифта. | Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Стремиться открывать новое знание. |
| 39 | 24.10 | Строчная и  заглавная  буквы *Д, д.* | | УОНМ | Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами *Д, д.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Д, д* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* – *много* и схему-модель. Разгадывать ребусы. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 40 | 25.10 | Строчная и  заглавная  буквы *Д, д.* | | УОНМ | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Различение единственного и множественного числа существительных. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки. | Называть правильно элементы буквы *Д, д.* Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанные буквы *Д, д* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 41 | 28.10 | Заглавная  буква *Д*. | | УРУиН | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. | Называть правильно элементы буквы *Д*. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву *Д* в соответствии с образцом. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву *Д* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 42 | 29.10 | Строчная и  заглавная  буквы *Я, я.* | | Комбинированный урок. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* | Называть правильно элементы буквы *Я, я.* Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Стремиться открывать новое знание. |
| 43–45 | 30.1031.1001.11 | Закрепление пройденного материала | |  |  |  |  |  |
| **2 четверть (35 часов)** | | | | | | | | |
| 46 | 11.11 | Строчная и  заглавная  буквы *Я, я.* | | УОНМ | Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Я, я* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 47 | 12.11 | Строчная и  заглавная  буквы *Я, я.* | | УРУиН | Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Я, я* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия. |
| 48 | 13.11 | Строчная и  заглавная  буквы *Я, я.* | | УРУиН | Дополнение предложений словами по смыслу. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами *а-я* твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме. | Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами: *я – а*.  Обозначать одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной. | Выполнять правила работы в группе, в паре.  Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 49 | 14.11 | Строчная и  заглавная  буквы *Г, г.* | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. | Называть правильно элементы буквы *Г, г.* Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы *Г, г* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 50 | 15.11 | Строчная и  заглавная  буквы *Г, г.* | | УРУиН | Письмо слогов и слов с буквами *Г, г.* Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу.  Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями. | Писать буквы *Г, г* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения – знаками препинания. Интонировать предложения различных видов. Дополнять текст, данный в прописи, своими предложениями. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 51 | 18.11 | Строчная  буква *ч*. | | УОНМ | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание *ча, чу.* Письмо слогов и слов с буквой *ч*. | Называть правильно элементы буквы *ч*. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву *ч* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Сравнивать написанную букву *ч* с образцом. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 52 | 19.11 | Строчная  буква *ч*. | | УРУиН | Наблюдение над личными местоимениями *я, они*. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов. | Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Списывать слова и предложения с печатного шрифта. Наблюдать за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения – знаками препинания. Разгадывать кроссворды. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 53 | 20.11 | Заглавная  буква *Ч*. | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ч, ч.* Правописание *ча, чу.* Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей. | Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву *Ч* с образцом. Писать грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.* Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения – знаками препинания. Составлять предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. Толковать смысл пословицы, употреблять ее правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 54 | 21.11 | Буква *ь*. | | УОНМ | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с *ь*. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. | Писать букву *ь* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанную букву *ь* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 55 | 22.11 | Буква *ь*. | | УРУиН | Письмо слогов и слов с буквой *ь* в конце и середине слова. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. | Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения – знаками препинания. Составлять ответ на вопрос и записывать его. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 56 | 25.11 | Строчная и  заглавная  буквы *Ш, ш.* | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш.* Правописание сочетания *ши*. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Работа с пословицей. | Писать буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву *Ш* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 57 | 26.11 | Строчная и  заглавная  буквы *Ш, ш.* | | УРУиН | Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш.* Правописание сочетания *ши*. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. | Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием *ши*. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. | Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 58 | 27.11 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | | УОиСЗ | Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.* Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями *ши*, запись слов с *ши* под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1-2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2-3-х предложений с комментированием. | Писать буквы *И, Ш, и, ш* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Записывать под диктовку без ошибок 1-2 предложения после предварительного анализа. Составлять рассказ по иллюстрации, записывать 2–3 предложения с комментированием. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. |
| 59 | 28.11 | Строчная и  заглавная  буквы *Ж, ж*. | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами *Ж, ж.* Правописание сочетаний *жи, же*. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных), модели. | Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Ж, ж* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж* – *чижи*). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных). | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия. |
| 60 | 29.11 | Строчная и  заглавная  буквы *Ж, ж*. | | УРУиН | Списывание с печатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов (*Анна* –*Жанна*). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (*низко* – *ниже*). Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме. | Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием *жи, же.*  Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко* – *ниже*). Обозначать правильно границы предложения. Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 61 | 02.12 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | | УРУиН | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. | Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Положительно относиться к учению. |
| 62 | 03.12 | Строчная  буква *ё*. | | УОНМ | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо слогов и слов с буквой *ё*. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о]. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё-о.* Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. Обозначать одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной. Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 63 | 04.12 | Строчная  буква *ё*. | | УРУиН | Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правописание сочетаний *жи–ши*. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных – названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. | Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать от существительных – названий животных существительные – названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания, адекватно воспринимать оценку учителя. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 64 | 05.12 | Заглавная  буква *Ё*. | | УОНМ | Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо предложений, содержащих слова с буквой *ё.* Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. | Обозначать на письме мягкость предыдущего согласного буквой *ё*, а твёрдость предыдущего согласного – буквой *о*. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (*ёрш* – *ерши*), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию. Писать грамотно слова с сочетаниями *жи, же.* | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. |
| 65 | 06.12 | Строчная и  заглавная  буквы *Й, й.* | | УОНМ | Рисование верхнего элемента букв *Й, й* в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой *й*. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. | Сравнивать написанные буквы *Й, й* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Наблюдать за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 66 | 09.12 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | | УРУиН | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. | Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Положительно относиться к учению. |
| 67 | 10.12 | Строчная и  заглавная  буквы *Х, х.* | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Письмо слогов и слов с буквами *Х, х.* | Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы *Х, х* в соответствии с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Обобщать знания о звуках речи, строить деловые монологические высказывания на основе модели. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний. |
| 68 | 11.12 | Строчная и  заглавная  буквы *Х, х.* | | УРУиН | Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. | Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных. Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  Записывать текст с использованием прилагательных. | Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 69 | 12.12 | Строчная и  заглавная  буквы *Х, х.* | | УРУиН | Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда. | Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных. Подбирать антонимы-прилагательные по образцу. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 70 | 13.12 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | | УОиСЗ | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3–5 предложений. | Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 71 | 16.12 | Строчная и  заглавная  буквы *Ю, ю.* | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. | Называть правильно элементы букв *Ю, ю.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |
| 72 | 17.12 | Строчная и  заглавная  буквы *Ю, ю.* | | УРУиН | Письмо слогов и слов с буквами *Ю, ю.* Обозначение на письме звука [j’у] буквами *Ю, ю* в начале слова и после гласного. Обозначение буквой *ю* мягкости предыдущего согласного, буквой *у* твёрдости предыдущего согласного. | Сравнивать написанные буквы *Ю, ю* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].  Грамотно обозначать буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* – твёрдость предыдущего согласного. Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | Владеть монологической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 73 | 18.12 | Строчная и  заглавная  буквы *Ю, ю.* | | УРУиН | Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения *я – они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. | Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать вопросительные предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 74 | 19.12 | Строчная и  заглавная  буквы *Ц, ц.* | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.* | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Ц, ц* с образцом. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 75 | 20.12 | Строчная и  заглавная  буквы *Ц, ц.* | | УРУиН | Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку. | Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения.  Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их.  Обозначать правильно границы предложения. | Выделять в группе слов общий признак, классифицировать слова по группам, называть группу предметов одним словом. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 76 | 23.12 | Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами**.** | | УОНМ | Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв *Ц, ц* и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после *ц*. Запись текста по опорным словам. | Называть правильно элементы букв *Ц, ц.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова *цирк*, *цыплёнок*, *полотенце*, следуя образцу. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия. |
| 77-80 | 24.1225.1226.1227.12 | **Резервные уроки.** | |  |  |  |  |  |
| **3 четверть (46 часов)** | | | | | | | | |
| 81 | 09.01 | Строчная и  заглавная  буквы *Э, э.* | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной, печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э.* Указательные местоимения. Правописание сочетания *жи*. | Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *Э, э* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Записывать правильно слова с сочетанием *жи*. Записывать с заглавной буквы имена собственные. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 82 | 10.01 | Строчная и  заглавная  буквы *Э, э.* | | УРУиН | Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Обогащение представлений учащихся о мужских именах. | Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  Обозначать правильно границы предложения. Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 83 | 13.01 | Строчная  буква *щ*. | | УОНМ | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквой *щ*. | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанную букву *щ* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак – мягкость. | Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 84 | 14.01 | Строчная  буква *щ*. | | УРУиН | Правописание сочетаний *ща, щу.* Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием. | Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  Обозначать правильно границы предложения. Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 85 | 15.01 | Заглавная  буква *Щ.* | | УОНМ | Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* | Называть правильно элементы буквы *Щ.* Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Писать букву *Щ* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 86 | 16.01 | Строчная и  заглавная  буквы *Ф, ф.* | | УОНМ | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. | Называть правильно элементы букв *Ф, ф.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 87 | 17.01 | Строчная и  заглавная  буквы *Ф, ф.* | | Комбинированный урок. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ф, ф.* | Называть правильно элементы букв *Ф, ф.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 88 | 20.01 | Строчные  буквы *ь, ъ.* | | УОНМ | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь* и *ъ*. Письмо слов с буквами *ь*, *ъ*. | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв *ь, ъ.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Положительно относиться к учебной деятельности. |
| 89 | 21.01 | Строчные  буквы *ь, ъ.* | | Комбинированный урок. | Письмо слов с буквами *ь*, *ъ*. Функция букв *ь*, *ъ*. Списывание с письменного шрифта. Рисование бордюрных узоров в широкой строке | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 90 | 22.01 | **Контрольное списывание.** | | КЗ | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма, демонстрироватьих выполнение в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. |
| **Послебукварный период (21 час)** | | | | | | | | |
| 91[[5]](#footnote-5) | 23.01 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов *сел – съел, семь – съем,* их фонетический анализ. Включение слов с буквами *ь, ъ* в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов. | Записывать с заглавной буквы имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора.  Обозначать правильно границы предложения.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки, оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 92 | 24.01 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Соотносить звучание и написание сочетаний *ща, щу,* объяснять их написание.  Записывать правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Владеть навыками сотрудничества со и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 93 | 27.01 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Соотносить звучание и написание сочетаний *ща, щу*, объяснять их написание.  Записывать правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 94 | 28.01 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Составлять рассказ по заданному началу. Записывать составленный текст (2–3 предложения) самостоятельно. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 95 | 29.01 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения. Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. |
| 96 | 30.01 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения. Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 97 | 31.01 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрироватьих выполнение в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 98 | 03.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрироватьих выполнение в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 99 | 04.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Выполнять фонетический анализ слов. Записывать с комментированием предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ*. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения. Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. | Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание. |
| 100 | 05.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Выполнять фонетический анализ слов. Записывать с комментированием предложения, содержащие слова – географические названия. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. | Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 101 | 06.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Записывать с заглавной буквы имена собственные. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Определять основную и второстепенную информацию. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 102 | 07.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрироватьих выполнение в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 103 | 10.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 104 | 11.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв*.* Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 105 | 12.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрироватьих выполнение в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 106 | 13.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Выполнять запись под диктовку, соблюдая орфографический режим. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 107 | 14.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрироватьих выполнение в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 108 | 24.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Выполнять фонетический анализ слов. Записывать с комментированием предложения, содержащие слова – географические названия.  Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения. Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний. |
| 109 | 25.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять основную и второстепенную информацию. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных  ситуациях. |
| 110 | 26.02 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | | УРУиН | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Выполнять запись под диктовку, соблюдая орфографический режим. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Определять основную и второстепенную информацию. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний. |
| 111 | 27.02 | **Контрольное списывание.** | | КЗ | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрироватьих выполнение в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Сравнивать свою работу с образцом. | Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 112-115 | 28.02  03.0304.0305.03 | **закрепление знаний** | |  |  |  |  |  |
| **Блок «Русский язык» (50 часов)** | | | | | | | | |
| **Наша речь (2 часа)** | | | | | | | | |
| 116 | 06.03 | Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. | | УОНМ | Рассматривание обложки, страницы книги, вычленение отдельных элементов, чтение обращения авторов. Просматривание учебника. | Ориентироваться на странице учебника, понимать его условные обозначения; списывать, выполняя определённую последовательность действий. Списывать без ошибок с печатного шрифта. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Принимать социальную роль обучающегося. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 117 | 07.03 | Виды речи  (общее представление). | | УОНМ | Знакомство с понятиями «речь устная» и «речь письменная» (общее представление). Работа со словами с непроверяемым написанием*: язык, русский язык.* | Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа – русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя». | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| **Текст, предложение, диалог (3 часа)** | | | | | | | | |
| 118 | 11.03 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. | | УОНМ | Деление текста на предложения. Запись предложений под диктовку. Составление предложений с заданными словами, предложений на заданную учителем тему. | Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Отличать предложение от набора слов. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 119 | 12.03 | Диалог. | | УОНМ | Выделение предложения из речи.  Установление связи слов в предложении. Приобретение опыта в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. | Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения. | Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 120 | 13.03 | Диалог.  **Проверочная работа.** | | Комбинированный урок. | Чтение текста по ролям. Знакомство с понятием «Диалог». Постановка знаков препинания в конце предложения (точка; вопросительный, восклицательный знаки). Списывание диалога с печатного образца. | Различать диалог. Выразительно читать текст по ролям. Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно. Наблюдать над постановкой тире (–) в диалогической речи. Правильно оформлять диалогическую речь на письме. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| **Слова, слова, слова… (4 часа)** | | | | | | | | |
| 121 | 14.03 | Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов. | | УОНМ | Наблюдение над значением слов. Классификация слов в зависимости от их морфологической принадлежности. Письмо под диктовку. | Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения.  Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие  предмета). | Учиться работать в паре, договариваться друг с другом. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. |
| 122 | 17.03 | Слова однозначные и многозначные (общее представление). | | УОНМ | Наблюдение над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретение опыта в их различении. | Приобретать опыт в различении по лексическому значению и вопросу слов – названий предметов, признаков предметов, действий предметов. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия. |
| 123 | 18.03 | *Развитие* *речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам. | | Комбинированный урок. | Составление рассказа по рисунку. Составление плана рассказа. Подбор заглавия. Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.* | Использовать в речи «вежливые слова». Работать со словарями учебника: толковым и словарем близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. Записывать самостоятельно составленный текст. | Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 124 | 19.03 | Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов. **Проверочная работа.** | | КЗ |  | Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов: *пенал, здравствуйте, благодарю*.  Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 125 | 20.03 | Деление слов на слоги. | | Комбинированный урок. | Составление схем слов. Подбирать слова к схемам и схемы к словам. Упражнение в делении слов на слоги. Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. | Различать слово и слог. Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. Делить слова на слоги. Составлять схему слова. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 126 | 21.03 | Деление слов на слоги.  **Проверочная работа.** | | Комбинированный урок.  Нахождение ударного слова. Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. Запись слов под диктовку. Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).* Составление слов из слогов. Подбор схемы к слову.  Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. | | | Участвовать в работе группы; распределять ра­боту в группе; строить речевое высказывание в устной форме. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |
| **4 четверть (37 часов)** | | | | | | | | |
| **Перенос слов (2 часа)** | | | | | | | | |
| 127 | 03.04 | Правило  переноса слов. | | УОНМ | Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. Деление для переноса слов с мягким знаком в середине. Отработка навыка переноса слов. | Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*). Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (*ва-силёк, васи-лёк* ). Переносить слова по слогам. Переносить слова с *ь* и *й* в середине. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 128 | 04.04 | *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  **Проверочная работа.** | | Комбинированный урок. | Деление слов для переноса. Запись слов под диктовку. Наблюдение над текстами-описа-ниями. Выявление роли прилагательных (без термина) в речи. | Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| **Ударение (общее представление) (2 часа)** | | | | | | | | |
| 129 | 07.04 | Ударение. Ударный и безударный слог. | | УОНМ | Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. | Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове. Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (*за́мок и замо́к*). Различать ударные и безударные слоги. Сравнивать модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова. Составлять простейшие слогоударные модели слов. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 130 | 08.04 | *Развитие**речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки. | | Комбинированный урок. | Восстановление деформированного текста. Составление сказки по началу и концовке. Характеристика героев сказки.  Работа со словами с непроверяемым написанием: *сорока, собака.* | Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Составлять сказку по данному началу, заключительной части и рисункам. | Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| **Звуки и буквы (34 часа)** | | | | | | | | |
| 131 | 09.04 | Звуки и буквы. | | УОНМ | Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание гласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Работа со словами с непроверяемым написанием: *пальто, весело.* | Различать звуки и буквы.  Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия. |
| 132 | 10.04 | Русский алфавит, или Азбука. | | УОНМ | Знакомство с алфавитом. Правильное называние букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке. | Записывать слова в алфавитном порядке. Применять изученные правила, выбирать и вписывать буквы. Списывать и писать под диктовку, регулировать при этом свои действия. Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*). | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять основную и второстепенную информацию. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Сопоставлять собственную оценку своей работы с оценкой учителя. |
| 133 | 11.04 | Русский алфавит, или Азбука. | | УРУиН | Заучивание алфавита. Правильное называние букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке. | Записывать слова в алфавитном порядке. Применять изученные правила, выбирать и вписывать буквы. Списывать и писать под диктовку, регулировать при этом свои действия. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. | Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |
| 134 | 14.04 | Гласные звуки.  Буквы, обозначающие гласные звуки. | | УОНМ | Работа со словами с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.* | Правильно произносить звуки в слове и вне слова, правильно называть буквы, распознавать гласные звуки, а также буквы, которыми обозначаются на письме эти звуки. | Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. |
| 135 | 15.04 | Буквы *е, ё, ю, я* и их функции в слове. Слова с буквой *э*. | | УРУиН | Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки  (*сон*-*сын*). | Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. |
| 136 | 16.04 | *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос. | | Комбинированный урок. | Устные и письменные ответы на вопросы. Запись предложений с комментированием. Работа со словом с непроверяемым написанием: *деревня.* | Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка. Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю. Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андер-сена «Дюймовочка». | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. |
| 137 | 17.04 | Ударные и безударные гласные звуки. | | УОНМ | Знакомство с понятиями «ударный гласный», «безударный гласный»; отработка навыка выделения ударных и безударных гласных в слове. | Делить слова на слоги; познакомиться с правилом переноса слова по слогам. Определять ударный гласный в слове; выделять ударные и безударные гласные в слове. | Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |
| 138 | 18.04 | Ударные и безударные гласные звуки. | | УРУиН | Произношение ударного (безударного) гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. | Определять ударный гласный в слове; выделять ударный и безударные гласные в слове. Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. | Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителя. Стремиться открывать новое знание, преодолевать учебные затруднения. |
| 139 | 21.04 | Ударные и безударные гласные звуки. | | Комбинированный урок. | Знакомство со способами проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Наблюдение над особенностями проверяемых и проверочных слов. | Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. | Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 140 | 22.04 | *Развитие* *речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  **Проверочная работа.** | | Комбинированный урок. | Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Выполнение задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |
| 141 | 23.04 | **Проверочный диктант.** | | КЗ | Письмо под  диктовку. | Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. | Стремиться умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 142 | 24.04 | Согласные  звуки. | | УОНМ | Дифференциация звуков в словах. Различение согласных звуков. Подбор слов с определенным согласным звуком. Работа со словами с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.* | Различать в слове согласные звуки по их признакам. Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия. |
| 143 | 25.04 | Слова с  удвоенными согласными. | | Комбинированный урок. | Наблюдение над смыслоразличительной ролью согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки Знакомство с правилом переноса слов с удвоенными согласными. | Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Дифференцировать гласные и согласные звуки. Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*). | Отвечать на вопросы; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразование материала. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 144 | 28.04 | Буквы *Й* и *И*.  Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое». | | УРУиН | Сравнение способов обозначения мягкости согласных звуков, звука [й’]; выбор нужного способа в зависимости от позиции звука в слове. Применение правил графики и орфографии, правил переноса слов с буквой *й* в середине слова. Письмо под диктовку. | Различать согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’]. Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*). Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*). Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять основную и второстепенную информацию. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| 145 | 29.04 | *Развитие* *речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений | | Комбинированный урок. | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений (восстановление деформированного текста). Запись восстановленного текста. | Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений. Определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений. Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. |
| 146 | 30.04 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. | | УОНМ | Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Определение и правильное произношение звонких и глухих согласных звуков. Дифференциация звонких и глухих согласных звуков. | Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. |
| 147 | 05.05 | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных  звуков. | | УРУиН | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.** Работа со словом с непроверяемым написанием: *ребята.* Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». | Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’]. Определять «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове. Объяснять, как обозначена на письме твёрдость / мягкость согласного звука.  Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. | Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить и применять правила работы в группе. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Определять основную и второстепенную информацию. | Формирование на основе содержания текстов учебникагражданской гуманистической позиции – сохранять мир в своей стране и во всём мире. |
| 149 | 06.05 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. | | Комбинированный урок. | Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). | Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения.Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). Письмо под диктовку и с комментированием. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, преодолевать учебные затруднения. |
| 150 | 07.05 | Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. | | УОНМ | Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Нахождение мягких согласных звуков в словах. | Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки. Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.  Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’]. | Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить и применять правила работы в группе. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия. |
| 151 | 08.05 | Согласные звонкие и  глухие. | | УОНМ | Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Запись слов под диктовку и с комментированием. | Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 152 | 12.05 | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. | | Комбинированный урок. | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». | Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять основную и второстепенную информацию. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 153 | 13.05 | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. | | УОНМ | Знакомство с правилом обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах; с особенностями проверяемых и проверочных слов. Работа со словами с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.* | Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 154 | 14.05 | **Проверочный диктант.** | | КЗ | Письмо под  диктовку. | Различать согласные звуки и буквы, подбирать слова к предложенным учителем схемам. Классифицировать слова по группам. Определять количество слогов, букв и звуков в словах. Писать под диктовку текст с соблюдением норм каллиграфии и изученных орфографических правил. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия. |
| 155 | 15.05 | Шипящие согласные звуки. | | УОНМ | Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. Наблюдение над шипящими согласными звуками: непарными твёрдыми *ш, ж*; непарными мягкими *ч, щ*. | Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях *жи–ши, ча–ща, чу–щу* и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания *жи–ши, ча–ща, чу–щу*, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать со страничкой для любознательных. Писать слова с сочетаниями *жи–ши, ча–ща, чу–щу*. | Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности. Преодоление учебных затруднений. |
| 156 | 16.05 | **Проект «Скороговорки».**  Составление сборника «Весёлые скороговорки». | | Урок-проект. | Творческая деятельность. Работа со словами с непроверяемым написанием: *работа (работать).* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). Участвовать в презентации своих проектов. Объяснять отличие скороговорки от других малых литературных жанров. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание. |
| 157 | 19.05 | Буквосочетания *ЧК, ЧН, ЧТ*. | | УОНМ | Знакомство с правописанием сочетаний **чк, чн, чт, нч.** Работа со словом с непроверяемым написанием: *девочка.* Запись слов под диктовку и с комментированием. | Находить в словах сочетания **чк, чн, чт**, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Произносить слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Писать слова с сочетаниями **чк, чн, чт.** | Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить и применять правила работы в группе. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 158 | 20.05 | Буквосочетания *ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ.* | | УОНМ | Знакомство с правилом правописания сочетаний: **жи–ши, ча–ща, чу–щу.** Работа со словом с непроверяемым написанием: *машина.*  *Развитие* *речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и журавль». | Правильно произносить и писать слова с сочетаниями: **жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк–чн.** Находить в тексте имена собственные и правильно их писать. Самостоятельно объяснять и писать слова с пропущенными орфограммами. Рассказывать самостоятельно или с помощью одноклассников сказку «Лиса и журавль». | Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить и применять правила работы в группе. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 159 | 21.05 | **Проверочный диктант.** | | КЗ | Письмо под  диктовку. | Различать согласные звуки и буквы, подбирать слова к предложенным учителем схемам. Классифицировать слова по группам. Определять количество слогов, букв и звуков в словах. Писать под диктовку текст с соблюдением норм каллиграфии и изученных орфографических правил. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 160 | 22.05 | Заглавная буква в словах. | | УОНМ | Наблюдение над написанием имен, фамилий, отчеств, кличек животных, названий городов. Распознавание имен собственных в тексте. Деление текста на предложения. Письмо под диктовку. | Находить имена собственные в тексте. Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Уметь переносить слова с удвоенными согласными.  Правильно оформлять предложение на письме (писать начало с заглавной буквы, ставить знаки препинания в конце). | Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить и применять правила работы в группе. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 161 | 23.05 | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. | | Комбинированный урок. | Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. | Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.  Работать со страничкой для любознательных. Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Уметь переносить слова с удвоенными согласными. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 162 | 26.05 | **Проверочная работа.** | | Комбинированный урок. | Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). | Различать согласные звуки и буквы, подбирать слова к предложенным учителем схемам. Классифицировать слова по группам. Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Делить текст на предложения и правильно оформлять их на письме. | Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| 163 | 27.05 | **Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма). | | Урок-проект. | Творческая деятельность. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. | Находить изученные орфограммы в названиях прочитанных сказок. Объяснять отличие сказки от рассказа и стихотворения. Записывать слова с изученными орфограммами. Записывать названия сказок в алфавитном порядке. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание. |
| 164 | 28.05 | Итоговая  проверочная работа. | | КЗ | Проверка и самопроверка усвоения изученного материала. Отработка умения применять знания на практике. | Делить текст на предложения и правильно оформлять их на письме. Писать слова с предлогами. Писать прописную букву в начале предложения. Называть существенные признаки гласных и согласных звуков; наблюдать за произношением слов и проводить их звуковой анализ. Списывать предложение с печатного образца. | Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |
| **Итоговое повторение (1 час)** | | | | | | | | |
| 165 | 29.05 | Итоговое  повторение. | | УОиСЗ | Отработка написания слов с изученными орфограммами. Обобщение изученного в первом классе. | Делить текст на предложения и правильно оформлять их на письме. Писать слова с предлогами. Писать прописную букву в начале предложения. Называть существенные признаки гласных и согласных звуков; наблюдать за произношением слов и проводить их звуковой анализ. Списывать предложение с печатного образца. | Договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Извлекать необходимую информацию из текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. |

**Материально-технические средства для реализации программы**

Исходя из целей современного начального образования, предлагаемый перечень материально-технического обеспечения составлен с учетом следующих требований:

– обеспечение природосообразности обучения младших школьников (организации опыта чувственного восприятия, наглядности обучения);

– создание материально-технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников (расширение знаний, развитие мышления, речи, воображения; формирование коммуникативных, художественных, трудовых и др. умений и т.п.);

– создание условий для организации практической деятельности школьников (наблюдений, опытов, моделирования и пр.), а также элементарной художественной деятельности (рисования, конструирования и др.).

**Демонстрационные и печатные пособия**

– Магнитная доска.

– Наборное полотно.

– Демонстрационное пособие «Картинный словарь».

– Таблички со словарными словами, изучаемыми в курсе «Русский язык» в первом классе.

– Демонстрационное пособие «Образцы письменных букв».

– Набор печатных букв, слогов.

– Касса букв и сочетаний.

– Демонстрационные таблицы по русскому для первого класса.

– Демонстрационная таблица «Алфавит».

– Плакат «Правильно сиди при письме».

– Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе в цифровой форме).

**Технические средства обучения**

– Персональный компьютер с принтером.

– Ксерокс (по возможности).

– Телевизор с диагональю не менее 72 см.

– Проектор для демонстрации слайдов.

– Мультимедийный проектор.

– Экспозиционный экран размером 150 Х 150 см.

– Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образова­ния, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы Н.И. Ро­говцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Техноло­гия. 1-4 классы».

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как сово­купности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования сис­темы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения предмета «Технология»:

* приобретение личного опыта как основы познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельно­сти на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

В качестве основных **задач**, решаемых при изучении курса «Технология» выделяются:

* духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональ­ном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России; развитие способ­ности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; вос­питание толерантности к мнениям и позициям других;
* формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как про­дукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
* развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познава­тельных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

1) внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-  
преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение состав­-лять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию оценку;

1. умений переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
2. коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своими; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
3. первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обуче­ния работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
4. первоначальных умений поиска, проверки необходимой информации, её передачи, преобразования, хранения информации, а также навыков использования компьютера;
5. творческого потенциала личности в процессе изготовления изделии **и** реализации проектов.

**Общая характеристика предмета.**

Теоретической основой данной программы являются:

* *Системно-деятельностный подход:* обучение на основе реализации в образова­тельном процессе теории деятельности, которая обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внеш­них, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.).
* *Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных спо-собов деятельности:* понимание процесса учения не только как усвоения системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций уча­щегося, но и как процесса развития личности, обретения духовно-нравственного и со­циального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваи­вающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной дея­тельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Че­ловек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность чело­века с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения тех­нологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе техно­логической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип:** от деятельности под контролем учителя – к самостоятельному изго­товлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

* знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполне­ния при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;

- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при  
работе;

-знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

* изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространст­венного восприятия);
* осуществление выбора – в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на осно­ве общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
* проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
* использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
* знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
* изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продук­тивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации за­труднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на се­бя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовы­ражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт пре­образовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младше­го школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды оби­тания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природ­ных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способст­вует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразитель­ного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материала­ми. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощают­ся в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производства­ми, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, со­зидателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы – это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и зако­нов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с  
именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и инфор­матика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реа­лизуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический спра­вочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализи­руются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способ­ствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в ин­теллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для раз­вития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный про­цесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**Место курса «Технология» в учебном плане.**

На изучение технологии в первом классе отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
| **1** | Давайте познакомимся | 3 ч |
| **2** | Человек и земля | 20 ч |
| **3** | Человек и вода | 3 ч |
| **4** | Человек и воздух | 3 ч |
| **5** | Человек и информация | 3 ч |
|  | Резерв | 1 ч |
|  | **ИТОГО** | **33 часа** |

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**.

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предме­тами начальной школы.

*Математика -* моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геомет­рическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство* - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир* - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсаль­ного источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык -* развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой дея­тельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения резуль­татов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их об­работки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логиче­ски связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение -* работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач:**

* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репро­дуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта  
  и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирова­ние (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), про­гнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения дей­ствия), контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе ор­ганизации предметно-преобразующей деятельности;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструк­торской деятельности;
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения ин­формации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Планируемые результаты освоения предмета**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в первом классе является формирование следующих умений:

* воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и исто­рию России;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его орга­ничном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в инфор­мационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, уме­ния не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* установки на безопасный и здоровый образ жизни;
* объяснять на доступном для первоклассника уровне свои чувства и ощущения от со­зерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции об­щечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
* в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила пове­дения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсу­ждения).

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в первом классе яв­ляется формирование следующих универсальных учебных действий,

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
* совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
* планировать практическую деятельность на уроке;
* с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания мате­риалы и инструменты;

- предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения от­дельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

* работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертеж­ных инструментов);
* определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использо­вать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
* добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать про­стейшие обобщения и выводы.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

* доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной ре­чи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**Предметными результатами** изучения курса «Технология» в первом классе является формирование следующих умений.

*Основы культуры труда, самообслуживания:*

*-* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

* понимание общих правил создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая вырази­тельность;
* анализ предлагаемой информации, планирование предстоящей практической рабо­ты, осуществление корректировки хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий.

*Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты:*

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойст­вах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свой­ствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств материалов оптимальные и доступ­ные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используе­мые материалы;
* применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линей­ка), режущими (ножницы) и колющими (игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, чи­тать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные из­делия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Конструирование и моделирование:*

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаим­ное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, образцу и доступным заданным условиям.

*Практика работы на компьютере:*

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: ак­тивировать, читать информацию, выполнять задания.

**Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопитель­ный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в первом классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, кото­рые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке ма­териалов изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для из­готовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художест­венно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, само­оценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

* чёткость, полнота и правильность ответа;
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом

характеристикам;

* аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств,
* целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творче­ских элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей со­трудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую ин­формацию находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициа­тивность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» в первом классе нет, так как ведётся безотметочное обучение. В конце года проходят выставки дет­ских работ, где у обучающихся появляется возможность посмотреть лучшие работы, оце­нить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащих­ся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Та­кой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной дея­тельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конст­руктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

**Основная цель безотметочного обучения –** сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обучение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в начальных классах - на содержа­тельно-оценочной основе.

При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск! изучение дополнительного учебного материала и др.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализует­ся в рамках накопительной системы – рабочего Портфолио.

**Портфолио** ученика:

* является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование каче­ства образования;
* реализует одно из основных положений Федеральных государственных образова­тельных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсаль­ных учебных действий;
* позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных дейст­вий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
* предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятель­ность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

**Преимущества рабочего Портфолио** как метода оценивания достижений учащихся заключаются в следующем:

* сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного обра­зования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
* содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;
* учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использо­вания трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;
* позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять актив­ное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

*«Портфель достижений» ученика* представляет собой подборку личных работ учени­ка, в которую могут входить творческие работы, отражающие его интересы; лучшие работы отражающие прогресс ученика в какой-либо области; продукты учебно-познавательной дея­тельности ученика – самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения и пр.

Уровень усвоения программного материала и сформированности умений учитель мо­жет фиксировать в предложенной ниже Таблице достижения предметных результатов с по­мощью двухуровневой оценки: «+» - справляется, «-» - необходима тренировка.

**Содержание программы**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России. Особенности тема­тики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отра­жающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эс­тетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Береж­ное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; тра­диции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планиро­вание трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и ин­струментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, вы­полнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детали­зация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система кол­лективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслужива­ния, для использования в учебной деятельности и т.п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физи­ческих, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие ма­териалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий ис­пользуемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного ис­пользования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраива­ние последовательности практических действий и технологических операций; подбор и за­мена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения дета­лей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых допол­нений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копиро­ванием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологи­ческой карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнамен­тов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнава­ние). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центро­вая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эс­кизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изде­лий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представле­ние). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие мате­риала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, ри­сунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения курса «Технологии» первоклассник **научится:**

* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять дос­тупные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их худо­жественно-технологических особенностей для дальнейшего их использования в собствен­ной художественно-творческой деятельности;
* осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания;
* выполнять разметку деталей изделия по шаблону;
* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реали­зации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

- использовать для творческих работ различные виды бумаги и картона, природный материал, ткани и нитки растительного и животного происхождения, выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей изделия;

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуко­вой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её по­лучения, хранения, переработки.

Первоклассник **получит возможность научиться:**

* *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
* *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбиниро­вать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руково­дством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабаты­вать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;*

*- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 1 класс. - М.: - Просвещение, 2012.
2. Электронное приложение к учебнику «Технология», 1 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О.А. Петрова, М.О. Майсурадзе, В.А. Мотылева.
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 1 класс. - М.: Просвещение, 2011.

**Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:**

1. Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. Сборник рабочих программ «Школа России», 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2011.
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. - М.: Просвещение, 2011.
3. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В.,Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. - М.: Просвещение, 2011.
4. Демидова М.Ю., Иванов С.В. и др. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система знаний. В 3-х частях. - М.: Просвещение, 2012.
5. Уроки технологии с применением информационных технологий. 1-4 классы. Выпуск 2. Методическое пособие с электронным приложением / Авт.-сост. Е.Н. Тюшкина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
6. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема (страницы учебника) тип и вид урока** | **Основное содержание темы, термины и понятия** | **Виды деятельности учащихся, форма работы** | **Планируемые результаты обучения** | | | |
| **предметные**  **умения (освоение**  **предметных знаний)** | **метапред-**  **мегные результаты** | **универсальные учебные действия (УУД)** | **Творче­ская ис­следова­тельская, проектная деятель­ность учащихся** |
| **ФАЗА ЗАПУСКА**  **Цель:** выявление базовых знаний и умений учащихся; мотивация учебной деятельности. **Задачи:** постановка проблем, организация класса для совместных действий, создание ситуаций требующих от учеников определения **границы своих** знаний и очерчивания возможных будущих направлений учения. | | | | | | | | |
|  | 02.09 | Система знаков в жизни  человека  [I, с. 2—6] **[2, с. 4]**  *(постановочный)* | Что надо знать и уметь, чтобы стать мастером? Что изучают на уроках технологии? Учебник и его персонажи, рабочая тетрадь. Условные и графические обозначения. Чем графический знак отличается от условного? Каким может быть условный знак? | Постановка и формулирование проблемы, рассуждение, вывод *(групповая)*. Слушание учителя и ответов одноклассников *(фронтальная)*. Рассматривание образцов изделий *(работа парами)*, иллюстраций в учебнике *(индивидуальная)*. Рассматривание тетради, выполнение задания *(индивидуальная)*. Слушание учителя *(фронтальная)*. Работа с учебником, выполнение задания *(индивидуальная)*. Выполнение творческого задания *(работа в парах)*, выставка и представление  *(коллективная)*  Результатов работы на всеобщее обозрение, обсуждение и обмен мнениями | **Научатся:**  ориентиро­ваться в учеб­нике и рабочей тетради, рабо­тать с учеб­ником и рабо­чей тетрадью. **Узнают:** смысл терми­нов по теме «Условные и графические обозначения» | **Имеют представ­ление** о со­держании  предмета «Техноло­гия» и его связи с дру­гими учеб­ными дис­циплинами, с практикой личного жиз­ненного опыта уча­щихся | **Регулятивные:** контролиро­вать свою деятельность по ори­ентированию в учебнике **и** ра­бочей тетради. **Познавательные:** освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; умение получать информацию в знаковой форме. **Коммуникативные:** уметь ра­ботать в сотрудничестве с кол­лективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать от­веты.  **Личностные:** понимают зна­чимость предмета «Технология» в жизни; умеют обосновывать свой ответ | **Творче**-ское **за­дание** «При­думай графиче­ский знак» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 09.09 | | Материалы и инструменты в руках человека [1,с.8-9] [2,с. 6-7]  *(реше*  *ние частный задач)* | | Материалы и инструменты в руках челове­ка (введение понятии). Происхождение материалов, созданных природой. Материалы с которыми будем ра­ботать на уроке технологии. Инструменты.  с которыми будем ра­ботать на уроке технологии. Рациональное размещение на рабо­чем месте материалов и инструментов. Поня­тие о безопасности. Правила безопасной работы на уроках технологии. Игры: «Ка­кой инструмент лежит в мешочке?», «Отгадай материал на ощупь». | | Слушание учителя и ответов одноклассников *(фронтальная).* Рассматривание образцов материалов *(фронтальная).* Рассматривание инструментов *(фронтальная),*выполнение задания в рабочей тетради *(индивидуальная),* просмотр презентации *(фронтальная).* Работа по рабочей тетради. Вывод *(коллективная).* Игра *(выборочно3 -4 ученика)* | | Узнают: значение терминов *инструменты, приспособле.н.ия*  и *материалы безопааюсти;*  различают и называют материалы и инструмен­ты; каким инструментом обрабатывается тот или иной материал | | **Имеют представ­ление**: о том, что для обработки каждого вида материала подбирается соответствующий инструмент; о культуре труда | | **Регулятивные:** овладевать способностью принимать и со­хранять цели и задачи учебной деятельности.  **Познавательные:** систематизирование знаний о материа­лах и инструментах, освоение способов организации рабоче­го места.  **Коммуникативные:** уметь слушать учителя, задавать во­просы с целью уточнения ин­формации.  **Личностные:** понимают зна­чимость организации рабочего места и соблюдения правил безопасности | | Иссле­дование «Каким инстру­ментом работает мама (папа)». Резуль­таты ис­следова­ния за­рисовать | |
| **Диагностическая работа** по теме «Практическая работа с инструментами». Цель : выявить базовые умения пользования инструментами (ножницами). Форма контроля: лист наблюдений. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 16.09 | | Планирование собствен-  ной | | План как один из главных компонентов созидательной деятель | | Слушание учителя и ответов одноклассников на его вопросы *(фронтальная).* Работа | | **Научатся:** организовы  вать рабочее | | Понимают важность планирования | | **Регулятивные:** планировать  последовательно (пошагово) | |  | |
|  | |  | | деятельно­сти [1, с. 6], [2, с. 5] *(постанов­ка учебной задачи, по­иск ее ре­шения)* | | ности. (Для чего нужен план?) План изготов­ления кукол. Какой инструмент и какие приспособления необ­ходимы для выполне­ния работы? Как необ­ходимо организовать рабочее место? Прак­тическое задание «Де­лаем сами» | | с текстом учебника с прого-вариванием хода выполнения работы *(фронтальная).* Рас­суждение и вывод с обосно­ванием *(коллективный обмен мнениями).* Организация сво­его рабочего места *(индиви­дуальная).* Работа по рабочей тетради *(индивидуальная),* выставка и представление кукол, обсуждение и обмен мнениями о выполненных ра­ботах *(коллективная)* | | место, плани­ровать, выпол­нять, представ­лять и оцени­вать свою ра­боту | | собст­венной дея­тельности для дости­жения хо­роших ре­зультатов в работе | | **Познавательные:** осознанное и произвольное построение речевых высказываний в уст­ной форме. **Коммуникативные:** уметь сотрудничать с учителем и сверстниками. **Личностные:** адекватно реа­гируют на оценку работы учи­телем, сверстниками | |  |
|  | | 23.09 | | Работа с анкетой [1,с.7] *(изучение нового ма­териала)* | | Я и мои друзья. Спо­соб рассказа о себе. Анкета, способы ее за­полнения. Моя анкета | | Слушание учителя, ответов одноклассников на вопросы *(фронтальная).* Работа с тек­стом учебника *(фронтальная).* Заполнение анкеты в рабочей тетради *(работа парами),* рас­сказ о себе по предложенно­му учителем плану *(фрон­тальная)* | | **Научатся**  записывать символами информацию (заполнять анкету). **Узнают** смысл поня­тия *анкета* | | **Умеют** вы­ражать ин­формацию в словесной форме и знаково-символической форме | | **Регулятивные:** планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответст­вии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффек­тивные способы достижения результата. **Познавательные:** осознанное и произвольное построение речевых высказываний в уст­ной форме, использование зна-ково-символических средств представления информации. **Коммуникативные:** слушать учителя, задавать вопросы. **Личностные:** овладеют куль­турой общения и поведения | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | 30.09 | Создания природы и изобре­тения че­ловека [ 1, с. 11-121, [2, **с** 9] *(изучение нового ма­териала)* | Красота окружающего мира. Мир природы. Предметный мир, соз­данный человеком. Изобретения природы и человека. Что вокруг нас сделано руками че­ловека и создано при­родой? Как старинные инструменты превра­тились в современные машины? | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учеб­ником *(фронтальная).* Рас­суждение с обоснованием ответов *(коллективный обмен мнениями).* Выполнение за­дания в рабочей тетради *(ин­дивидуальная)* | Овладеют  начальными сведениями о сущности и особенно­стях природ­ных объектов и объектов, созданных человеком | **Имеют представ­ление:**  о взаимо­действии человека и окружа­ющего ми­ра, продук­тах деятель­ности чело­века, создан­ных из раз­ных мате­риалов с по­мощью инструментое | **Регулятивные:** принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. **Познавательные:** соотнесе­ние связи человека с природой и предметным миром. **Коммуникативные:** уметь слушать и вступать в диалог. **Личностные:** бережное отно­шение к природе | Иссле­дование |
|  | 07.10 | Профессии [1, с. 13-14], [2, с. 10-12] *(изучение нового .ма­териала)* | Роль трудовой деятель­ности в жизни общест­ва. Виды деятельности человека. Термин *про­фессия.* Виды профес­сий. Знаете ли вы, кто кем работает? Рабочее место ученика. Игра «Отгадай профессию» | Слушание учителя, ответов одноклассников на вопросы учителя, просмотр презента­ции, рассказ о профессиях родителей по предложенному учителем алгоритму *(фрон­тальная).* Работа по учебнику *(фронтальная).* Отгадывание загадок о профессиях *(фрон­тальная).* Игра *(выборочно 7—10 учащихся)* | **Узнают**  смысл поня­тий *профес­сия, орудия труда* | **Имеют представ­ление** о ви­дах профес­сиональной деятельно­сти и ее ре­зультатах | **Регулятивные:** оценивать качество и уровень усвоения знаний. **Познавательные:** осознанное и произвольное построение речевых высказываний в уст­ной форме. **Коммуникативные:** уметь слушать учителя и сверстников и вступать с ними в диалог. **Личностные:** понимают роль трудовой деятельности в раз­витии общества |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | 14.10 | Диагности­ка качества учебно-по­знаватель­ной дея­тельности [1,с.10] *(проверка знании)* | Виды деятельности, которыми учащиеся занимаются в школе. Профессии людей, ко­торые работают в шко­ле. Презентация иссле­дования «Расскажи о профессиях родите­лей». Понятие *техно­логия.* Как помогает технология в жизни? Можно ли обойтись без технологии? | Слушание учителя и ответов одноклассников *(фронталь­ная).* Изложение информации по определенному алгоритму *(индивидуальная).* Работа со словарем, формулировка термина *технология,* рассуж­дение и коллективный обмен мнениями. Выполнение диаг­ностических и творческих за­даний | **Ориентиру­ются** в  базовых  понятиях | **Имеют мо­тивацию**  к учебнойдеятель­ности | **Регулятивные:** оценивать свои действия.  **Познавательные:** осознанное построение речевых высказы­ваний в устной форме о раз­ных видах деятельности чело­века.  **Коммуникативные:** уметь участвовать в учебном диало­ге, слушать и воспринимать ответы.  **Личностные:** понимают значи­мость предмета «Технология» | Иссле­дование «Рас­скажи о про­фессиях родите­лей» |
| **Диагностическая** работа по теме «Деятельность человека и его рабочее место». Цель: выявить базовые знания и степень усвоения знаний по теме, умение строить речевые высказывания в устной форме. Форма контроля: лист наблюдений. | | | | | | | | |
| **ФАЗАПОСТАНОВКИ И РЕШЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ**  **Цель:** создать условия для полноценного освоения учащимися учебных действий.  **Задачи**: формировать действия самоконтроля и самооценки у учащихся, отслеживать формирование психологических механизмов учебной деятельно­сти, определять уровень развития предметных знаний, формировать и отслеживать познавательный интерес учащихся, организовать систему работы по формированию коллективных и индивидуальных действий учащихся. | | | | | | | | |
| 8 | 21.10 | Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев» [1, с. 16-18], [2, с. 13] *(поиск и откры­тие нового*  *способа действия* | Природные материалы и материалы, создан­ные человеком. Поделки из природных материалов и подготовка к работе. Необходимые для рабо­ты инструменты и при­способления. Техническая работа «Делаем сами». Понятия *аппли­кация, пресс, природ­ные материалы, план выполнения работы* | Слушание учителя, просмотр презентации и выставки при­родных материалов и материа­лов, созданных человеком, ответы на вопросы учителя *(фронтальная).* Рассматрива­ние образцов и коллективный обмен мнениями о материа­лах, из которых они изготов­лены *(фронтальная).* Работа с учебником и рабочей тетрадью *(индивидуальная).* Рас­сматривание образцов, слу­шание рассказа об особенно­стях техники *(коллективный обмен мнениями).* Рассужде­ние и обмен мнениями, ана­лиз изделия, планирование работы *(коллективная),* вы­полнение практической рабо­ты *(индивидуальная),* выстав­ка работ, обсуждение и оцен­ка аппликаций одноклассни­ками *(коллективная)* | **Обобщают** знания о раз­личных видах природного материала и инструмен­тах.  **Научатся** заготавливать природный материал  и подготав­ливать его к работе, вы­полнять по­делку из при­родного мате­риала; повто­рят смысл по­нятия *аппли­кация* | **Умеют** со­вершать но­вые откры­тия красоты родной при­роды, обоб­щать извест­ную инфор­мацию  Имеют **представ­ление**  о природ­ных мате­риалах и их исполь­зовании | **Регулятивные:** анализировать изделие, планировать последо­вательность его изготовления. **Познавательные:** отстаива­ние своей позиции, обобщение известной информации. **Коммуникативные:** уметь слушать учителя и сверстников. **Личностные:** соблюдают пра­вила безопасного и здорового образа жизни | Проект панно «Цветы из семян деревьев» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | 28.10 | Работа с пласти­лином и природ­ным мате­риалом. Изделие-апплика­ция из пла­стилина «Ромашко­вая поля­на» [ 1, с. 19-25] *(решение частных задач)* | Пластилин: его назна­чение и способ изго­товления. Свойства пластилина. Инстру­менты и приспособле­ния для работы с пла­стилином. Организа­ция рабочего места. Приемы работы с пла­стилином. Практиче­ская работа «Делаем сами». Понятия *эскиз, сборка, композиция* | Слушание учителя и ответов одноклассников, рассматри­вание разных наборов пла­стилина *(фронтальная),* ил­люстраций в учебнике *(инди­видуальная),* рассуждение *(коллективная)* и организация рабочего места *(фронталь­ная).* Рассматривание в учеб­нике и выполнение приемов работы с пластилином *(инди­видуальная).* Выполнение практической работы по пла­ну в учебнике *(индивидуаль­ная),* выставка работ, обсуж­дение и оценка аппликаций одноклассниками *(коллек­тивная)* | **Узнают:**  смысл поня­тий *пласти­лин, приемы работы,* свойства пла­стилина, по­знакомятся с новым ин­струментом (стека). **Научатся** приемам ра­боты с пла­стилином | **Умеют**  работать по плану, наблюдать | **Регулятивные:** последова­тельно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою дея­тельность по готовому плану. **Познавательные:** принятие учебной задачи, анализ поряд­ка действий при выполнении практической работы. **Коммуникативные:** уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников. **Личностные:** оценивают свою работу, принимают и осваива­ют роль обучающегося |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | 11.11 | Растения в жизни человека. Изделие «Получе­ние и суш­ка семян» [1, с. 26-33], [2, с. 16-17] *(решение частных задач)* | Растения и их роль в нашей жизни. Садо­вые и огородные рас­тения. Как вырастить растение? Практиче­ская работа «Делаем сами». Понятие *земле­делие* | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадки, работа со схемой в учебнике *(фронтальная).* Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учебни­ком *(фронтальная).* Наблю­дение за действиями учителя, показом приемов работы, вы­полнение практической рабо­ты по плану в учебнике и ра­бочей тетради *(индивидуаль­ная),* выполнение проекта, его презентация *(групповая)* выставка работ, обсуждение и оценка работы одноклас­сниками | **Узнают** о ро­ли растений в жизни чело­века, профес­сиях, связан­ных с выра­щиванием растений. **Познакомят­ся** с термина­ми *проект, композиция,* с частями рас­тений, с пер­воначальны­ми умениями проектной деятельности. **Научатся** ухаживать за растениями | **Имеют представ­ление** о раз­множении и использо­вании рас­тений | **Регулятивные:** определять последовательность промежу­точных целей с учетом конеч­ного результата. **Познавательные:** анализ объ­ектов с целью выделения при­знаков. **Коммуникативные:** уметь интегрироваться в группу сверстников и строить продук­тивное взаимодействие и со­трудничество со сверстниками. **Личностные:** понимают зна­чимость растений и бережно относятся к ним, проявляют интерес и уважение к труду человека | Проект «Вы­ставка овощей из пла­стилина» *(груп­повой)* |
| 11 | 18.11 | Работа с бумагой. Изделия «Волшеб­ные фигу­ры», «За­кладка для бума­ги» [1, с. 34-41], [2, с. 20-23]  *(решение частных задач)* | Новая жизнь дерева. Как делают бумагу? Свойства бумаги. Ис­пользование бумаги человеком. Инструмен­ты для работы с бума­гой. Правила безопас­ности при работе с ин­струментами. Органи­зация рабочего места при работе с бумагой. | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание за­гадки *(фронтальная).* Прове­дение экспериментов, выво­ды, слушание учителя и отве­тов одноклассников, поиск информации, просмотр пре­зентации, рассматривание инструментов *(фронтальная).* Организация своего рабочего | Узнают:  о процессе изготовле­ния бумаги, ее свойствах, использова­нии, инстру­ментах для работы с бу­магой | **Имеют представ­ление:**  о роли бу­маги в со­временном мире, об ор­ганизации рабочего места, куль­туре труда | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать про­цесс и результаты своей дея­тельности. **Познавательные:** осуществ­ление поиска нужной инфор­мации, понимание знаков сим­волов, моделей, схем, приве­денных в учебнике. **Коммуникативные:** уметь слушать друг друга, пониматьпозицию партнера, контроли­ровать свои действия при со­вместной работе. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Приемы работы с бу­магой. Понятия *шаб­лон, симметрия, пра­вила безопасной ра­боты* | места *(индивидуальная).* На­блюдение за приемами рабо­ты с инструментами и бума­гой: приемов разметки, сги­бания, обведения шаблонов, работа с рабочей тетрадью *(фронтальная).* Анализ изде­лия, обсуждение приемов ра­боты, планирование своей практической деятельности с опорой на учебник *(коллек­тивная),* выполнение работы *(индивидуальная),* выставка работ, их обсуждение и оцен­ка *(коллективный обмен мне­ниями)* | **Научатся:**  организовы­вать рабочее место для ра­боты с бума­гой, работать с шаблоном, усвоят безо­пасные прие­мы работы с ножницами, закрепят на­выки разреза­ния бумаги ножницами |  | **Личностные:** проявляют по­ложительное отношение к пред­мету, предметно-практической деятельности, соблюдают ги­гиену учебного труда и орга­низовывают рабочее место |  |
| **Диагностическая работа** по теме «Приемы работы с разными материалами». Цель: выявить базовые знания и степень усвоения знаний по теме, умение работать с разными инструментами и материалами, представлять готовое изделие. Форма контроля: лист наблюдений. | | | | | | | | |
| 12 | 25.11 | Насеко­мые. Изде­лие «Пче­лы и соты» [1,с.42] *(решение частных задач)* | Значение животного мира в жизни челове­ка. Особенности каж­дой из групп живот­ных: насекомые, звери, птицы, рыбы. Пчелы. Где они живут? Какую пользу приносят пче­лы? Профессия пчело­вода. Практическая ра­бота «Делаем сами» | Слушание учителя и ответов одноклассников, поиск инфор­мации, просмотр презентации, отгадывание загадок *(фрон­тальная),* работа с учебником *(индивидуальная).* Организа­ция рабочего места, анализ изделия, обсуждение прие­мов работы, планирование своей практической деятель­ности с опорой на учебник *(коллективная),* выполнение работы *(индивидуальная),* вы­ставка работ и их обсуждение  и оценка *(коллективный об­мен мнениями)* | **Научатся:**  приемам ра­боты с пла­стилином, со­единять дета­ли при помо­щи пластили­на; познако­мятся с про­фессиями. Узнают о пользе насе­комых (пчел) | Имеют представ­ления:  о разнообра­зии профес­сий, значе­нии живот­ного мира в жизни че­ловека | **Регулятивные:** планировать свою деятельность, адекватно воспринимать информацию учителя или одноклассника, содержащую оценочный ха­рактер выполненного действия. **Познавательные:** осуществ­ление поиска информации (в учебнике, по воспроизведе­нию в памяти примеров из лич­ного опыта). **Коммуникативные:** уметь вступать в коллективное учеб­ное сотрудничество.  **Личностные:** понимают зна­чимость животных, осознают необходимость бережного от­ношения |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | 02.12 | Дикие жи­вотные. Изделие «Коллаж» [1,с. 44-47] *(реше­ние част­ных задач)* | Где живут дикие зве­ри? Приносят ли они человеку пользу? Кол­лаж. Из чего он состав­ляется? Проект «Кол­лаж "Дикие звери"». Мое любимое живот­ное (рассказ). Органи­зация рабочего места для работы с пласти­лином. Новые приемы лепки (вытягивание). Практическая работа «Делаем сами» | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации *(фронтальная),* рассуждение о роли диких животных, рассматривание разных коллажей, обмен мне­ниями, работа со словарем *(коллективная).* Обсуждение темы коллажа, выполнение эскиза и коллажа, его презен­тация и обсуждение резуль­тата *(групповая).* Слушание рассказов и отгадывание зага­док, ответы на вопросы учи­теля *(индивидуальная).* Орга­низация рабочего места, изу­чение плана работы по учеб­нику, подготовка материала к работе *(индивидуальная).* Выполнение практической работы по готовому плану *(индивидуальная),* выставка работ, обсуждение и оценка работ *(коллективная)* | **Системати­зируют** свои знания о груп­пах животных. **Научатся:** различать ди­ких животных; новым прие­мам лепки из пласти­лина. **Узнают** смысл поня­тия *коллаж* | **Имеют представ­ление** о раз­нообразии животного мира, умеют осуществ­лять поиск информации в учебнике и другой литературе | **Регулятивные:** действовать и контролировать процесс и результаты своей деятельно­сти по плану, проговаривать вслух последовательность про­изводимых действий,состав­ляющих основу осваиваемой деятельности. **Познавательные:** составле­ние осознанных речевых вы­сказываний в устной форме, умение выполнять поиск ин­формации. **Коммуникативные:** уметь вступать в коллективное учеб­ное сотрудничество (проект­ная деятельность). **Личностные:** понимают зна­чимость животных, осознают необходимость бережного отно­шения, ориентируются на оцен­ку результатов собственной предметно-практической дея­тельности | Рассказ «Мое люби­мое ди­кое жи­вотное» по опре­делен­ному плану. Поиск загадки об этом живот­ном и его изобра­жения |
| 14 | 09.12 | Домашние животные. Изделие «Котенок»  [1,с. 48-49] *(реше­ние част­ных задач)* | Кто живет рядом с на­ми? Когда приручили животных? Домашние животные: их значениедля человека, уход за ними. Ответственность людей за своих питом­цев. Профессии, свя­занные с животными. Практическая работа «Делаем сами» | Рассказ учащихся по опреде­ленному плану, выставка ри­сунков, слушание рассказов одноклассников *(коллектив- пая).* Слушание учителя и от­ветов одноклассников, про­смотр презентации *(фрон­тальная),* рассуждение о ро­ли домашних животных *(кол­лективный обмен мнениями).* Организация рабочего места, анализ изделия, обсуждение приемов работы, планирова­ние своей практической дея­тельности с опорой на учеб­ник *(коллективная),* выпол­нение лепки домашнего жи­вотного *(индивидуальная),* выставка работ, их обсужде­ние и оценка *(коллективный обмен мнениями)* | **Научатся:**  различать до­машних жи­вотных, познакомятся с професси­ями, связан­ными с жи­вотными. **Системати­зируют** свои знания о груп­пах животных. **Освоят** тех­нологические приемы рабо­ты с пласти­лином | **Имеют представ­ление** о раз­нообразии  профессий, животного мира. **Понимают** важность заботы о до­машних питомцах, свою ответ­ственность за них | **Регулятивные:** самостоятель­но выполнять работу, ориенти­руясь на информацию в учеб­нике.  **Познавательные:** осмысление информации, осуществление ее поиска в учебнике, анализ технологического процесса по изготовлению изделия, вне­сение в него при необходимо­сти изменений. **Коммуникативные:** уметь слушать речь учителя, адресо­ванную всему классу, не пере­бивать высказывания других людей. **Личностные:** понимают зна­чимость животных, осознают необходимость бережного от­ношения к природе | «Какие живот­ные жи­вут у вас  дома?» Рассказ по опре­деленно­му плану и ри­сунок по теме |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Диагностическая работа** по теме «Творческая работа "Лепка фантазийного (сказочного) животного"». Цель: выявить степень усвоения знаний по теме, умения строить речевые высказывания в устной форме, выполнять лепку животных из пластилина с соблюдением пропорций, планировать и пошагово соблюдать последовательность работы. Форма контроля: лист наблюдений. | | | | | | | | |
| 15 | 16.12 | Такие раз­ные дома. Изделие «Домик из веток» [1, с. 50-51], [2, с. 26-29] *(решение частных задач)* | Такие разные дома: ти­пы домов, материалы, из которых строят до­ма. Понятие *жилище.* Обустройство дома. Кто где живет? Доми­ки разных животных. Практическая работа «Делаем сами». Макет. Материалы для изго­товления макета избы. Гофрированный кар­тон и его свойства | Слушание учителя и отве­тов одноклассников, работа по учебнику, просмотр пре­зентации *(коллективный об­мен мнениями).* Работа с учеб­ником и рисунками *(индиви­дуальная).* Выполнение прак- ^ тической работы по рабочей тетради *(индивидуальная).* Проведение экспериментов *(фронтальная).* Анализ изде­лия, составление плана рабо­ты *(коллективная),* выполнение работы *(индивидуальная).* Выставка работ, обсуждение и оценка *(коллективная)*- | **Узнают:**  о разнообраз­ных видах по­строек, смысл понятий *жи­лище, макет,* ^свойства гоф­рированного картона. **Научатся** делать макет дома из кар­тона | **Имеют представ­ление**  об устройст­ве дома, его оформлении и украшении | **Регулятивные:** определять последовательность промежу­точных целей с учетом конеч­ного результата. **Познавательные:** выполнение заданий в учебнике, расшире­ние пространственных пред­ставлений, создание объемных изделий. **Коммуникативные:** уметь с достаточной полнотой и точ­ностью выражать свои мысли.  **Личностные:** ориентируются на оценку результатов собст­венной предметно-практичес­кой деятельности | Резуль­тат пред­ставить в виде рисунка или ма­кета «Укра­шаем свой дом» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | 21.12 | Посуда. Сервиров­ка стола для чаепи­тия. Изде­лия «Чаш­ка», «Чай­ник», «Са­харница» [1,с.55] *(решение частных задач)* | Дом и его убранство. Чем отличается убран­ство современного до­ма от убранства русской избы? Для чего нужна посуда? История посу­ды. Виды посуды и ма­териалы для ее изготов­ления. Игра «Что у те­бя в руках?» Практи­ческая работа «Делаем сами». Сервировка стола. Зачем нужно знать правила серви­ровки? Правила пове­дения за столом. Понятия *сервировка, сервиз* | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание за­гадок *(фронтальная).* Работа с учебником *(работа парами).* Игра *(выборочно 3-4 учени­ка).* Работа с учебником, со­ставление плана работы *(кол­лективная),* организация ра­бочего места, лепка из пла­стилина *(индивидуальная),* выставка работ, обсуждение и оценка изделий *(коллектив­ная).* Слушание учителя, на­блюдение за его действиями, коллективный обмен мнения­ми, ролевая игра *(групповая)* | **Научатся** но­вым приемам лепки (из це­лого куска пластилина). **Узнают:** о материалах, из которых изготавлива­ется посуда, виды посуды и ее функции, познакомятся с правилами сервировки стола, прави­лами поведе­ния за столом | **Приобре­тут** перво­начальный опыт прак­тической преобразо­вательной деятель­ности | **Регулятивные:** прогнозиро­вать результат, определять по­следовательность промежуточ­ных целей с учетом конечного результата. **Познавательные:** представ­ление о культуре поведения за столом; отнесение предме­тов к группе на основе задан­ного признака. **Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстника­ми, контролировать, корректи­ровать и оценивать действия партнеров. **Личностные:** проявляют по­ложительное отношение к за­нятиям предметно-практичес­кой деятельностью | Проект «Чайный сервиз» |
| 17 | 13.01 | Свет в до­ме. Изде­лие «Тор­шер» [1, с. 61-63], [2, с. 30-31]  *(решение частных задач)* | Способы освещения домов в разное время. Виды современных ос­ветительных приборов. Шило, его назначение и правила безопасной  работы. Практическая работа «Делаем сами» | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учеб­ником *(фронтальная).* Работа с учебником и рабочей тетра­дью, составление плана работы *(коллективная),* организа­ция рабочего места, изготов­ление изделия *(индивидуаль­ная),* выставка работ, обсуж­дение и оценка изделий *(кол­лективная)*- | **Узнают:** раз­нообразные виды освеще­ния домов в разное вре­мя, виды со-  временных светильников, правила безо­пасной рабо­ты с шилом. **Научатся** вырезать де­тали круглой формы | **Приобре­тут** перво­начальный опыт прак­тической преобразобявательной деятельности | **Регулятивные:** последова­тельно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою дея­тельность по готовому плану.  **Познавательные:** анализ из­делия с целью выделения признаков, владение технологиче­скими приемами ручной обра­ботки материалов, осуществ­ление поиска нужной инфор­мации в учебнике. **Коммуникативные:** уметь слушать учителя, задавать во­просы с целью уточнения ин­формации. **Личностные:** ориентируются на оценку результатов собст­венной предметно-практичес­кой деятельности- |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 18 | 20.01 | Мебель, Изделие «Стул» [1, с. 64-66], [2, с. 32-35] *(решение частных задач)* | Функции мебели. Пред­меты мебели. Куда по­ставить эту мебель? Способы разметки де­талей. Копировальная бумага и ее свойства. Кто придумывает ме­бель? Уборка кварти­ры. Практическая ра­бота «Делаем сами» | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учеб­ником *(фронтальная).* Работа с рабочей тетрадью *(индиви­дуальная).* Слушание учите­ля, наблюдение за приемами его работы *(фронтальная).* Работа с учебником и рабо­чей тетрадью, составление плана работы *(коллективная),* организация рабочего места, изготовление изделия *(инди­видуальная),* выставка работ, обсуждение и оценка изделий *(коллективная).* Коллектив­ный обмен мнениями,работа с учебником | **Узнают:**  функцию ме­бели, предме­тов мебели, новый способ разметки де­талей из бу­маги, свойст­ва копиро­вальной бу­маги | **Усвоят представ­ление** о ма­териальной культуре как продук­те предмет­но-преоб­разующей деятельно­сти человека | **Регулятивные:** последова­тельно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою дея­тельность по готовому плану. **Познавательные:** анализ объ­ектов с целью выделения при­знаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, добавление украшающих де­талей. **Коммуникативные:** уметь договариваться о распределе­нии функций и ролей в совмест­ной деятельности. **Личностные:** ориентируются на оценку результатов собст­венной предметно-практичес­кой деятельности | Группо­вой про­ект «Ме­бель для дет­ской ком­наты» (макет) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19 | 27.01 | | Новый год. Изделия «Украше­ния на ел­ку», «Ук­рашение на окно» [1, с. 80-83], [2, с. 4Ф45] *(решение частных задач)* | | Что такое «праздник»? Любимый праздник -Новый год. История праздника, его атрибу­ты. Новые приемы ра­боты с бумагой (метод обрыва). Практическая работа «Делаем сами» | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учеб­ником *(фронтальная).* На­блюдение за приемами рабо­ты учителя *(фронтальная).* Работа с учебником и рабо­чей тетрадью, составление плана работы *(коллективная),* организация рабочего места, изготовление изделия *(инди­видуальная),* выставка работ, обсуждение и оценка изделий *(коллективная)* | | **Узнают:**  историю празднования Нового года в России, ви­ды новогодних украшений. **Научатся:** новым прие­мам работы с бумагой и, применяя этот прием, изго­товят ново­годние укра­шения | **Имеют представ­ление** о том, что для об­работки каж­дого вида материала, используе­мого для из­готовления изделия, вы­бирается свой способ, придающий вещи ори­гинальный вид | **Регулятивные:** выделять и осознавать то, что уже ус­воено и то, что еще подлежит усвоению, давать оценку каче­ства и уровня усвоения. **Познавательные:** осознанное построение речевых высказы­ваний в устной форме, ответы на вопросы учителя по теме, выполнение анализа объектов с целью выделения признаков. **Коммуникативные:** уметь выражать свои мысли в соот­ветствии с задачами и усло­виями коммуникации. **Личностные:** понимают причины успеха(неуспеха) учебной деятельности | Проект «Укра­шаем класс к празд­нику» *(группо­вой)* | |
| **Диагностическая работа** по теме «Практическая работа "Предметы мебели из пластилина'"». Цель: выявить базовые знания и степень усвоения знаний по теме, умений работать с разными материалами, умение оценивать свою работу, сравнивая ее с эталоном. Форма контроля: лист на­блюдений. | | | | | | | | | | | | |
| 20 | 03.02 | | Одежда. Ткань. Нитки. Изделие «Кукла из ниток» [1, с. 67-71], [2, с. 36-37] *(постанов­ка учебной задачи, поиск ее решения)* | | Что лежит в мешочке? Из чего сделана игруш­ка? Как получают ткань и нитки? Сфера исполь­зования ниток и ткани. Инструменты для ра­боты с тканью. Време­на года и одежда. Как шьют одежду? Профессии, связанные с обработкой ткани.  Чем ткань отличается от бумаги? Практиче­ская работа «Делаем сами». Понятия *вы­кройка, модель* | Игра, высказывание предпо­ложений, формулирование темы и цели урока *(коллек­тивная).* Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, рабо­та с учебником *(фронталь­ная).* Работа с рабочей тетра­дью *(индивидуальная).* Слу­шание учителя и ответов од­ноклассников, просмотр презентации, работа с учебником *(фронтальная).* Рассуждение, наблюдение, эксперименти­рование и выводы *(коллектив­ная).* Слушание учителя, ра­бота с рабочей тетрадью, со­ставление плана работы *(кол­лективная),* организация ра­бочего места, изготовление изделия *(индивидуальная),* выставка работ, обсуждение и оценка изделий *(коллек­тивная)* | | Узнают:  о назначении одежды, ви­дах ткани, ин­струментах для работы с тканью, со­держание по­нятий *ткань, выкройка.* о профессиях  швейного производства, свойствах ткани. **Научатся** выполнять поделку из ниток | **Расширят представ­ление:**  о материа­лах, разно­образии профессий, соотнесут изученные понятия с примера-  ми из реаль­ной жизни | **Регулятивные:** самостоятель­но выполнять работу, ориен­тируясь на информацию в учеб­нике. **Познавательные:** самостоя­тельное выделение и форму­лирование познавательной це­ли, умение сравнивать свойст­ва материалов, продуктивное использование знаков, симво­лов, приведенных в учебнике.  **Коммуникативные:** вступать в коллективное учебное со­трудничество, допускать су­ществование различных точек зрения. **Личностные:** осуществляют адекватную самооценку собст­венных учебных достижений, своего внешнего вида, соблю­дают правила бережного от­ношения к одежде |  | |
| 21 | | 10.02 | | Учимся шить. Из­делия «За­кладка с вышив­кой», «Мед­вежонок» [1, с. 72-79], [2, с. 38-43] *(решение частных задач)* | Зачем нужно уметь шить? Организация ра­бочего места при рабо­те с тканью. Инстру­менты для работы. Правила безопасной работы. Виды швов. Виды пуговиц. Прак­тическая работа «Де­лаем сами» | | Высказывание предположе­ний, формулирование темы и цели урока *(коллективная).* Слушание учителя и ответов одноклассников *(фронталь­ная),* организация рабочего места *(индивидуальная).* Рас­суждение, выводы, ответы на вопросы, работа с учебни­ком *(фронтальная).* Просмотр презентации, образцов, рабо­та с учебником *(фронталь­ная).* Работа с рабочей тетра­дью и учебником, составле­ние плана работы *(коллектив­ная),* организация рабочего места, изготовление изделия *(индивидуальная),* выставкаработ, обсуждение и оценка изделий *(коллективная)* | **Имеют пред­ставление**  о видах пуго­виц. **Овладеют** технологиче­скими прие­мами ручной обработки материалов. **Усвоят** пра­вила техники безопасности. **Научатся:** выполнять простейшие швы, приши­вать пуговицы.  **Знают** со­держание по­нятий *напер­сток, шов* | **Имеют мо­тивацию**  к учебной деятельно­сти, приоб­ретению на­выков само­обслужи­вания | **Регулятивные:** самостоятель­но выполнять работу, ориенти­руясь на информацию в учеб­нике, контролируя качество на каждом этапе работы. **Познавательные:** владение умениями строить рассужде­ния, обращаясь к известным понятиям, анализировать объ­екты труда с выделением их существенных признаков. **Коммуникативные:** умеют воспринимать речь учителя, строить понятные речевые вы­сказывания вступать в учеб­ный диалог.  **Личностные:** относятся с вни­манием к своему внешнему  виду, ориентируются на оцен­ку результатов собственной предметно-практической дея­тельности | | Проект «Панно из пуго­виц» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Диагностическая работа** по теме «Практическая работа "Подарок для мамы"». Цель: выявить базовые знания и степень усвоения знаний по теме, умение оценивать свои возможности при выборе уровня сложности изделия, организовывать рабочее место, планировать свою деятельность, контро­лируя каждый этап работы над изделием. Форма контроля: лист наблюдений. | | | | | | | | |
| 22 | 24.02 | Передви­жение по земле. Изделие «Тачка» [1, с. 84-85], [2, с. 48-49] *(решение частных задач)* | Как человек передвига­ется по земле? Как мог перевозить грузы рань­ше и теперь? Наземный колесный транспорт: виды, назначение и ис­пользование. Правила поведения в обществен­ном транспорте. Знаком­ство с конструктором, его деталями и прие­мами соединения дета­лей. Практическая ра­бота «Делаем сами» | Высказывание предположе­ний, формулирование темы и цели урока *(коллективная).* Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание за­гадок *(фронтальная).* Сюжет-но-ролевая игра *(работа в па­рах).* Наблюдение за приема­ми работы учителя *(фронталь­ная).* Работа с рабочей тетра­дью и учебником, составле­ние плана работы *(коллектив­ная),* организация рабочего места, изготовление изделия *(индивидуальная),* выставка работ, обсуждение и оценка изделий *(коллективная)* | **Узнают:**  о видах транспорта, правила пове­дения в обще­ственном транспорте. **Научатся** сгибать и раз­резать заго­товки деталей точно по раз­метке | **Имеют спо­собность**  к обобще­нию собст­венных представле­ний о взаи­мосвязях действий человека и правил поведения. **Овладеют** диалогиче­ской фор­мой речи в заданных сюжетно-ролевых си­туациях | **Регулятивные:** последова­тельно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою дея­тельность по плану и сравни­вая изделие с образцом. **Познавательные:** составле­ние диалога в соответствии с заданной ситуацией, работа с соблюдением последователь­ности технологических опе­раций. **Коммуникативные:** уметь высказывать свою точку зре­ния, пытаться ее обосновать, приводя аргументы.  **Личностные:** имеют мотива­цию к учебной деятельности, адекватно оценивают свою ра­боту, владеют культурой пове­дения и общения | Проект «Транс­порт бу­дущего» (резуль­тат пред­ставить в виде рисунка или ма­кета) |
| 23 | 03.03 | Конструк­тор [1, с. 86-90] *(реше­ние част­ных задач)* | Виды наземного транс­порта. Профессии лю­дей, связанных с рабо­той на транспорте. Зна­комство с конструкто­ром. Приемы работы  с конструктором. Прак­тическая работа «Де­лаем сами» | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок, работа с учебником *(фронтальная).* Рассматрива­ние деталей конструктора,  наблюдение за действиями учителя *(фронтальная).* Ра­бота с учебником, составле­ние плана работы *(коллектив­ная),* организация рабочего места, изготовление изделия *(индивидуальная),* выставка работ, обсуждение и оценка изделий *(коллективная)* | **Узнают:**  о наземном транспорте, профессиях людей, свя­занных с работой на транс­порте. **Научатся:** приемам ра­боты с конст­руктором, вы­полнять изде­лия из деталей конструктора | **Расширят представ­ление** о раз­нообразии профессий, обладают  техниче­ским и ло­гическим мышлением | **Регулятивные:** планировать и последовательно (пошагово) выполнять работу.  **Познавательные:** соблюдение последовательности техноло­гических операций.  **Коммуникативные:** уметь слушать учителя, задавать во­просы на понимание и уточне­ние, высказывать свою точку зрения.  **Личностные:** самоорганизо­вываются с целью решения учебных задач, владеют куль­турой поведения и общения |  |
| 24 | 17.03 | Вода в жиз­ни челове­ка. Вода в жизни растений. Практиче­ская рабо­та «Про­ращивание семян» [2, с. 92-95] *(постанов­ка учебной задачи, по­иск ее ре­шения)* | Без чего не может про­жить человек? Значе­ние воды в жизни лю­дей, животных, расте­ний. Откуда появляет­ся в нашем доме вода? Свойства и состояния воды (жидкость, лед, пар). Как вырастить рас­тение? Практическая работа «Делаем сами». Понятие *рассада* | Отгадывание загадки, форму­лирование темы и цели урока *(коллективная).* Слушание учителя и ответов одноклас­сников, просмотр презентации, работа с учебником *(фрон­тальная).* Коллективный об­мен мнениями, вывод. Работа с учебником, составление пла­на работы *(коллективная),* организация рабочего места, посадка семян *(индивиду­альная)* | Узнают:  о значении воды в жизни людей, жи­вотных!, рас­тений, о по­рядке дейст­вий при вы­ращивании растений. **Научатся** производить посадку семян | **Понимают**  значение воды в жиз­ни человека, необходи­мость ее экономии | **Регулятивные:** составлять план работы, выполнять само­контроль своих действий, ана­лизировать и делать вывод. **Познавательные:** представ­ление о воде, ее свойствах, осуществление поиска инфор­мации в учебнике. **Коммуникативные:** уметь вступать в коллективное учеб­ное сотрудничество, не пере­бивать товарища. **Личностные:** проявляют ин­терес к окружающему миру. **Понимают,** что воду необхо­димо беречь | Проект «Вырас­ти рас­тение» |
| 25 | 07.04 | Питьевая вода. Из­делие «Ко­лодец» [1, с. 96-97], [2, с. 50-51]  *(решение частных задач)* | Что такое питьевая во­да? Чем она отличается от речной? Как получа­ют питьевую воду? По­чему воду нужно эко­номить? Изготовление  макета колодца из раз­ных материалов (бума­га и природные мате­риалы). Практическая работа «Делаем сами» | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учеб­ником *(фронтальная).* Кол­лективный обмен мнениями, вывод. Работа с учебником  и рабочей тетрадью, анализ изделия, составление плана работы *(коллективная),* орга­низация рабочего места, из­готовление изделия *(индиви­дуальная),* выставка работ, обсуждение и оценка изделий *(коллект ивная)* | Узнают:  содержание понятия *пить­евая вода,* способах ее получения.  **Научатся**  делать макет колодца | **Имеют представ­ление:**  о необхо­димости питьевой  воды для  организма человека, сложностях ее получе­ния, об эко­номном ее расходо­вании | **Регулятивные:** анализировать изделие, составлять план, кон­тролировать качество своей работы. **Познавательные:** представле­ние о воде, ее значении в жизни людей и необходимости ее экономии.  **Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слы­шать сверстников во время об­суждения.  **Личностные:** проявляют ин­терес к изучению окружающе­го мира | Проект «Постро­им коло­дец» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 | 14.04 | Передви­жение по воде. Изделие «Кораблик из бумаги» [1, с. 98-102], [2, с. 52-57] *(решение частных задач)* | Как человек передви­гается по воде? Как человек мог передви­гаться по воде раньше и теперь? Водный транспорт: его виды, назначение. Профес­сии. Что плавает, что тонет? Практическая работа «Делаем сами». Понятие *оригами* | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок, работа с учебником *(фронтальная).* Работа с учеб­ником и рабочей тетрадью, выполнение опытов, вывод *(групповая).* Анализ изделия, составление плана работы *(коллективная),* организация рабочего места, изготовление изделия *(индивидуальная),* выставка работ, обсуждение и оценка изделий *(коллек­тивная)* | **Узнают:**  о видах вод­ного транс­порта, о мире профессий и важности правильного выбора про­фессии. **Научатся:** различать ви­ды водного транспорта, проводить эксперимен­ты, новым приемам ра­боты с бума­гой, выпол­нять изделия из бумаги | **Имеют спо­собность**  к самоорга­низации при выпол­нении учеб­ного задания | **Регулятивные:** самостоятель­но выполнять работу, ориенти­руясь на информацию в учеб­нике, проговаривать вслух по­следовательность производи­мых действий, составляющих основу осваиваемой деятель­ности. **Познавательные:** осуществ­ление поиска информации в учебнике, формулирование ответов на вопросы учителя. **Коммуникативные:** уметь высказывать свою точку зре­ния, пытаться ее обосновать, приводя аргументы. **Личностные:** проявляют ин­терес к изучению окружающе­го мира, положительное отно­шение к занятиям предметно-практической деятельности | Проект «Речной флот» (пред­ставить резуль­тат в ви­де ма­кета) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 | 21.04 | Использо­вание вет­ра. Изде­лие «Вер­тушка» [1, с. 104-105] *(решение частных задач)* | Зачем нам нужен воз­дух? Движение возду­ха - это ветер. Где ис­пользуется сила ветра? Осмысление способов использования ветра человеком. Знакомство со способами разметки при помощи линейки. Практическая работа «Делаем сами». Поня­тие *флюгер* | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание за­гадок, работа с учебником *(фронтальная).* Работа с учеб­ником, анализ изделия, со­ставление плана работы *(кол­лективная),* организация ра­бочего места, изготовление изделия *(индивидуальная)*, выставка работ, обсуждение и оценка изделий *(коллек­тивная)* | **Узнают:**  о значении воздуха в жиз­ни на Земле, об использова­нии человеком силы ветра, важность со­хранения воз­духа чистым. **Научатся** выполнять изделие | **Имеют представ­ление** о зна­чении воз­духа в жиз­ни человека, ориентиру­ются в за­дании | **Регулятивные:** анализировать изделие, составлять план, кон­тролировать качество своей работы. **Познавательные:** соблюдение последовательности техноло­гических операций (в соответ­ствии с составленным планом работы). **Коммуникативные:** умеют воспринимать речь учителя, строить понятные речевые вы­сказывания, вступать в учеб­ный диалог. **Личностные:** проявляют ин­терес к изучению окружающе­го мира | Проект «Вер­тушк» |
| **Диагностическая работа** по теме «Практическая работа "Речной флот"». Цель: выявить базовые знания и степень усвоения знаний по теме, умение выполнять поиск информации, оценивать свои возможности при выборе уровня сложности изделия, умения подбирать материалы с учетом их свойств. Форма контроля: лист наблюдений. | | | | | | | | |
| 28 | 28.04 | Полеты птиц. Изделие «Попугай» [1,с. 106-107], [2, с. 58-59] *(решение частных задач)* | Как отличить птицу от зверей? Приносят ли птицы пользу? Раз­нообразие птиц в при­роде. Как защитить птиц от вымирания? Мозаика: история воз­никновения. Мозаич­ные изделия. Материа­лы, из которых выполняется мозаика. Прие­мы выполнения мозаи­ки из бумаги. Практи­ческая работа «Делаем сами». Понятие *мозаика* | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание за­гадок, работа с учебником *(фронтальная).* Рассуждение, коллективный обмен мнени­ями. Слушание учителя и от­ветов одноклассников, про­смотр презентации, работа с учебником *(фронтальная).*  Наблюдение за действиями учителя *(фронтальная).* Ра­бота с учебником и рабочей тетрадью, анализ изделия, со­ставление плана работы *(кол­лективная),* организация ра­бочего места, изготовление изделия *(индивидуальная),* выставка работ, обсуждение и оценка изделий *(коллек­тивная)* | **Обобщат**  сведения о птицах, по­знакомятся с новой тех­никой работы с бумагой. **Узнают** смысл поня­тия *мозаика.*  **Научатся** вы­полнять мо­заику в новой технике | **Имеют представ­ление:**  о мире птиц, пользе, ко­торую они приносят, особенно­стях строе­ния их тела,  важности сохранения всего видо­вого богат­ства птиц | **Регулятивные:** вносить необ­ходимые дополнения и коррек­тивы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия. **Познавательные:** осуществ­ление поиска информации, са­мостоятельное предположе­ние, какая информация нужна для решения учебной задачи.  **Коммуникативные:** уметь за­давать вопросы на понимание и уточнение, допускать суще­ствование различных точек зрения. **Личностные:** понимают, что охрана природы - это дело каж­дого человека, соблюдать ос­новные моральные нормы по­ведения | Проект «Птицы» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 | 05.05 | Полеты человека. Изделие «Самолет» [1,с. 108-**110],[2,** с. 60-61] *(решение частных задач)* | Первые полеты чело­века. Современные машины для полетов человека. Профессии. Что летает лучше? (Опыт с листом бума­ги.) Оригами: история, приемы работы. Прак­тическая работа «Де­лаем сами». Понятие *летательный аппарат* | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание за­гадок, работа с учебником *(фронтальная).* Наблюдение за результатами опыта, выво­ды *(групповая).* Слушание учителя и ответов одноклас­сников, просмотр презента­ции, рассматривание изделий, наблюдение за действиями учителя *(фронтальная).* Ра­бота с учебником и рабочей тетрадью, анализ изделия, со­ставление плана работы *(кол­лективная),* организация ра­бочего места, изготовление изделия *(индивидуальная),* выставка работ, обсуждение и оценка изделий *(коллек­тивная)* | **Узнают:**  о разных ви­дах летатель­ных аппара­тов, смысл понятия *ори­гами.* **Научатся** проводить эксперимент с бумагой и делать вы­воды | **Имеют представ­ление**  о разнооб­разии про­фессий, об­ладают тех­ническим и логичес­ким мыш­лением | **Регулятивные:** вносить необ­ходимые дополнения и кор­рективы в план и способ дей­ствия в случае расхождения эталона и реального изделия. **Познавательные:** владение логическими действиями сравнения, анализа. **Коммуникативные:** уметь содержательно и бесконфликт­но участвовать в совместной учебной работе с одноклассни­ками в относительной автоно­мии от учителя. **Личностные:** адекватно реа­гируют в проявлениях эмо­ционально-оценочного отно­шения к сверстникам | Проект «Само­лет» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФАЗА РЕФЛЕКСИИ**  **Цели:** соотнести полученный результат с задачами, поставленными на начало учебного года. **Задачи:** зафиксировать проблемные «точки» в ходе изучения основных тем года, определить уровень сформированности знаний, учебной деятельно­сти, способностей на конец года относительно начала года. | | | | | | | | |
| 30 | 12.05 | Способы общения. Изделие «Письмо на глиня­ной до­щечке» [1, с. 144-117] *(изучение нового ма­териала)* | Где можно получить информацию? История сохранения и получе­ния информации. Спо­собы общения людей. Создание рисунка на пластичном мате­риале при помощи продавливания. Прак­тическая работа «Де­лаем сами» | Рассуждение, коллективный обмен мнениями, вывод, слу­шание учителя и ответов од­ноклассников, просмотр пре­зентации *(фронтальная).* Ра­бота с учебником *(коллектив­ная),* организация рабочего места, изготовление изделия *(индивидуальная),* выставка работ, обсуждение и оценка изделий *(коллективная)* | Узнают:  способы об­щения людей друг с другом, способы по­лучения и пе­редачи инфор­мации, о раз­витии пись­менности, ис­пользовании различных материалов для передачи всевозможной информации | Имеют спо­собность  к вербаль­ным и не­вербальным способам коммуни­кации | **Регулятивные:** ориентиро­ваться в информационном про­странстве. **Познавательные:** понимание заданного вопроса; в соответ­ствии с ним построение ответа в устной форме. **Коммуникативные:** уметь высказывать свою точку зре­ния, пытаться ее обосновать, приводя аргументы. **Личностные:** проявляют инте­рес к информационной и ком­муникационной деятельности | Проект «Шиф­рованное письмо» или «Приду­май свой код» |
| 31 | 19.05 | Важные телефон­ные номе­ра. Прави­ла движе­ния. Прак­тическая работа «Важные телефон-  ные номе­ра» [1, с. 118-119], [2, с. 62] *(решение частных задач)* | Как можно передать информацию? Как по­лучить важную инфор­мацию? Знаковая фор­ма передачи информа­ции. Важные телефон­ные номера. Дорожные знаки - способ переда­чи информации о пра­вилах дорожного движения. Осмысление значения дорожных знаков для обеспече­ния безопасности | Рассуждение, коллективный обмен мнениями, вывод, слу­шание учителя и ответов од­ноклассников, просмотр пре­зентации, работа с учебником *(фронтальная).* Работа с учеб­ником и рабочей тетрадью, составление таблицы *(инди­видуальная).* Рассказы о до­рожных знаках, которые учащихся встречаются по дороге в школу *(коллективная)* | Узнают:  о современ­ных средствах связи, прави­лах дорожно­го движения. **Научатся** ориентиро­ваться в ин­формации  различного вида | Имеют спо­собность  ориентиро­ваться в ин­формации разного вида | **Регулятивные:** ориентиро­ваться в информационном про­странстве. **Познавательные:** получение и сохранение информации в зна­ковой форме. **Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слы­шать сверстников во время об­суждения.  **Личностные:** проявляют ин­терес к информационной и ком­муникационной деятельности, ориентируются на оценку ре­зультатов собственной пред­метно-практической деятель­ности | Проект «До­рожные знаки» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 32 | 26.05 | Компьютер [1,с. 120-122] *(изу­чение но­вого мате­риала)* | Способы получения информации. Кто при­думал компьютер? Для чего нужен ком­пьютер? Компьютер и его устройство. Пра­вила безопасной рабо­ты с компьютером. Что такое Интернет? Как найти в Интернете нужную информацию? Понятия *компьютер, Интернет* | Рассуждение, коллективный обмен мнениями, вывод, слу­шание учителя и ответов од­ноклассников, просмотр пре­зентации *(фронтальная).* Ра­бота с учебником *(индивиду­альная)* | **Узнают:**  об устройстве и назначении компьютеров, что Интернет является од­ним из основ­ных источни­ков информа­ции в совре­менном мире, о правилах безопасной ра­боты на ком­пьютере. **Научатся** находить ис­точники ин­формации в Интернете, отбирать нуж­ную информа­цию для пре­зентации | **Научатся:**  находить информа­цию в Ин­тернете, ориентиро­ваться в ин­формации различного вида | **Регулятивные:** ориентиро­ваться в информационном про­странстве, понимать смысл инструкции учителя, прини­мать учебную задачу. **Познавательные:** осуществ­ление поиска и выделение не­обходимой информации; при­менение методов информаци­онного поиска, в том числе с по­мощью компьютерных средств. **Коммуникативные:** уметь содержательно и бесконфликт­но участвовать в совместной учебной работе с одноклассни­ками в относительной автоно­мии от учителя.  **Личностные:** имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдель­ным видам предметно-практи­ческой деятельности | Поиск инфор­мации «Интер­нет: ад­реса дет­ских жур­налов» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 33 | 27.05 | Диагно- | Материалы и инстру- | Коллективный обмен препремне- | **Обобщают** | **Имеют мо-** | **Регулятивные:** выделять |  |
|  |  |  | стика ка- | менты, с которыми ра- | ниями, вывод, слушание учи- | **и системати-** | **мотивацию** | и осознавать то, что уже ус- |  |
|  |  |  | чества | работали на уроках тех- | теля и ответов одноклассни- | **анализируют** зна- | к учебной | воено и что еще подлежит ус- |  |
|  |  |  | учебно- | технологии. Какие прави- | ков *(фронтальная),* игра *(вы-* | **ют**по всем | деятельно- | воению, осознавать качество |  |
|  |  |  | познава- | ла безопасности со- | *выборочно 3-5 учеников),* отве- | темам курса, | сти, осоз- | и уровень усвоения. |  |
|  |  |  | тельной | наблюдали при выполне- | ты на вопросы викторины, | проверят сте- | нают каче- | **Познавательные:** проведение |  |
|  |  |  | деятельно- | нии практических ра- | отгадывание загадок, выпол- | степень усвоения | ство усвое- | анализа изделия с выделением |  |
|  |  |  | сти *(кон-* | бот? Тестирование | нение контрольного задания | знаний, выде- | ния знаний | существенных признаков. |  |
|  |  |  | *троль* | (контрольное задание). | *(индивидуальная).* Обсужде- | лив то. |  | **Коммуникативные:** уметь |  |
|  |  |  | *и оценка* | Викторина. Выставка | ние и оценка изделий, вывод |  |  | обмениваться мнениями, слы- |  |
|  |  |  | *знаний)* | работ | *(коллективная)* |  |  | шать сверстников во время об- |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | суждения. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Личностные:** адекватно оце- |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | анализируют собственные учебные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | достижения на основе выде- |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | критерий |  |

**Материально-технические средства для реализации программы**

Исходя из целей современного начального образования, предлагаемый перечень материально-технического обеспечения составлен с учетом следующих требований:

- обеспечение природосообразности обучения младших школьников (организация опыта чувственного восприятия, наглядности обучения);

- создание материально-технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников (расширение знаний, развитие мышления, речи, воображения; формирование коммуникативных, художественных, трудовых и др. умений и т.д.);

- создание условий для организации практической деятельности школьников (наблюдений, опытов, моделирования и пр.), а также элементарной художественной деятельности (рисования, конструирования и др)

**Демонстрационные и печатные пособия**:

- магнитная доска;

- таблицы демонстрационные «Технология обработки ткани», «Виды швов»;

- таблицы демонстрационные «Технология обработки бумаги и картона»;

- таблицы демонстрационные «Технология организации рабочего места (для работы с разными материалами)»;

- альбомы демонстрационного и раздаточного материала: коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть»;

- наборы муляжей «Овощи», «Фрукты».

**Учебно-практическое оборудование**:

- набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой;

- набор демонстрационных материалов, коллекции (в соответствии с программой);

- наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки и пр.

- заготовки природного материала;

- наборы металлического конструктора.

**Технические средства обучения:**

- персональный компьютер с принтером;

- ксерокс (по возможности);

- телевизор с диагональю не менее 72 см;

- проектор для демонстрации слайдов;

- мультимедийный проектор;

- экспозиционный экран размером 150х150 см;

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по технологии.

1. УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний; УОНМ – урок ознакомления с новым материалом; УРУиН – урок развития умений и навыков;

   КЗ – урок контроля знаний. [↑](#footnote-ref-1)
2. УИНМ – урок изучения нового материала; УОиС – урок обобщения и систематизации знаний; УРУиН – урок развития умений и навыков; КЗ – урок контроля знаний. [↑](#footnote-ref-2)
3. УИНМ – урок изучения нового материала; УОиС – урок обобщения и систематизации знаний; КЗ – контроль знаний. [↑](#footnote-ref-3)
4. УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний; УОНМ – урок ознакомления с новым материалом; УРУиН – урок развития умений и навыков;

   КЗ – урок контроля знаний. [↑](#footnote-ref-4)
5. Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период. [↑](#footnote-ref-5)